

REESE LIBRARY

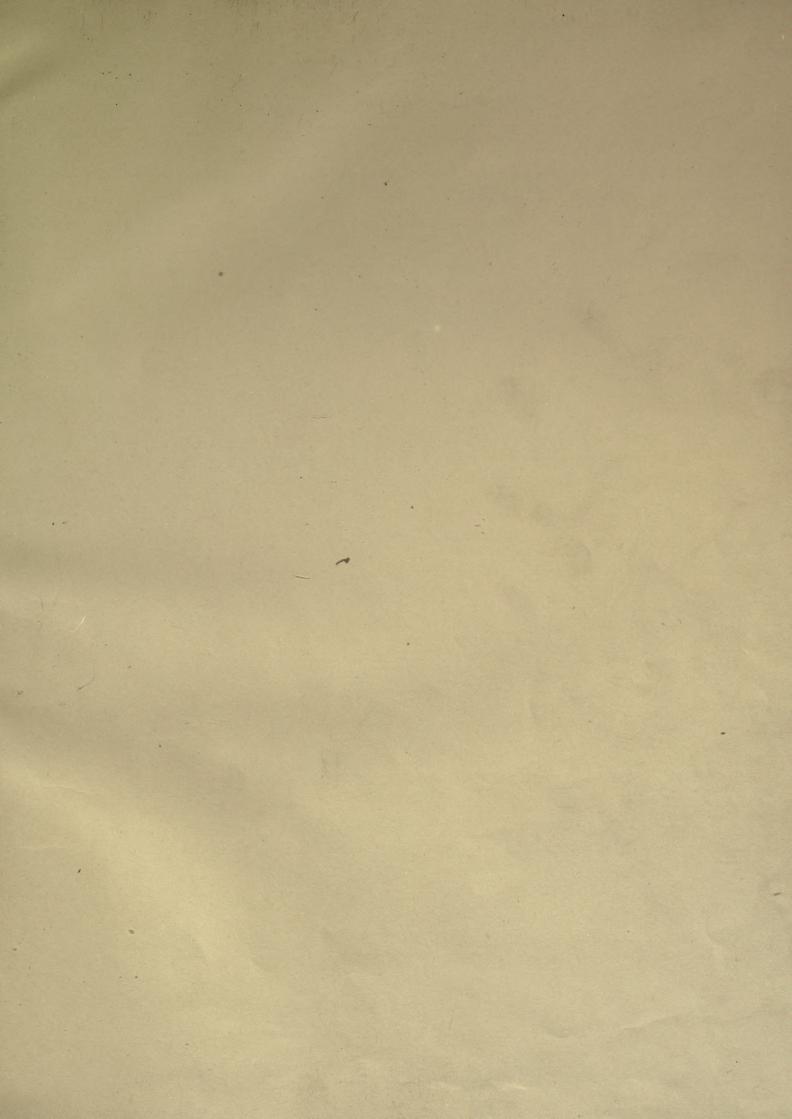
UNIVERSITY OF CALIFORNIA.

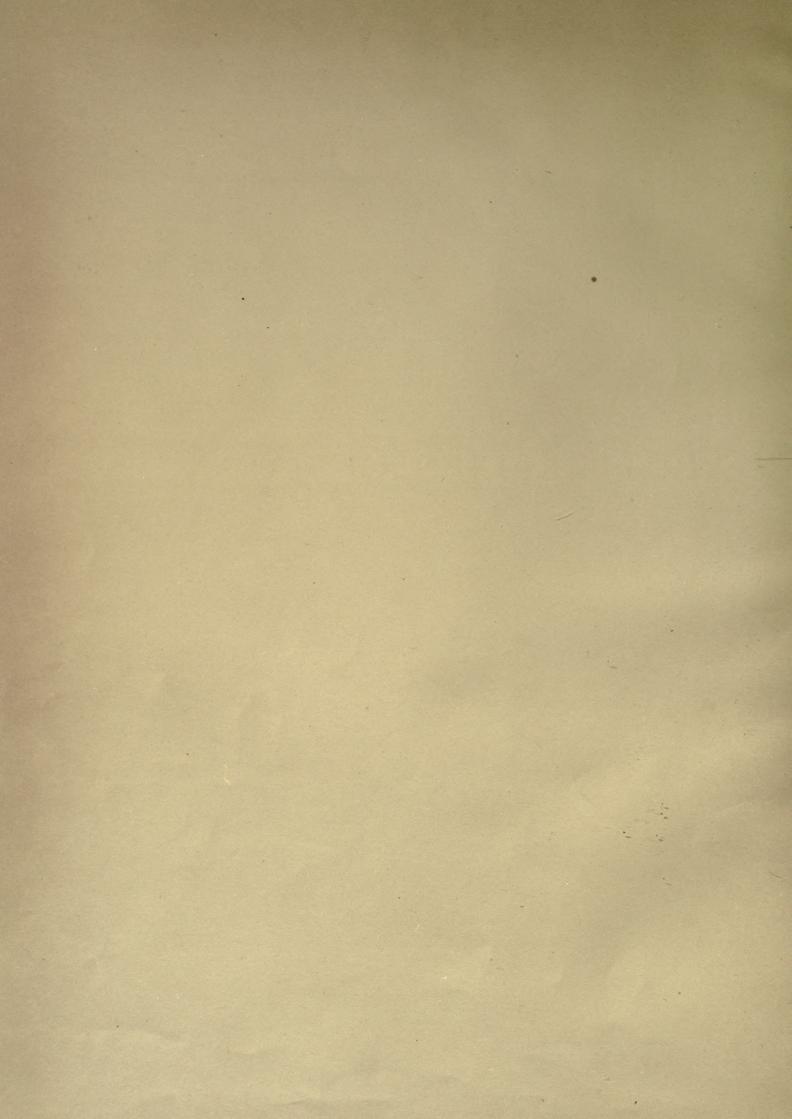
Received Nov. 1891.

BIOLOGY LIBRARY









RHOPALOCERA NIHONICA:

A DESCRIPTION OF THE

BUTTERFLIES OF JAPAN.

BY

H. PRYER.



YOKOHAMA:

PRINTED AT THE OFFICE OF THE "JAPAN MAIL:" PUBLISHED BY THE AUTHOR.

BIOLOGY

45369

COLLECTING.

Since publishing Part I. of this work, I have received suggestions that, as many of my readers have had little practical experience in Entomology, a few directions would be servicable, especially to my Japanese fellow workers.

The apparatus required is as follows:-

- I. Net.
- 2. Cyanide Bottle.
- 3. Collecting Box.
- 4. Larva Box.
- 5. Chip Boxes.
- 6. Satchel.
- 7. Lantern.
- 8. Tin to hold Sugar.
- 9. Glass Tubes.

- 10. Setting House.
- 11. Glass Cylinders for rearing Larvæ.
- 12. Cabinets.
- 13. Pliers and Dissecting Scissors.
- 14. The following Chemicals: Potass. Cyanide, Napthaline, Acetic Acid dilut., Plumbi Precip., Calcis Carb.
- 15. Pins.

All apparatus used in the field should be as lightly made as possible. Specimens should be removed from the Net by means of the Cyanide Bottle, and when stupified by the fumes, should be pinned through the side in the Collecting Box. The Net should be not less than 2 feet across the mouth, and not too deep. The Umbrella Net is the most handy for use. The Cyanide Bottle should be of strong glass. I find the most servicable to be a smooth glass tumbler, with an India rubber stopper. The Cyanide is powdered and wrapped up in blotting-paper, and over this a piece of stout cardboard is placed. The Collecting Box should be 8×10 inches, lined with cork and double-bottomed, and have a strap by which to sling it over the shoulder. The Larva Box should be made of zinc with perforated sides; this also should have a strap by which it can be slung over the opposite shoulder to that carrying the Collecting Box. The Chip Boxes should be made to fit one within the other, in nests. The Glass Tubes should have cork stoppers and should be from 1 to $1\frac{1}{2}$ inches deep. The Satchel should be made so that it easily opens and shuts, with a flap to prevent the contents being jerked out when running. The Setting House is a very important item, and should contain

not less than 30 feet of setting boards; it should be very strongly made to withstand rough usage when travelling. The boards should be made of soft wood, with cork or pith in the groove, and when they are put away in the house, they should stand perpendicularly, to prevent the bodies of the specimens becoming distorted, while drying. They should be perfectly flat and all of the same depth, not less than one inch-The cages for rearing larvæ should be open Glass Cylinders, the tops being covered with net; they should stand on earthenware plates, each plate having a hole drilled in the middle, through which the stalk of the plant, on which the larva feeds, is immersed in a vessel holding water underneath. The Cabinet is, perhaps, the most important of all, as, unless it is a good one, the results of the collectors' time and trouble will be spoilt. After very many experiments, I find the best wood for the drawers to be the red wood of the cherry; any fancy wood not given to warping or giving off resin, may be used for the case, but camphor wood, keyaki, cedar, pine, &c., are most unsuitable. The drawers should be 14 in. long by 21 in. broad, and will then hold one dozen small size sheet-cork, as it is a great advantage to have as many as possible of a genus under observation at the same time. All drawers should have airtight lids, and for butterflies it is useful to have both the tops and bottoms of glass. latter, a narrow strip of cork is fastened between thin pieces of wood; this is laid on the bottom and secured in position by means of a rack arrangement, which permits of the cork being shifted nearer or further apart, as required by the size of the specimens. For moths it is only necessary to have the lid of glass, the bottoms of the drawers being lined with cork and papered. The drawers should be of sufficient depth so that the heads of the pins do not touch the glass lid, or say 13 in. inside measurement. The sides should be double, and the lid have a deep flange fitting accurately into the cavity thus formed. The drawers should be supported on side runners, and all should be made exactly of the same gauge, so as to be interchangeable, if necessary. Only the very best workmanship should be employed, so that neither moisture nor insects can obtain access to the contents. The Pins for all Macro-lepidoptera should be of a uniform length, but of different degrees of thickness. Those for Microlepidoptera should be smaller. The Pliers should be turned up at the point and the inner sides provided with a pin and socket. The Scissors should have fine points—they are used for opening the abdomen of all large moths, the contents of which should always be extracted.

Only the best Cyanide should be used; it is generally in thin cakes, and when its action is sluggish, it can be freshened up by the addition of a few drops of vinegar. Napthaline placed in a pocket between the double sides of the drawers, is the best protection against the attacks of insects. Plumbi Precip. and Calcis Carb. sprinkled over the bottom of the drawers, although somewhat unsightly, will in damp climates keep away mould and acari. If, however, mould appears persistently, the drawers should be placed round a bright fire, some six feet distant, with the lids removed, for several hours, at intervals of a few days. As a substitute for this method, a small quantity of Calcis Chloride, placed in a small pan in each drawer, for a short time, should be sufficient to absorb all moisture. Camphor is worse than useless, as it only damages specimens, instead of acting as a

preservative. To kill specimens, a drop of table vinegar or Acetic acid dilut. (not too strong,) should be taken up on an ordinary pen. The insect is laid on its side, the pen is thrust into the under side of the thorax, and the acid allowed to flow into the wound. No freshly caught specimens, although apparently dead, should be set out, until this is done. In setting insects, I find from experience that what is known as the Continental system is the best; in fact the English system is a decided mistake. The advantages of the Continental system are, that the specimen is set high up the pin, perfectly flat, with the wings well forward. In this position it is easy to figure accurately, there is plenty of room ungerneath for labels recording references of date, place of capture, &c.; specimens so set are not liable to the attacks of mould and insects, and they can be moved with less risk of breakage. To keep the wings in position while drying, I use narrow silk ribbons, varying in width from \(\frac{1}{8} \) to \(\frac{1}{2} \) an inch, for the larger specimens, and a long stout horse hair for the smaller; this is pegged down by short stout pins which carry small fragments of cork.

To obtain specimens, the most satisfactory method is to rear them from the larval stage; better specimens are secured, and their life history and affinities can only thus be accurately studied. This method, moreover, will always prove of great interest and give much instruction to the observer.

In searching for larvæ, it should be remembered that every part of a plant supports them; some feed on the leaves, others on the stem, bark, flowers, seeds, roots, fungi, lichens (many-lichen feeders mimic their food, or pile it on their backs), dead tissue, such as cloth, dried specimens, dead leaves, &c. A great many Tineæ pass their whole larval stage between the inner and outer cuticles of leaves. Many larvæ can only be obtained at night, by means of the sweeping net, which is strongly made of canvas and swept rapidly backwards and forwards, over low herbage. Beating the overhanging branches of trees into an umbrella, or beating net, is another effective way of obtaining larvæ.

Preserving Larvæ.—About twenty years ago, I first published instructions how to preserve larvæ, by inflating them over a spirit lamp until dry. This process has since been considerably improved, and with patience and practice, many beautiful specimens may be preserved. Roughly speaking, the process is as follows: the larva, which should be kept without food for a day, is immersed in a strong solution of alum water; the inside is pressed out on blotting paper and the empty skin inflated by means of a glass pipette, over a spirit lamp enclosed in a tin box, until perfectly hard. The tin box which encloses the spirit lamp, is open at the front; the flame is kept from scorching the skin by an inner protector of perforated zinc. The pipette must be bent almost at right angles and must have a round bulb in the middle.

Pupa-digging and raking should be prosecuted during the autumn and winter, when specimens cannot be obtained in the perfect state. Large isolated trees should be selected and the moss and earth from immediately round the base of the trunk, should be shaken over a sheet of paper.

Many moths mimic the bark of trees, and the trunks should therefore be carefully searched, it being often necessary to blow into the crevices before the insect can be dislodged and seen. An effective way

of dislodging moths from close low herbage, is by means of fumigators, similar to those employed in conservatories.

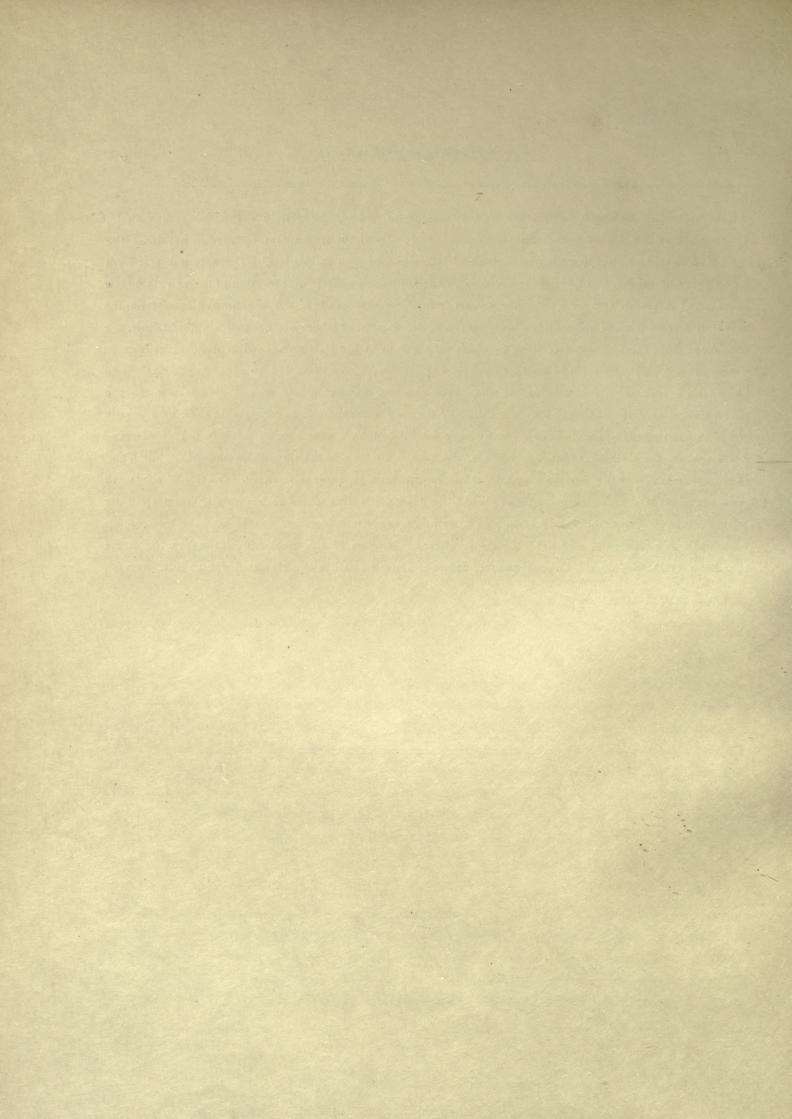
Light is also a very productive method of obtaining moths. Gas-lamps on the outskirts of towns yield an abundant harvest, and a light ladder should be carried, in order to take off the specimens by means of the Cyanide Bottle. I may mention that it is as well to inform the police what the collector is after, and to carry a box of matches to relight any lamps, that may be accidentally extinguished. A powerful lamp, enclosed in a glass house, elevated in a conspicuous position on a pole, under which is a white cotton cloth, will, on favorable nights, attract a host of specimens, many of which will be found seated on the cloth. There are many forms of moth traps constructed on the principle of eel traps, so that a moth once entering cannot escape; they are baited either with sugar or a light. Many species can usually only be taken at sugar, or the blossoms of certain flowers. Sugar is made by mixing black-sugar with Japanese saké, adding a little rum and beer. This is smeared on the trunks of trees just before dusk; the trees are visited, and the specimens taken off in the Cyanide Bottle, by the aid of the light of a lantern; on favourable nights immense numbers of insects of all orders, visit the sugar, but at other times hardly an insect is to be seen. Pine and cedar trees are generally unproductive. The evening primrose (Enothera) is the best flower for hawk-moths, and is in blossom for a long time. The most attractive flower in the spring is the Stachyurus præcox, the branches of which should be gently shaken into a large flat umbrella. Ivy blossom should be similarly treated in the autumn. Sallow catkins are the favourite flowers, in the spring, in Great Britain, but are rarely visited by moths in Japan.

An accurate register of all specimens obtained should be carefully kept. This is easily effected by means of numbers. A key or reference number is given to each species, and a subsidiary number to each specimen captured; the first number gives the page of the register, and against the second is written, in the register, a record of the time and place of capture, together with any notes concerning the habits of the insect. I have seen many collections, which have been made with great expenditure of time and trouble, but without a register being kept by the collector, the specimens of which, might, so far as their practical value was concerned, have been so many pieces of painted paper. Mere specimens have no intrinsic value; it is the facts concerning them which are of instruction and value.

NOMENCLATURE.

I have a few remarks to make concerning Nomenclature. In theory a combination of the generic and specific name should denote a particular species, but unfortunately in practice exactly the opposite, in very many instances, is the case. This is owing to the misdirected zeal of "species makers" who multiply genera and species out of all reason. The evil is an ever increasing one, and it is no unusual thing for twenty or more names to be applied to a single species, necessitating the use of formidable lists of

synonyms. Mr. Strickland many years ago attempted to remedy the evil in the Stricklandian Code, approved of by the British Association, but one of the results of his well-meant endeavour, has been the revival of obsolete names, together with those of the long forgotten 'godfather.' The only true test for a name is its general use, and no regard should be given to any sentimental consideration of the so-called 'law of priority' if it interferes with the name known to the 'greatest number.' A greater evil arises from the action of certain learned individuals who, engaged in the Sisyphean labors of 'hair splitting,' obtain single specimens from little known localities, to which they hasten to tag new names, without sufficient investigation or material. This leads me to speculate why people of this class are so exceedingly anxious to 'name new species.' It seems to me they attach some particular honor or self glorification to the performance, as if they thought they were thereby erecting a monument to perpetuate their own puerile work—a strangely false idea!—a name being once established, no further interest is felt in the 'godfather.' I will venture the statement that, 100 years hence, no one will trouble their heads whether 'But.' or 'Tub.' is the abbreviation of the describer's name of any insect from Japan or elsewhere. No doubt the mere museographist is a necessity, as, without his aid, the naturalist's time would be too greatly taken up in the purely mechanical work of classification and description, but that a describer should attempt to arrogate to himself any particular scientific honour is absurd. It is as if the mechanic who makes the brass tube for a telescope, should, in consequence, consider himself equal to the Herschel who uses it.



NOTES BY PUBLISHERS.

A.—An eleventh Plate had evidently been contemplated by the Author, with the view of making the work still more complete, and of embracing two species given in Mr. J. H. Leech's paper—"On the Butter-flies of Japan and Corea (Proc. Z.S. I May 3rd, 1887.) But as the delineation of the species had not been completed by the Author, his Executors do not feel justified in producing the intended Plate.

The sketch plan of the intended plate as left by the author is as follows:-

- 9 Papilio Memnon, Linn. male.-Pl. 2, fig. 1 is the female.
- 9A Papilio Mikado, Leech (P.Z.S., 1887, Pl. 35, fig. 1).

Regarding this new species Mr. Leech writes l.c. p. 406:—"I took a specimen about 20th May near Kagoshima, in the province of Satsuma. The nearest allied species is P. Empylus."

- 10 Luehdorfia puziloi, Ersch.

 Already figured (Pl. 1, fig. 10), but apparently not to the author's satisfaction.
- 30 Nephanda fusca, Brem or Grey. Male. The female is figured (Pl. 4, fig. 2).
- 53 Lycæna argus, Linn. Violet-colored male.

 Three figures have already been given of this species (Pl. 5, figs. 1A, 1B, 1C).
- 59 Lycæna iburiensis, But.

 Already figured (Pl. 5, fig. 5).
- 72 Neptis lucilla, Schiff. Southern form.

 Northern form figured already (Pl. 6, fig. 5).
- 95 Argynnis sagana, Doubl. Female. The male is figured Pl. 8, fig. 3.
- 118A Plesioneura curvifascia, Feld.

Mr. Leech writes as follows, P.Z.S. l.c. p. 427:—"This species which is new to Japan, occurs plentifully in a small ravine close to the sea, near the port for Kumamoto in Kiushu. I found the specimens just out in May."

Regarding *Ptervgospedea sinica*, Feld., of which Mr. Leech, l.c. p. 428, says there are specimens from Nikko in the British Museum: there is a note in the author's handwriting stating that if the specimens in question are from Mr. Maries, they are probably Chinese, and not Japanese.

B.—Below is given an extract from a letter by Mr. Oliver Janson in reply to the Author's enquiries, which was received by the Executors after his death:—

I received your skippers * * *. The following is a list of them with the corrected names:-

```
No. 1 (Pl. 10, fig. 13A.) = herculea, But. (male.)
```

ERRATA.

PAGE. LINE.

PAGE. LINE. 1 18 For primarilly read primarily. 3 11 From bottom. For Men. read Mén. — 10 From bottom. For dehaani read dehaanii. 4 2 For (Pl. 3, fig. 2), read (Pl. 3, fig. 1). 4 17 For alicinous read alcinous. 4 17 For (Pl. 3, fig. 8), read (Pl. 3, fig. 3). 4 6 From bottom. For fine rapid, read fine, rapid: 5 8 For Z. and L. read S. and Z. 5 12 For Luedorfia read Luehdorfia. 5 17 For Parnassus read Parnassius. 6 12 For Men. read Mén.

7 From bottom. For Sink read Link.

7 3 For Men. read Mén. 15 From bottom. For Spring read Spring, From bottom. For Men. read Men. From bottom. For maresi read mariesi. 8 11 From bottom. For Men. read Mén. 9 7 For immutuality read immutability. 9 16 For realy read really. 10 7 For Men. read Mén. 11 6 For fig. 1. 2. read fig. 1A, 1B. 5 For on read in. 21

24 15 After the word year add i.e. 1886.

30 13 Add (Pl. 10, fig. 24).

INDEX.

Amblypodia japonica, Murray	No. 27	Euripus charonda, Hew	No. 63
" loomisi, H. Pryer	29	,, japonica, Feld	
,, turbata, But	28	Hesperia comma, Linn	
Anthocharis scolymus, But.	15	Hesperia flava, Murray	
Apatura ilia, Schiff.	62	" leonina, But	100
Aporia cratægi, Linn	12	" rikuchina, But	
Argynnis adippe, Linn	92	" sylvanus, Esp	
" aglaia, Linn	91	" sp.?	
" anadyomene, Feld	94	Ismene benjamini, Guér	
" daphne, Schiff	90	Lasiommata epimenides, Mén	
" laodice, Pall	97	Lethe diana, But.	
" / nerippe, Feld	93	" sicelis, Hew.	
" niphe, Linn	89	Libythea lepita, Moore	60
" paphia, Linn	96	Leucophasia sinapis, Linn	
" ruslana, Motsch	98	Limenitis populi, Linn	
" sagana, Doubl	95	,, sibylla, Linn	SEE THE SEE
Atella phalanta, Drury.	88	Lycæna ægon, Schiff	
Canonympha adipus, Fab.	117	Lycana argia, Mén.	
Colias hyale, Linn.	20	,, argiades, Pall	
" palæno, Linn.	19	,, argiolus, Linn	
Curetis acuta, Moore.	26	,, argus, Linn.	
Cyclopides ornatus, Brem		" bætica, Linn	
Cyrestis thyodamas, Boisd.		,, euphemus, Hb.	
Daimio tethys, Murray		,, iburiensis, But	11/200
Danais tytia, Gray		,, lycormas, But.	
Dichorragia nesimachus, Boisd.	61	(3)	
Dipsas jonasi, Janson			
	33	,, Pryeri, Murray	
" sæpestriata, Hew	32	Luchdorfia puziloi, Ersch.	
		Melanitis ismene, Moore	
Erebia sedakovii, Ev	100	" leda, Linn	IOI

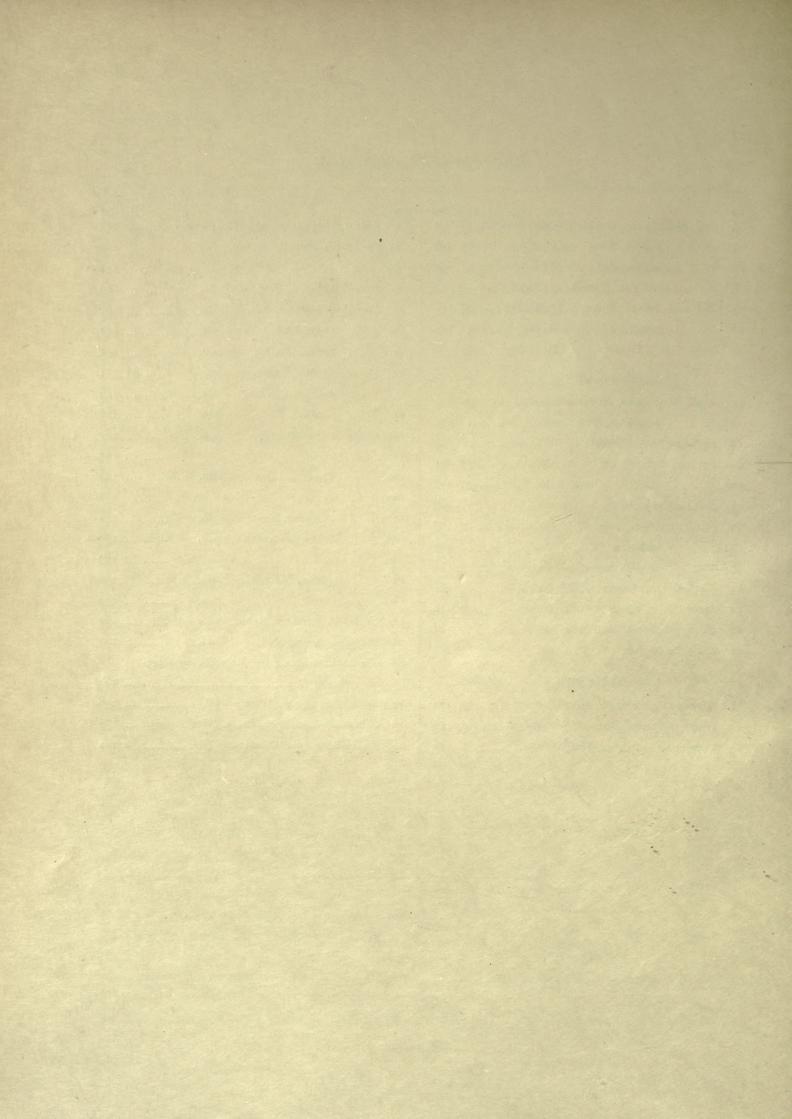
7.	to.		No.
Melanitis n. sp.?		Pyrgus inachus, Mén.	134
	86	Pythauria chrysæglia, But	119
	85	Rhodocera acuminata, Feld	18
	87	,, maxima, But	17
	24	Satyrus dryas, Scop	107
Mycalesis gotama, Moore	03	Syrichthus maculatus, Brem	135
" perdiccas, Hew 1	04	" sinicus	136
Neope calipteris, But 1	16	Terias bethesba, Janson	23
" gaschkevitschii, Mén 1	15	Terias biformis, H. Pryer (page 21)22	, 23
	68	Terias læta, Boisd	22
	71	Terias multiformis, H. Pryer	2 [
	69	Thecla arata, Brem	38
	72	" attilia, Brem	39
	70	" butleri, Fent	46
	30	" enthea, Janson	40
Nisoniades montanus, Brem	37	" frivaldszkyi, Led	48
Pamphila guttata, Brem		" ibara, But	45
" jansonis, But		" japonica, Murray	35
" lamprospilus, Feld		" mera, Janson	43
" mathias, Fab	1	,, orientalis, Murray	36
tellucida Murray		,, orsedice, But	44
,, varia, Murray		" pruni, Linn	42
Papilio alcinous, Klug	6	,, signata, But	47
,, demetrius, Cr	4	,, saphirina, Stdgr	37
L.J. Tion	7	" smaragdina, Brem	34
maashi Man	3	" w. album, Knoch	41
machaon Tinn	ı	Vanessa antiopa, Linn	81
macileutus Ionson	5	" burejana, Brem	74
managa Tinn	8	albern Linn	75
cantedon Tinu	9	and the Rob	83
author Linn	2	and Tinn	82
Pararge achine, Scop.		a gurgum Tinn	77
J.J. I. Fu		charania Drury	84
" maackii, Brem.		is Tinn	80
Parnassius glacialis, But.	11	longag Tinn	73
Pieris napi, Linn.	14	autica Tinn	79
		' II Uühn	76
,, rapae, Linn	13	. Col.iff	78
Proposition schronic Man	49	Votthing haldus Fab	

INDEX TO PLATES.

	PLATE 1.	Dies	. No.	Fig.	PAGE.	
Fig.	Papilio machaon, Linn. (Papilionidæ)	PAGE.	. No.	14	Amblypodia japonica, Murray (Lycænidæ). 11 ,, loomisi, H. Pryer. do. 11	27
	machaon or early spring form	3	I	15		29 28
1 B.	T1 (D (I) (1)			10	,, turbata, But. do. 11	20
	hippocrates or summer form	3	I	3,5	PLATE 3.	
2 A.	" xuthus, Linn. (Papilionidæ)			I	Papilio demetrius, Cr. (Papilionidæ) 4	4
	xuthulus or early spring form	3	2	2	" macilentus, Janson. (Papilionidæ). 4	5
2B.	" " Linn. (Papilionidæ)			3	,, alcinous, Klug do. 4	6
	xuthus or summer form	3	2			15
3	" maacki, Mén. (Papilionidæ)	3	3	4B		15
9	" sarpedon, Linn. do	5	9.2			II
0	Luehdorfia puziloi, Ersch. do	5	10	6		13
				7		12
	PLATE 2.				Pieris napi, Linn. p. megameru, But.	
ī	Papilio memnon, Linn. (Papilionidæ)	4	8			14
2	" helenus, Linn. (Papilionidæ)	4	7	8 _B .	Pieris napi, Linn. p. melete, Mén 6	14
3	Colias palæno, Linn. (Pieridæ)		19			
4A.	" hyale, Linn., spring form (Pieridæ).	8	20		PLATE 4.	
4 B.	· (D'= : t)		20	I A	Curetis acuta, Moore. (Lycænidæ) 11	26
5	Rhodocera maxima, But. (Pieridæ)	7	17	1 B.	,, ,, ,, do 11	26
6	" acuminata, Feld. (Pieridæ)		18	2	Niphanda füsca, Brem & Grey. do 13	30
7	Leucophasia sinapis, Linn. (Pieridæ)	7	16	3	Dipsas sæpestriata, Hew. do 13	31
8	,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,,	7	16	4	,, lutea, Hew. do 13	32
9A.	Terias multiformis, H. Pryer. (Pieridæ)		2 1	5	" jonasi, Janson. do 13	33
9В.			= 2 I	6л.	Thecla smaragdina, Brem. do 13	34
10	" biformis, H. Pryer. T. laeta, Boisd.	10	pu 2 2	6в	,, do 13	34
11	" " " T. bethesba, Janson			7A.	" japonica, Murray. do 14	35
12	Miletus hamada, Druce (Lycænidæ)			7B.	" " " do	35
13	Lycana (?) ogasawarensis, H. Pryer.			7C	,, ,, ,, do	35
	(Lycænidæ)		25	70	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	35

						21-	Fig.			PAGE.	No
Fig.		a orientalis	. Murray	. (Lycænidæ)	PAGE 14	36	I I	Vanessa burejana, Brem	. (Nymphalid		74
8в.		,,	,,	do.		36	12	" levana, Linn.	do.	24	73
QA.		saphirina		do.	14	37	13	Libythea lepita, Moore	(Lemonidæ)	21	60
9В.		164	,,,	do.	•••	37	14	Cyrestis thyodamas, Boi	sd. (Nymphali	dæ). 23	67
10	,,	arata, Bre		do.	15	38	15	Limenitis sibylla, Linn.		23	66
11	,,	attilia, ,,		do.	15	39		Lycana pryeri, Murray.			75
12	,,	enthea, Ja		do.	15	40					
14	1,	w-album,		do.	15	41		PLATI			
15	,,	pruni, Lit		do.	15	42		Neptis aceris, Lep.	(Nymphalida	e) 24	68
16	,,	mera, Jans		do.	15	43	2	,, excellens, But.	do.	24	69
17	,,	orsedice, B		do.	15	44	3	" pryeri, But.	do.	24	70
18	,,	ibara,		do.	16			Neptis alwina, Brem., (24	71
13	,,	butleri, F		do.	16			Neptis lucilla, Schiff.	do.	24	72
19	,,	signata, E		do.	16	47		Vanessa c-album, Linn.	do.	25	75
20	,,	frivaldszk		do.	16	48	6в.		do.		75
21	Polyon	mmatus phlo		n. do.	16	49		Vanessa c-aureum, Linn	. do.	25	77
22		a bætica, L		do.	17	50	7B.				77
23A.	,,	argiades	, Pall.	do.	17	51	8	" urticæ Linn.	do.	26	79
23В.	,,	-,,	,,	do.	17	51	9	", v-album, Hübn		25	76
24A.		argia, M		do.	17	52	10	,, xanthomelas, S	chiff. do.	26	78
24B.	2.1	,, ,		do.		52	II	" 10, Linn.	do.	26	80
24C.	,,	,,,,,		do.		52		PLATI	E 7.		
25A.	,,,	argiolus,	Linn.	do.	18	55	I	Vanessa antiopa, Linn.	(Nymphalidae	26	81
25B.	,,	***	77	do.		55	2	" cardui, Linn.	do.	26	82
			DI AT				3	" callirhoe, Fab.	do.	26	83
	7	T .	PLAT				. 4	" charonia, Drur	y. do.	27	84
				canidæ)		53	5	Melitaa phabe, Schiff.	do.	27	85
1B.						53	6	,, athalia, Rott.	do.	27	86
2		egou, Schiff			18	53	7		do.	27	87
		ia lycormas			18	54	8 _A .	Argynnis niphe, Linn.	do.	· 28	89
3B.		,,			10	56	8в.	"	do-		89
4A.		uphemus, H			19	58	9	" daphne, Schiff	do.		90
4B.		,,				58	10	Atella phalanta, Drury.	. do. ·	27	88
5		buriensis, B			10	59	11	Argynnis aglaia, Linn.	do.	28	91
6				(Nymphalidæ)	,	63	12	" adippe, Linn.	do.		92
7		itis populi,		do.	23	65		PLAT	E 8.		
8		bus japonica			23	64	1	Argynnis nerippe, Feld		læ). 28	0.2
9		ıra ilia, Scl		do.	22	62	1 A.				93
10		rragia nesi			22	61	2		Feld. '(do.)		94
			-11					,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	(30.)		

Fig.			PAGE.	No.	Fig.				PAG	GE. No.
3	Argynnis sagana, Doubl. (Nymphalida		95	4	Ismene	benjamini, Gué	r. (Hesperidæ)	3	3 118
4	" paphia, Linn.	(do.)	29	96	5A.	Pythan	uria chrysæglia,	But. do.		119
5	" laodice, Pall.	(do.)		97	5В.	,,	,,			. 119
6	", ruslana, Motsch.	(do.)		98	6	Daimie	o tethys, Murray	do.		. 120
7	Melanitis ismene, Moore.	(Satyridæ)	30	100	7	Pamph	ila mathias, Fat	do.		. 121
8	", leda, Linn.	(do.)	30	101	8	,,	lamprospilus, 1	Feld. do.		. 122
9	Danais tytia, Gray.	(Danaidæ)	29	99	9	,,	varia, Murray	do.		. 123
	PLATE	0			10	,,	guttata, Brem.	do.	3	4 124
T	Mycalesis gotama, Moore (30	102	II	,,	pellucida, Mur	ray do.		. 125
	,, perdiccas, Hew.				12	,,	jansonis, But.	do.		. 126
	Ypthima baldus, Fab.				13A	Hesper	ia sylvanus, Esp	o. do.		. 127
1000	Erebia sedakovii, Ev.		31		13B	,,,	,,			. 127
4B			3.		I4A	,,,	comma, Linn.	do.		. 128
5	Satyrus drvas, Scop.				14B	,,	,,			128
	Pararge achine, Scop.				15	,,	leonina, But.	do.		. 129
	,, deidamia, Ev.				16A	,,,	rikuchina, Bu	it. do.		130
7 8	,, maackii, Brem.				16в.	,,	-,,			130
9	Lasiommata epimenides, Mén				17	,,	flava, Murray	do.	3	5 131
10	Lethe sicelis, Hew.		32		18	,,	sp.?	do.		132
11	Neope gaschkevitschii, Mén.		32		19	Cyclop	oides ornatus, Br	em. do.		. 133
12	Lethe diana, But.				20	Pyrgu.	s inachus, Mén.	do.		134
12	Zimi arana, Dat.			113	21	Syrich	thus maculatus,	Brem. & Grey	(Hes-	
	PLATE	10.				pe	eridæ)			135
I.	Pronophila schrenkii, Min.	(Satyridæ)	32	114	22	Syrich	thus sinicus (He	esperidæ)		136
2	Neope calipteris, But.	do.		116	23	Nisoni	iades montanus,	Brem. (Hesperi	dæ)	. 137
3	Canonympha adipus, Feb.	do.		117	24	Melani	itis n. sp. ? (Sat	yridæ)	3	0 102





RHOPALOCERA NIHONICA.

Order LEPIDOPTERA.

Sub-order RHOPALOCERA.

The order Lepidoptera is divided into two sub-orders, Rhopalocera and Heterocera. The former includes all the butterflies and the latter all the moths. Butterflies can be roughly distinguished from moths by the following points:—They are almost without exception day flyers, and always have more or less clubbed antennæ. Moths fly day and night, and generally have simple or pectinated antennæ. This is not, however, an invariable rule, as we have many families of moths with antennæ thickened towards the point.

This book treats of the butterflies only, and is the result of sixteen years' constant attention to the group in every part of these islands.

The butterflies of Japan are a particularly interesting study, not alone to the Entomologist, but also to the general student. We have in this country direct evidence of the transmutation of species, many Japanese butterflies appearing under perfectly distinct alternate forms at different times of the year; these forms of the same insect are often more distinct than undoubted species of the same family. I have proved, by breeding, that this multiplicity of form is caused by temperature affecting the insect during its larval stage, and I have produced them artificially. I have styled them temperature forms. The reason of these strange temperature forms appearing naturally, in Japan, is primarilly owing to the exceptional amount of change in climate which takes place during the year, and also to the geographical position and conformation of this country. It is, and has been for long ages, a veritable battlefield in the struggle for existence for the species inhabiting it. At a not very remote period, geologically considered, these islands appeared above the waves as a chain of high mountain peaks, relics of an ancient continent, similar in appearance to what we see the Kurile Islands now are on the map; the spaces between these old peaks have been filled in principally by recent volcanic agency.

The fauna is decidedly Palæarctic, but we have a good many wanderers from the Oriental region. We have in Japan an admixture of tropical, temperate, and arctic species meeting together in the same area, many of which still continue to find their way here by different routes, this being doubtless the cause of another peculiarity in the Japanese fauna, to which I have called attention under the heading of "dual" or twin species. That communication is continuous, is evident from the fact that we find some species presenting no points of difference, while in others it is most marked; the former are able to breed true to their ancestral type, owing to frequent immigration, and those which differentiate most strongly have been isolated longest. Butterflies exhibit forms in process of transmutation in greater numbers than perhaps any other class of organizations, for, from their structure and wandering habits, they are able to spread over large areas, and, during the space of a single year, many species pass through several generations. They are thus constantly subjected, in the never-ceasing battle of life, to ever-varying conditions of existence.

I have met with some amount of opposition to my views on this subject from the hands of closet naturalists, who are accustomed to "museum series" only, the dispute between the field observer and the book-making describer being, even yet, very keen.

So many new systems of classification having been proposed of late years, I think I need not apologize for using in this book an old one, which, notwithstanding many defects, is at any rate the most convenient for my purpose.

My specimens have all been named by Messrs. Butler and O. Janson, and I am therefore not accountable for any errors in nomenclature, but at the same time I must call attention to the fact that many specimens named as distinct by Mr. Butler have afterwards proved to be forms of long known species, and, where I have been able to detect these errors, I have included them in the list of synonyms.

The following Families are represented in Japan:-

Papilionidæ	11	species.
Pieridæ	12	,,
Lycænidæ	36	,,
Lemoniidæ	1	,,
Nymphalidæ	38	,,
Danaidæ	I	,,
Satyridæ		,,
Hesperidæ		,,

Family PAPILIONIDÆ.

Genus PAPILIO.

1. Papilio machaon, L. (Pl. 1, fig. 1-A, 1-B.)

asiatica, But.
hippocrates, Feld

Localities—Main Island, Yezo.
Food plants—Cultivated umbelliferæ, carrot, fennel, &c.
Time of appearance—From March until the end of summer.

The first imago appear in March from larva which have fed up late in the preceding autumn. These March specimens are invariably small and light colored (fig. 1-B), and are the *machaon* form. As the summer advances the successive broads increase in size and depth of coloration until August, when the *hippocrates* (fig. 1-A) form appears. It is a very abundant insect, and often strips fields of carrots of their leaves.

2. Papilio xuthus, L. (Pl. 1, fig. 2-A, 2-B.)

xuthulus, Brem.

Localities—Main Island. Food plants—Ægle sepiaria D.C., Xaothoxylon schinnifolium S. & Z. Time of appearance—From March until the end of summer.

Like the preceding species, we have an early spring form, xuthulus (fig. 2-A), and a summer form, xuthus (fig. 2-B). Machaon is a plant feeder, xuthus a tree feeder. The larva of the two species are very different in appearance, the difference being greater even in the larval stage than in the imago. The female of xuthus is dimorphic, one form being light yellow and the other much darker.

3. Papilio maacki, Men. (Pl. 1, fig. 3.)

dehaani, Feld., bianor var japonica, But. tutanus, Fenton.

Localities—Yokohama, Yezo, and the mountains of the Main Island generally. Food plant—Ægle sepiaria and other kinds of orange trees.

Time of appearance—From April until the end of summer.

This beautiful insect varies greatly, from green to purple blue; some specimens have a row of red spots on the hind wing which is absent on others. It also varies greatly in size and markings. This species extends furthest north of any of the black Papilios. It is an extremely difficult insect to figure. The larva very much resembles that of *P. xuthus*, although the perfect insect differs so greatly.

4. Papilio demetrius, Cr. (Pl. 3, fig. 1.)

Localities—Main Island.
Food plant—Ægle sepiaria, D.C.
Time of appearance—From April until the end of summer.

The larva is very similar to those of the two preceding species, exactly reversing the case of machaon and xuthus. The hind wing of the male is ornamented with an oval greenish-white patch concealed below the fold of the fore wing. This is, as a rule, hardly visible, but is displayed by the male when courting his mate. Demetrius and macilentus are perhaps "dual" species.

5. Papilio macilentus, Janson, (Pl. 3, fig. 2.)

Localities—Rare about Yokohama, but more abundant in the mountains of the Main Island. Time of appearance—From May and during summer.

The female is very seldom to be obtained. The male, which is ornamented exactly as in the preceding species, is, in its first brood, often very diminutive, and I have captured them less than half the size of the female specimen figured. I have not yet found the larva. This species is specially adapted to fertilizing Lilies, the pollen from the flowers, which it frequently visits, adhering to its long hind wings and tails.

6. Papilio alicinous, Klug. (Pl. 3, fig. 3.)

Localities—Main Island.
Food plant—Cocculus thunbergii, D.C.
Time of appearance—From April until the end of summer.

The female of this species is dimorphic in China and the Ryukyu Islands, being sometimes nearly as black as the male, and sometimes buff, but I have never seen any but the last-named form in Japan. The male emits a peculiarly sweet, musky odour when alive. The female also emits a fainter odour, but to me this is as unpleasant as that of the male is pleasant. It is one of the most abundant Papilios, and is easily caught. The larva resembles a partially ripe mulberry, and the pupa is most beautifully sculptured.

7. Papilio helenus, L. (Pl. 2, fig. 2.)

Localities—Nagasaki and Tosa.
Time of appearance—May and summer.

This is a southern insect, and I have not seen it further north than the Island of Shikoku. The large white patch on the hind wing makes it a very conspicuous object. It has a fine rapid, bold flight, and constantly returns to the same spot. The female is rare.

8. Papilio memnon, L. (Pl. 2, fig. 1.)

Localities—Nagasaki.
Time of appearance—May and summer.

This is the largest Japanese butterfly. I have not seen it, in Japan, north of the Island of Kyushyu.

The male is much less ornamented than the female, and is generally jet black, with a faint red patch at the base of the fore wing. The female is very conspicuous, and, from the contrast of its colours, appears much larger than it really is when on the wing. A tailed form is found in China, but I have not seen it in Japan. Those females I have seen here are also darker than Chinese specimens.

9. Papilio sarpedon, L. (Pl. 1, fig. 9.)

Localities—Main Island.

Food plant—Machilus thunbergii Z. and **S**.

Time of appearance—April until the end of summer.

Very abundant. The larva feeds on the young leaves of the evergreen Machilus, their colour resembles very closely that of the young green leaves of this tree.

10. Luedorfia puziloi, Ersch. (Pl. 1, fig. 10.)

Localities—Yezo, Gifu.
Time of appearance—Early in April.

This is a rare insect, and I have not yet seen a perfect specimen. It is found early in the year on high mountains.

11. Parnassus glacialis, But. (Pl. 3, fig. 5.)

Localities—Nikko, Yezo.
Time of appearance—June, July.

This is a mountain insect. Some specimens are suffused with smoky black, and it varies greatly in markings. The female often has a horny sheath to the abdomen, but I do not think the use of this has yet been discovered.

Family PIERIDÆ.

12. Aporia cratægi, L. (Pl. 3, fig. 7.)

Locality—Yezo.
Food plant—Apple trees.
Time of appearance—Summer.

This is abundant in Yezo, but I have not seen it south of that Island.

13. Pieris rapæ, L. (Pl. 3, fig. 6.)

crucivora, But.

Localities—All Japan.
Food plants—Cultivated cruciferæ, such as daikon (radish), cabbages, &c.
Time of appearance—March to November.

Varies much in size. The Japanese specimens have been mistaken for *Pieris brassicæ*, vide Mr. Elwes, P.Z.S., Nov. 15th, 1881, but this latter species does not occur in Japan. I noticed immense swarms of *P. rapæ* flying across the Bay of Kagoshima this year, but did not see any further south.

14. Pieris napi, L. (Pl. 3, fig. 8-A., 8-B.)

megamera, But. melete, Men.

Localities—Main Island, Yezo.
Food plant—An uncultivated crucifer, Arabis hirsuta, Scop.
Time of appearance—March to October.

The imago first appears in March, form megamera; it is then a very different looking insect from the succeeding broods (form melete). It varies in size from 1\frac{3}{4} inches to 3 inches.

For many years after I first commenced collecting here, I was surprized to find that what was then known as megamera, only appeared once in the year, March and April, after which it entirely disappeared; nearly all the other Pieridæ being many brooded. I was therefore very anxious to ascertain what became of the larva from April until the next autumn, or whether it remained for the whole summer, autumn, and winter in the pupa state. To obtain the unknown larva of a butterfly is a particularly difficult task; the food plant has to be discovered and the females induced to lay their eggs. By spending many days in early spring watching the females, I was at last rewarded by seeing one busily depositing its eggs on Arabis hirsuta, and from these I reared the entirely different form, melete. I was not unprepared for this result from my discoveries of a like change of form in Papilio xuthus and xuthulus, &c.

15. Anthocaris scolymus, But. (Pl. 3, fig. 4-A., 4-B.)

Localities—Yokohama, Nikko.
Food plant—Cardamine sylvatica, Sink.
Time of appearance—March, April.

This insect undoubtedly only appears once during the year. There are no allied forms, and it is the only representative of the genus in Japan. I know little or nothing concerning its life history beyond the fact that it feeds upon a bitter cress, common in marshy situations.

16. Leucophasia sinapis, L. (Pl. 2, figs. 7 and 8.)

amurensis, Men. vilibia, Janson.

Localities—Fujisan, Asama-yama, Yezo. Time of appearance—July, August.

In the southern parts of the Main Island this is only found on the mountains, but in Nambu and Yezo I believe it inhabits the plains. It is an open question whether vilibia is distinct from amurensis, and this can only be determined by breeding. As it is not found in the Yokohama district, I have no opportunity of testing this, and must leave it to entomologists more favourably situated. It is probable that vilibia and amurensis are "dual" forms, if not species. I have figured the two most dissimilar specimens I could find.

17. Rhodocera maxima, But. (Pl. 2, fig. 5.)

Localities—Yokohama, Ohoyama, Asama-yama. Time of appearance—May, July.

This has a much more robust appearance than the following, and contrary to the opinion I have expressed elsewhere (Trans. Asiatic Society of Japan, May 9th, 1883), I now believe it to be perfectly distinct, as, during the year 1885, I captured both maxima and acuminata freshly emerged at Asama-yama, and was then able to compare them under a favourable aspect, which I had not had the opportunity of doing before. I have frequently obtained males only, in the spring about Yokohama, but never saw a female here, and think they must be strays from the lower mountains in the vicinity. It undoubtedly hybernates.

18. Rhodocera acuminata, Feld. (Pl. 2, fig. 6.)

Localities—Nikko, Asama-yama, Yezo. Time of appearance—July.

This species is only found, where I have collected, at a considerable elevation, but it inhabits the plains in Yezo. Many insects in South Japan are confined to the mountains, but are found lower down the further we go north. I have seen none of the preceding species from Yezo, where it appears to be wholly replaced by the present. In the case of maxima and acuminata we have an excellent example of the "duality" of species.

19. Colias palæno, L. (Pl. 2, fig. 3.)

Localities—Asama-yama. Time of appearance—July.

This butterfly has a most extensive range, from Iceland to Central Japan, where it has its habitat at an elevation of over 6,000 feet. I have seen it commonly at the Yu-no-taira on Asama-yama. Owing to

the irregular nature of the ground, which is composed of loose, volcanic scoriæ, it is most difficult to capture. It never seems able to stray far from this place, and may be seen beating up and down, but never descending below this bleak and cold locality.

20. Colias hyale, L. (Pl. 2, fig. 4-A., 4-B.)

simoda, Del Orza. erate, Esp. subaurata, But. elwesii, But.

Localities—Main Island, Yezo.
Food plant—Leguminous plants.
Time of appearance—February to November.

This is one of the most abundant butterflies about Yokohama, and is the first harbinger of spring. It may often be seen flying about a warm sunny bank by the middle of February, when the snow is still on the ground. These are not hybernated specimens, but freshly emerged, as I have often taken them then with their wings hardly dry. The female is dimorphic, having a yellow and a white form. The difference between a summer and a winter specimen is most marked, both in colour and size. It is found commonly both on the plains and mountains. I have figured an exceptionally large female of the late summer brood, and a male of that appearing in February.

21. Terias multiformis, H. Pryer. (Pl. 2, fig. 9A, 9B.)

hecabe, L.
mandarina, Del Orza.
hecabeoides, Men.
sinensis.
maresi, But.
anemone, Fel.
connexiva, But.
æsiope, Men.
brenda.
sari, Hors.

Localities—Central and South Japan.
Food plant—Lespedeza juncea, Pers.
Time of appearance—March (hybernated specimens) to December.

To the naturalist, this is the most interesting of all the butterflies of Japan, and therefore demands a careful account of its very extraordinary life history, which I will give as fully as I have been able to elucidate it.

In the first place, I find, from observations of my own and fellow workers, that no species of the genus Terias have as yet crossed the Straits of Tsugaru, between Yezo and the Main Island. *Multiformis* is

found southward from Japan to Australia, and westward as far as Africa, but the Main Island of Japan is probably its most northern limit. It is not known in Amurland.

Many years ago, I observed a hybernated female, of the form mandarina, depositing its eggs on Lespedeza juncea. From these eggs I was greatly astonished by breeding several of the form hecabe, which had been described by Linnæus, and well known for over 100 years. This was so unexpected and contrary to all the then accepted ideas concerning the immutability of species, that I suspected some eggs or larva of hecabe had strayed into my breeding cages, and hesitated to publish my discovery without further corroboration. In following years I again and again tried the same experiment, with the same results, and then sent an account to the London Entomological periodicals, where the statement was, and still is, received with incredulity; but, as I am sure, it is a positive fact, and it will be easy for any one who may doubt it to undertake the task of investigation. I know that several eminent describers have spent a lifetime in separating the forms of this species, and they naturally feel annoyance that I should have so outrageously upset their pet theories and proved that they have been engaged in a useless letting down of "bottomless buckets into empty wells and drawing nothing up." A fine illustration of this sort of work is Mr. Butler's paper on the Japanese Terias, published in Trans. Ent. Soc. London, 1880, Part 4, the only really useful part of which is the coloured plate accompanying the paper; it gives a series of forms, all multiformis.

By placing half of a brood of larva in a cool place and half in a warm one, I have simultaneously produced a mixture of the two forms, some perfect hecabe (hot), and some mandarina (cold), at a time of year when naturally only hecabe is found. With reference to Mr. Butler's remarks concerning hybrids, Trans. Ent. Soc. London, 1880, Pt. 4, genuine hybrids do actually occur between hecabe and mandarina naturally. Mandarina appears on the cold mountains much earlier than on the plains, and these fly down and mix with hecabe, producing one or more broods late in the autumn, of numberless intermediate varieties, showing all transitions between the two parent forms.

This insect is a most excellent illustration of the transmutation of species. If it could be transported to a cold, even climate like England, only the mandarina form would be found, and its connection with hecabe would not even be suspected, as they differ in every respect as much as any two species of the family; with an increase in temperature in Japan, mandarina would disappear, and only the hecabe form would be found, as at Singapore and other tropical places where I have collected. The hecabe form is one of the butterflies the males of which are supposed to be more numerous than the females, but this is not a fact, as I find, when breeding them, that both sexes are about evenly represented. The males are fond of settling in numbers on damp spots in pathways, or flying about in the open, and are easily captured in large numbers. The females have to be sought after among the herbage and undergrowth, and are much less easily found, and this is the reason of the apparent disproportion of the sexes; the result of the difference in habits of the sexes is seen in the different colour of the males and females, the males are always a bright yellow and the females much lighter, the latter being much less exposed to the action of light. These remarks apply only to the hecabe form, and not to mandarina. The latter appears during

the colder period, when the habits of the two sexes are more alike, and there is, in the *mandarina* form, less difference in the coloration of the two sexes, a number of specimens then collected at random will be found to show a greater proportion of both.

In the figures, I have given the two extreme forms of mandarina and hecabe.

22. Terias læta, Boisd. (Pl. 2, fig. 10.)

Terias jægeri, Men.

Localities-Main Island.

Time of appearance-March to November.

A very rare variety of this, wholly yellow, is sometimes found, a counterpart of mandarina to the hecabe form of multiformis. Although a very common species, I know nothing concerning its life history, and in this respect there is, in Japan, an exhaustless field of most interesting research for the naturalist. The few species that I have, with the limited time at my disposal, been able to study, always yield most interesting and unexpected results.

23. Terias bethesba, Janson. (Pl. 2, fig. 11.)

Localities-Main Island.

Time of appearance-Summer.

A very interesting and unvariable species, only appearing during the hot weather. Nothing is yet known of its economy. It is peculiar to Japan.

LYCÆNIDÆ.

24. Miletus hamada, Druce. (Pl. 2, fig. 12.)

Localities-Yokohama, Nikko.

Time of appearance—Summer to October.

About Yokohama this is generally a very local species, being confined to isolated spots. Some specimens are quite black, and others from the mountains have a patch of greyish white on the fore wing. It varies from $\frac{3}{4}$ inch to $1\frac{1}{4}$ inch.

24. Lycæna (?) ogasawaraensis, H. Pryer. (Pl. 2, fig. 13.)

Locality-Ogasawara.

Time of appearance-March.

In the month of March, 1878, I visited the isolated Ogasawara Islands (Bonins) on a collecting expedi-

tion. The only butterflies I saw there were *Papilio xuthus*, form *xuthulus*, *Lycæna bætica*, and the present, of which latter I was fortunate enough to obtain five specimens, and, so far as is yet known, the species is confined to this small group of islands. It is very peculiarly coloured, being deep blue above and shining green on the under side of the hind wing, and has very long antennæ.

26. Curetis acuta, Moore. (Pl. 4, fig. 1, 2.)

Localities—Tonosawa, Tosa, Atami, Yokohama. Time of appearance—September.

I have only twice seen this in the Yokohama district, but it is common in the mountains. The under side is a complete contrast to the upper side, being a beautiful shining silvery white. The contrast between the male and female is also very marked on the upper surface, the former being coppery red and the latter blue.

27. Amblypodia japonica, Murray. (Pl. 2, fig. 14.)

Locailty-Yokohama.

Time of appearance—September to December and April.

I have sometimes seen this in warm corners in very cold weather, and it undoubtedly hybernates.

28. Amblypodia turbata, But. (Pl. 2, fig. 16.)

Locality-Nagasaki.

I owe the example from which the specimen is figured, of this very rare species, to the generosity of Mr. H. Loomis. At present it is almost unique, the only other specimen extant being in the collection of the British Museum.

29. Amblypodia loomisi, H. Pryer. (Pl. 2, fig. 15.)

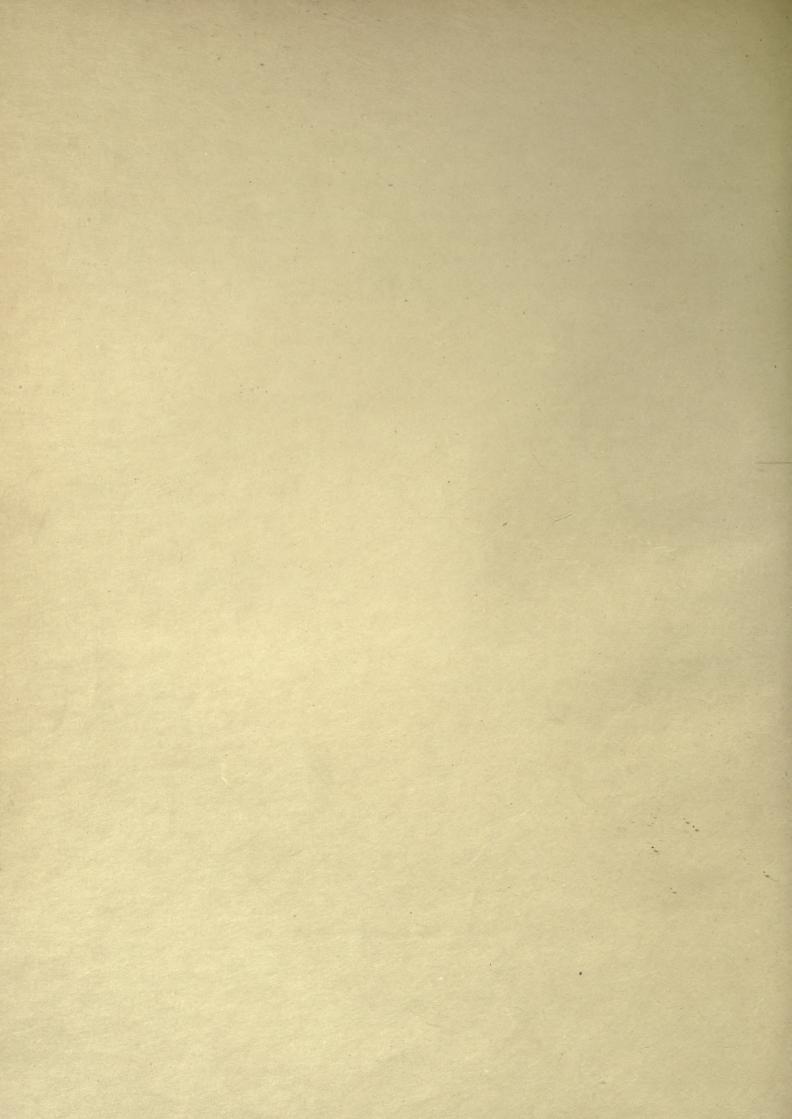
Locality-Kanozan, in Kadzusa.

I have much pleasure in naming this interesting species after my friend Mr. Loomis, who has been very successful in capturing one new and one very rare species of this very restricted genus.

The plate almost renders a description unnecessary, but for the sake of uniformity I will give a short précis of the species.

Expanse 1\frac{1}{8} in.; can at once be distinguished from japonica and turbata by its much smaller size and grey under side. Upper side, basal half of the fore and hind wing bright blue, remainder of the wing black; fringe of the fore wing dark, hind wing grey; under side, on both the fore and hind wings, the spots characteristic of the Lycaenidae, are united, forming four bands.

There is a second of the second or the second of the secon



30. Niphanda fusca, Brem. and Grey. (Pl. 4, fig. 2.)

N. dispar. Brem.

Localities—Nikko, Fujisan. Time of appearance—June, September.

The specimen figured is the female; the male has more sharply pointed wings, and the coloration of the upper surface is dull purple. It frequents high lands and mountain slopes.

31. Dipsas sæpestriata, Hew. (Pl. 4, fig. 3.)

Localities—Yokohama, Tokyo.
Time of appearance—May and June.

32. Dipsas lutea, Hew. (Pl. 4, fig. 4.)

Localities—Yokohama, Nikko, Yezo, Asama yama. Time of appearance—May and June.

33. Dipsas jonasi, Janson. (Pl. 4, fig. 5.)

Localities—Yezo, Yokokawa, Asama-yama. Time of appearance—June, July.

These three species form a very beautiful and exceptional group of the Japanese Lycænidæ, and I therefore treat them together. In the case of Dipsas lutea and D. jonasi, we have an undoubted case of "duality." D. lutea is found both on the mountains and on the plains, but is more abundant in the mountains. D. jonasi, so far as my experience goes, is a mountain insect only. D. sæpestriata, on the contrary, is found on the low land only, and I have not yet seen it from Yezo. The coloration of the females of all three species is very remarkable—in every instance they have almost completely assumed the coloration of the males, contrary to the rule in most of the Japanese Lycænidæ. The Lycænidæ, we know positively, are descended from ancestors, both sexes of which were originally dull-colored, and the majority of the females retain this characteristic, while the males are in many instances gaily colored; but in this group both sexes are almost exactly alike in point of beauty, the females still, however, generally showing a trace of their original dull color, in the black tip to the wing. All three species are most active from about two hours before sunset until dusk, and during this time the males are to be seen flying about the tops of the trees and engaging, often three or four at a time, in an aërial contest.

34. Thecla smaragdina, Brem. (Pl. 4, fig. 6A, 6B.)

Localities—Nikko, Asama-yama, Yezo. Time of appearance—July, August.

35. Thecla japonica, Murray. (Pl. 4, fig. 7A, 7B, 7C, 7D.)

T. fasciata. Janson.
T. regina. Butler.

Localities—Yokohama, Asama-yama, Nikko, Yezo.
Time of appearance—on the plains, May to July; on the mountains, July and August.

36. Thecla orientalis, Murray. (Pl. 4, fig. SA, SB.)

Localities—Yokohama, Nikko, Asama-yama, Yezo.

Time of appearance—Exactly the same as the preceding species.

37. Theola saphirina, Stdgr. (Pl. 4, fig. 9A, 9B.)

Locality-Yezo.

These four form another very distinct group. The males of all four are a most vivid iridescent green. The females of two, T. orientalis and T. sapharina are dull brown. The female of T. smaragdina has, in all the specimens I have seen, a patch of yellowish brown on the fore-wing, while the female of T. japonica is polymorphic and very variable. One polymorphic form of the latter is entirely brown, another has a large patch of shining blue on the fore-wing, a third has a yellowish brown patch on the fore-wing, whilst a fourth has both the blue and yellowish brown; specimens showing a mixture, in every degree of variation, can often be found. Coloration of the female, however, depends greatly upon temperature, as the further north we go, or the greater altitude the specimens are obtained at, the more blue they will, as a rule, exhibit. Mr. Butler has been led from this cause into naming a boreal form, as a distinct species; a very uncalled for proceeding, only tending to produce further confusion, in an already complicated group. T. orientalis has also a boreal form, with smaller and sharper outline, which so far has escaped the lust of this insatiable 'species maker.' The males of T. japonica are very pugnacious; the Alder is their favourite tree, and they sit on its leaves waiting for any passing rival. With regard to T. smaragdina, I was of opinion that it might possibly be a hybrid, but I now think this can hardly be the case, although I have had as yet, no means of testing the point by breeding: but if it be not a hybrid, we have here another case of 'duality' between it and T. japonica. The best proof that T. smaragdina is probably not a hybrid, is that it is never found about Yokohama, where both T. orientalis and T. japonica are abundant. The normal form of the females of all the four species retains the ancestral dull color, but in T. japonica there are abnormal forms, particularly boreal, having many degrees of bright coloration, although perfectly distinct from the color of the male, which is green, the female being blue. This last species is therefore evidently in a state of transition. The females of the Dipsas group have attained the same amount of coloration as the males. The females of Thecla japonica are undergoing the same process, although the 'species maker' has done his worst to obscure this important fact.

38. Thecla arata, Brem. (Pl. 4, fig. 10.)

Localities—Nikko, Fujisan, Gifu, Yezo. Time of appearance—May to July.

This is a very beautiful mountain insect. Both sexes are nearly alike.

39. Thecla attilia, Brem. (Pl. 4, fig. 11)

Locality—Yokohama.
Time of appearance—May to July.

This is the most abundant *Thecla* about Yokohama. The markings on both the upper and under sides vary considerably. In many specimens there is no trace of the greyish white spots on the upper side of the hind wing, and the markings on the under side differ considerably.

40. Thecla enthea, Janson. (Pl. 4, fig. 12.)

Localities—Nikko, Yezo, Asama-yama. Time of appearance—July.

This is not uncommon at Nikko, and is abundant at Asama-yama.

41. Theola w-album, Knoch. (Pl. 4, fig. 14.)

Strymon fentoni, But.

Locality-Yezo.

This *Thecla* is common in Yezo, and varies considerably in size. Mr. Butler has unfortunately obtained a rather large specimen, which he has named *Strymon fentoni*. It is figured in the "Aid," Part. 14, pl. 115. I have several female specimens of *T. w-album* which correspond with the figure, and find that the white line on the under side is very variable.

42. Thecla pruni, Linn. (Pl. 4, fig. 15.)

Locality - Yezo.

I have a single example, taken by my collector in Yezo.

43. Thecla mera, Janson. (Pl. 4, fig. 16.)

Localities-Nikko, Asama-yama.

This is a dull-colored and somewhat rare species.

44. Thecla orsedice, But. (Pl. 4, fig. 17.)

Localities—Nikko, Ontaki-san. Time of appearance—July.

This Thecla resembles in the coloration of its sexes a widely different member of the Lycænidæ, Lycana argiolus. The male is a plain blue, the female is blue with a heavy border of black. The latter is excellently figured in the "Aid," Part 13, p. 107. This resemblance of coloration is very remarkable, and is an example of the recurrence of similarity in the ornamentation of the sexes in two widely separated species of the same group of insects.

45. Thecla ibara, But. (Pl. 4, fig. 18.)

Locality-Nikko.

I have a single specimen from Nikko. This species is excellently figured in the "Aid," Part 14, pl. 113.

46. Thecla butleri, Fent. (Pl. 4, fig. 13.)

Locality-Yezo.

This is also a rare species, and I have only a single example from Yezo.

47. Thecla signata, But. (Pl. 4, fig. 19.)

Locality-Yezo.

This species is not uncommon in Yezo. I have several specimens; they all vary considerably in the markings on the under side.

48. Thecla frivaldszkyi, Led. (Pl. 4, fig. 20.)

Locality-Vokohama.

Time of appearance-March.

This is one of the earliest butterflies to appear. It is far from an uncommon species, but owing to its habits is very likely to be unnoticed by the collector. It has a very rapid flight, and always perches on a high spray, generally having a favourite leaf from which it makes excursions, chasing any passing object until tired, and then returning to its original perch. Only one brood appears during the year, and this very often when the snow is on the ground.

49. Polyommatus phlæas, Linn. (Pl. 4, fig. 21.)

P. chinensis, Feld.

P. elens, Fab.

Locality-Yokohama.

Time of appearance-March to November.

Food plant-Rumex acetosa, Linn.

This species varies greatly in size and coloration according to the time of year that it emerges in the

perfect state; early spring forms are small and brightly colored, often with a row of blue spots on the back margin of the hind wing, but as the temperature increases they become larger and darker until they reach a size nearly twice that of English specimens. During the hot months the males are often quite black, and this continues until the last brood in November; a difference of 20 miles is, however, sufficient to account for small light-colour males appearing in one locality and black males in another. Some years ago, in this month, i.e. November, I collected the small light-colour males in the neighbourhood of Yokohama, and the next day took black males in Boshiu not more than twenty miles from Yokohama, but by working from Boshiu toward the north, through Kadzusa, I found the dark form to be less abundant until at Kanosan they were entirely replaced by the pale form.

50. Lycæna bætica, Linn. (Pl. 4, fig. 22.)

Localities-Yamato, Ogasawara, Yokohama, Ryukyu.

Food-plant—a cultivated Leguminous plant like the scarlet runner, but with pinkish-white flowers, *Dolichos cultratus* (Jap. Fuji-mame).

Time of appearance-March (Ogasawara); August, September (Yamato, Ryukyu); October, (Yokohama).

This butterfly has a most extensive range, and I have taken it in every Eastern country in which I have collected. It is abundant on the Island of Labuan, and also in Ogasawara, and is therefore probably to be found in all the intervening islands wherever its food-plant is cultivated. It is also found in Europe, and is one of the great prizes for the English collector, a few specimens having been taken on the south coast near Brighton. I believe, however, it would soon be no great rarity there if its food-plant were cultivated in suitable localities. It is a very local insect, and seldom voluntarily flies far from its food-plant, to which it is very destructive, the *larva* eating the unfolded leaves and flowers also burrowing into the young pods. It only appears about Yokohama late in the year, at which time its food-plant is in bearing, and as this is not much cultivated it is a scarce species there.

51. Lycæna argiades, Pall. (Pl. 4, fig. 23A, 23B.)

L. hellotia, Mén.

Locality-Yokohama.

Time of appearance-March to October.

This species is very abundant, and a succession of broods appears during the year; they vary much in size, and female specimens are often to be found with more or less blue on the upper side.

52. Lycsena argia, Men. (Pl. 4, fig. 24A, 24B.)

L. japonica, Murray. (Pl. 4, fig. 24c.)

Locality-Yokohama.

Time of appearance-March to November.

It is not without considerable hesitation that I quash the Rev. Mr. Murray's species. I have not yet been able to rear either L. argia or L. japonica, and do not even know their food-plant, although the species is most abundant; in uniting them I am guided by the fact that L. japonica only appears during the spring and autumn, L. argia during the intervening warm months.

53. Lycæna argus, Linn. (Pl. 5, fig. 1A, 1B, 1C.)

Localities—Fuji-san, Nikko, Asama-yama, Kuriles (?) Time of appearance—August.

In Japan this is a most variable insect according to locality, and there are many forms; some are blue, others almost puce and again others are distinctly greenish-blue. This last form is most interesting, as the males are always nearly as dark as the females, the greenish scales being sparsely scattered towards the base and margin of the fore and hind wings. I have a damaged specimen from the Kurile Islands, which I believe to be this species, captured by Mr. H. J. Snow. I have noticed at Asama-yama three forms within a few hundred feet elevation, but although individual specimens are very distinct, I am forced to the conclusion, on examination of a large series, that they are all one species.

54. Lycaena aegon, Schiff. (Pl. 5, fig. 2.)

L. micrargus, But.

I have a single specimen from the north of the main island.

55. Lycoona argiolus, Linn. (Pl. 4, fig. 25A, 25B.)

Locality-Yokohama.

Time of appearance-spring and summer.

There are several broods of this insect. While the male is constant, there are two very dissimilar temperature forms of the female; one has a large amount of black on the upper side, the other, which appears generally later, is much brighter. The second brood often exhibits both forms.

56. Lycena lycormas, But. (Pl. 5, fig. 3A, 3B.)

Locality-Yezo.

I have only seen this species from Yezo where it is abundant. Some male specimens are almost as dark as the females.

57. Lycæna pryeri, Murray. (Pl. 5, fig. 16.)

Localities-Yokohama, Yezo.

Time of appearance-May and June.

This is the finest of the blue section of the Japanese Lycænidæ. Unlike the rest it only appears once in the year.

58. Lycæna euphemus, Hb. (Pl. 5. fig. 4A, 4B.)

L. kazamoto, Druce.

Localities—Fuji-san, Nikko, Asama-yama, Yezo. Time of appearance—August.

This is a mountain insect, and is very variable. Some specimens are all brown, in others blue predominates.

59. Lycaena iburiensis, But. (Pl. 5, fig. 5.)

Localities-Nambu, Asama-yama.

I have only two very worn specimens from Nambu, and one good specimen from Asama-yama.

Concerning the LYCÆNIDÆ, there are some very interesting points which may be here mentioned. The first is the remarkable difference between the colour of the sexes of many of the species, forming this group, and I have drawn up a table under the following headings illustrating this fact:—

I. Both sexes alike dull.	5. Male bright, female also bright, but in a less degree.
Miletus hamada (2)	Thecla orsedice (?)
Thecla attilia (1)	Lycæna argiolus (2)
Thecla enthea (1)	Lycæna lycormas (?)
Thecla w-album (1)	Lycæna bætica (2)
Thecla pruni (1)	6. Female brighter than the male.
Thecla mera (1)	Lycæna pryeri (1)
Thecla ibara (1)	7. Both sexes nearly equal amount of color.
Thecla butleri (1)	Lycæna ogasawaraensis (?)
2. Male slightly colored, female dull.	Amblypodia japonica (1)
Niphanda fusca (?)	Amblypodia turbata (?)
Lycæna euphemus (?)	Amblypodia loomisi (?)
3. Male bright, female dull.	Thecla signata (?)
Curetis acuta (1)	Thecla arata (1)
Lycæna argiades (2)	Thecla frivaldszkyi (1)
Lycæna argia (2)	Polyommatus phlæas (2)
Lycæna argus (2)	8. Both sexes equally beautiful.
Lycæna ægon (?)	Dipsas saepestriata (1)
Lycæna iburiensis (?)	Dipsas lutea (1)
4. Male very brilliant, female dull.	Dipsas jonasi (1)
Thecla sapharina (1)	
Thecla japonica (1)	
Thecla orientalis (1)	
Thecla smaragdina (1)	

Some of the species do not always conform to their respective headings. There are bright and dull female polymorphic forms of *Thecla japonica*, and temperature forms of others, such as *Polyommatus phlwas*, the male of which becomes nearly black in the summer, and *Lycwna euphemus*, specimens of which from Yezo are bright, especially the males.

The second peculiarity which is noteworthy is that the upper and undersides of the wings are utterly different, presenting a startling contrast. This is of great service to them as a protection from their numerous enemies. I have often watched a dragon-fly attempt to catch one of the Blues, but never saw a capture made; when in flight the Blue at a distance presents only the impression to the eye, of a blue substance moving along irregularly, but if viewed closer the rapid irregular flight of the insect brings alternately into view, greyish-white and blue (or brown in the female). The dragon-fly makes a succession of dashes at his prey, which, if hard pressed, will settle with closed wings, presenting an entirely new appearance, when the baffled pursuer almost invariably abandons the chase.

The third peculiarity is that some of the species are single-brooded, others many-brooded, during the year. In the foregoing table I have placed the figure (1) against the species which only appear once, the figure (2) against those that appear many times in the year, and (?) against those of which I have no information. I have obtained from the table the following result, namely, those that appear once are all without exception tree-feeders, and those that appear many times feed on low plants or creepers; after studying the structure and habits of the larvæ of many of the species, I find that they are very slow in their movements, and all have very small heads, with weak jaws, and can only feed on young fresh leaves. The trees they feed on only throw out new leaves regularly in the spring, but low plants and creepers grow all the year, from early spring until late in the autumn; therefore, the tree-feeding species can only obtain their food, in a fit stage for eating, once in the year, and are necessarily single-brooded; those which feed on lows plants can do so from March to October, and are therefore many-brooded. This law, however, cannot be applied to other genera which have powerful jaws, and appear only once in the year and the fact of such being only single-brooded depends upon other circumstances, namely, either the structure, coloration, or habits of the imago, which may render them especially liable to be captured by what I term "general enemies" such as bats, spiders, and dragon-flies. Thus with the Hyberniadæ, which always appear in the imago, and lay their eggs in the winter months. These eggs soon hatch, and the larva feeds up for a short time and then changes to pupa, remaining in this stage all the summer, autumn, and until the next winter. I think the reason is obvious. All the female Hyberniadæ are either apterous or only have wings incapable of flying, whilst the males, although they have very largely developed wings, are somewhat clumsy fliers, rendering them very liable to capture by dragon-flies, if disturbed in the day time, or to become entangled in the nets of spiders at night; we therefore find them only appearing in the perfect state when it is too cold for any of these enemies. Again Tæniocampæ, which are strong robust moths, only appear in the spring; these have the habit of buzzing about trees, and they would be rapidly exterminated if they appeared later on, when spiders' webs cover every bush and bats are abundant. I believe that when the life-history of any insect is attentively studied, we shall be able to assign the reason of its single or multiple appearance accurately.

Family PIERIDÆ--Continued (see Page 10.)

Terias biformis, H. Pryer.

T. bethesba. Janson. (Pl. 2, Fig. 11.) T. læta. Boised. (Pl. 2, Fig. 10.)

Since publishing what is written in page 10, I have, on conjunction with Mr. Nawa, of Gifu, made an extremely interesting and important discovery. It is that T. bethesba is the summer form, and T. læta the winter form, of one and the same species. This was quite unexpected. Both Mr. Nawa and myself saw female T. bethesbæ depositing their eggs on Cassia mimosoides. From these eggs we reared many specimens of T. læta, but not a single individual bearing the most remote resemblance to the parent form T. bethesba. I have, however, reared a single specimen from these bethesba ova, which strongly resembles the hecabe form of T. multiformis, and it is therefore probably a hybrid. The outline of the wing of T. læta is pointed, that of T. bethesba rounded, and the former is a much larger insect than the latter. I have proposed the name of Terias biformis to unite these two forms. The form T. læta is only seven days in the pupa, but lives for eight months in the imago state, during which time it hybernates for from four to five months. On page 10 I state that T. lata appears from March to November; this I now see is an error, the reverse being nearer the truth. It appears last in the year in November-December and emerges from its hybernation first in March. I was misled by this fact, not knowing the insect's life-history, into making the statement that different broods of T. læta lived from March to November. The læta form emerges in the imago during the first week in September, or, exceptionally, during the last few days of August, from ova laid by the bethesba form in August, taking a remarkably short time to complete its metamorphosis. The læta form does not commence to hybernate before November. It hybernates during the cold winter months, but the first warm days in March awaken it; specimens may be seen flying about until May, when they deposit their ova, which produce the bethesba form in July. A most interesting problem concerning these two forms remains to be solved; what is the reason for or benefit gained by this extraordinary change, which is, I think, without parallel among Lepidoptera?

Family LEMONIIDÆ.

60. Libythea lepita, Moore. (Pl. 5, fig. 13)

Localities—Yokohama, Nikko, Yezo. Food-plant—Celtis sinensis, Pers. Time of appearance—July to May.

There is only one brood of this butterfly. It is the longest lived, in the perfect state, of any of the Lepidoptera. It emerges from the pupa early in July, and lives until the following May. It retires to its

hybernaculum soon after its emergence, and remains quiescent until the following March, when it is awakened by the first warm day and may then be seen depositing its eggs on the unopened buds of the Celtis. The pupa is suspended by the tail after the manner of a Vanessa. It varies considerably in markings and size.

Family NYMPHALIDÆ.

61. Dichorragia nesimachus, Boisd. (Pl. 5, fig. 10)

Localities—Nikko, Tosa, Niigata. Time of appearance—June to July.

This is a mountain insect, and the male is not uncommon. The female is decidedly rare, and is somewhat larger than the male.

62. Apatura ilia, Schiff. (Pl. 5, fig. 9.)

Var. clytie, Schiff. A. here, Feld. A. substituta, But.

Localities—Tokyo, Asama-yama, Ô-yama. Food plant—Salix.
Time of appearance—July to September.

This most beautiful butterfly is very capricious, and, although not uncommon in Tokyo, is almost unknown in Yokohama. It delights in flying round the tops of tall willow trees, now and again descending to moist spots in the roadway or settling on the leaves of its favourite tree. The green pupa mimics a young willow leaf, both in shape and color. It varies greatly in intensity of color according to locality, and is more abundant on the mountains than in the plains.

63. Euripus charonda, Hew. (Pl. 5, fig. 6.)

Localities—Yokohama, Chichibu, Yamato. Time of appearance.—July.

This grand insect is not uncommon, but is very difficult to obtain perfect. I have often seen several dozens in a day without being able to secure a single specimen. It is quite fearless, and the male has a favourite stand, often on the summit of a tall tree, from which it sallies forth and attacks any passing bird or insect, returning to its perch after it has chased the intruder away. Almost the only way to obtain it is to find an oak or chesnut which has been attacked by the boring Cossus or Hepialus, the fomenting sap from their burrows being very attractive to it. Each individual generally has its favourite tree to which it descends to suck the flowing sap and fight the other insects which also crowd such attractive spots. Within the space of a few feet on the bole of a tree it may often be seen in company with two or three enormous Hornets and a crowd of Lethe sicelis, Stag, and other Beetles, which it buffets with

its wings until its imperial claims are acknowledged. If capture be missed the first time patience is needed as it will in the course of an hour or so surely return. It has a very large flat pupa, of a beautiful light green color. I have had many broods of eggs, and have tried the newly hatched larvæ with every possible tree, but could never induce them to feed.

64. Euripus japonica, Feld. (Pl. 5, fig. 8.)

Locality—Yokohama.

Food-plant—Celtis sinensis, Pers.

Time of appearance—June, August, October.

This insect appears twice in the year, and may often be seen flying round trees, especially Celtis, on which it feeds. Like *E. charonda*, it is very fond of frequenting the mouths of the burrows of *Cossus* and other destructive internal feeding Lepidoptera and Coleoptera which so commonly attack the oak, chesnut, and willow trees in this country. The *larva* hybernates on the bark of the twigs of the tree, and is then grey, but as soon as the leaves appear in the spring it changes its skin and becomes green. It is of the usual *Apatura* tapering cylindrical shape, with strongly bifurcated head.

65. Limenitis populi, Linn. (Pl. 5, fig. 7.)

Locality-Yezo.

During the year 1882 my collector took several specimens in the Island of Yezo. I have not seen it since from any other locality.

66. Limenitis sibylla, Linn. (Pl. 5, fig. 15.)

Localities—Yokohama, Fuji-san, Nikko. Food-plant—Lonicera japonica, Thun. Time of appearance—June, August.

This species varies considerably in size and in the white markings of the upper side.

67. Cyrestis thyodamas, Boisd. (Pl. 5, fig. 14.)

Localities—Yamato, Satsuma. Time of appearance—August.

In the year 1876, while descending the mountain Omine-san-jo, towards Kashiwagi, I was much surprised to see a solitary specimen of this species, which, with some difficulty, I secured. Last year my collector again saw this species, with which he is well acquainted, at Kagoshima, but unfortunately did not effect its capture. South of Japan, in the Ryukyu Islands, it is not uncommon.

68. Neptis aceris, Lep. (Pl. 6, fig. 1.)

N. intermedia, W. B. Pryer.

Localities-Yokohama, Nikko, Asama-yama.

Time of appearance—June, August.

This is the most abundant species of the group, and may often be seen gracefully sailing along with out-stretched wings in places where the sun does not strike too powerfully. Japanese specimens of this species can be generally recognized from those of the tropics by being darker-coloured on the underside.

69. Neptis excellens, But. (Pl. 6, fig. 2.)

Localities—Nikko, Asama-yama, Fuji-san, Yezo. Time of appearance—July.

This is a rarity, and I have only seen single specimens from each of the above named localities.

70. Neptis pryeri, But. (Pl. 6, fig. 3.)

Localities—Fuji-san, Asama-yama, Nikko. Time of appearance—July.

Time of appearance—July.

This is a mountain species, but this year I was somewhat surprised to see a solitary example in the neighbourhood of Yokohama.

71. Neptis alwina, Brem and Grey. (Pl. 6, fig. 4.)

Localities—Nikko, Asama-yama, Niigata. Time of appearance—July.

This is the largest of the family, and is not uncommon in the mountains.

72. Neptis lucilla, Schiff. (Pl. 6, fig. 5.)

N. ludmilla, Herr.-Schäff.

Localties—Nikko, Asama-yama, Yezo. Time of appearance—July.

The specimen from which the figure is drawn is from Yezo and has a greater amount of white than is usual with those from the South.

73. Vanessa levana, Linn. (Pl. 5, fig. 12.)

Localties—Nikko, Tosa, Yezo. Time of appearance.—July.

This species is very variable in size, shape, color, and markings. Some specimens are black marked with white, others with both white and red. It has two or more broods in the course of year. In habits, marking, and flight, it resembles a *Limenitis*.

74. Vanessa burejana, Brem. (Pl. 5, fig. 11.)

V. strigosa, But.

Localities—Nikko, Yezo. Time of appearance—May.

The remarks concerning the preceding species apply also to this; it is very variable in size, shape, colour, and markings. I have specimens from $1\frac{2}{5}$ to $1\frac{7}{10}$ inch.

75. Vanessa c-album, Linn. (Pl. 6, fig. 6A., 6B.)

V. fentoni, But. V. hamigera, But.

Localities--Nikko, Asamayama, Yezo. Time of appearance-August.

Very variable in shape, markings, and in the colour of the underside. I have a series of 21 specimens, no two of which are alike. The coloration of the underside varies from black to red. Some specimens resemble the autumn brood of *V. c-aureum*, Linn.

76. Vanessa v-album, Hübn.? (Pl. 6, fig. 9.)

V. l-album, Esp.

Localities—Nikko, Yezo.
Time of appearance—August.

I am rather doubtful about the name of this insect. In Mr. Elwes' list of the Butterflies of Amurland, North-China, and Japan (Proc. of the Zoo. Soc. Nov. 15, 1881), the following note is given on V. l-album. "Only seen from the Ussuri and from Japan, where it seems rare. The Japanese insect seems intermediate between the European and the American form known as V. j-album; but probably the latter is not really separable. Mr. Strecker says that the European and American forms cannot be separated."

77. Vanessa c-aureum, Linn. (Pl. 6, fig. 7A, 7B.)

V. angelica, Cr. V. pryeri, Janson.

Localities-Yokohama, Yezo.

Food-plants-Hemp (Cannabis sativa, L.) and Wild Hop (Humulus japonicus, S. & Z.).

Time of appearance-

This species varies considerably according to temperature. V. angelica is the summer form, V. pryeri the winter form, which hybernates.

78. Vanessa xanthomelas, Schiff. (Pl. 6, fig. 10.)

Locality-Yokohama.

Food-plants-Willows and Celtis sinensis, Pers.

Time of appearance-August to April.

Very abundant about Yokohama. It feeds on Willows, but is more often found on the Celtis, large trees being frequently completely stripped of leaves by the *larvæ*. Only one brood appears during the year, and the perfect insect hybernates.

79. Vanessa urticæ, Linn. (Pl. 6, fig. 8.)

V. butleri, Fenton.

Locality-Yezo.

Time of appearance-

This species is common in Yezo; I have not yet found it on the main island.

80. Vanessa io, Linn. (Pl. 6, fig. 11.)

Localities—Yezo, Niigata Nikko, Usui-toge. Time of appearance—June, July.

Mr. J. M. Leech remarks concerning this species (P.Z.S. 1887, p. 241): "Not very common in Central Japan, where it keeps to the mountains, but plentiful in Yesso and Korea."

81. Vanessa antiopa, Linn. (Pl. 7, fig. 1.)

Localities-Nikko, Yezo.

Time of appearance-August to May.

Common at Nikko and in Yezo; not found away from the mountains.

82. Vanessa cardui, Linn. (Pl. 7, fig. 2.)

Localities-Yokohama, Maibashi, Yezo.

Food-plant-Plume thistles (Cnicus).

Time of appearance-August, Septembr, November.

Rare in the neighbourhood of Yokohama.

83. Vanessa callirhoë, Fab. (Pl. 7, fig. 3.)

Papilio atalanta indica, Herbst.

Localities-Yokohama, Yezo.

Food-plant-Bæhmeria nivea, Hook and Arn.

Time of appearance-January, March, August, November.

Many broods appear in the course of the year. I have had them emerge from the pupa in January. It is very common about Yokohama.

84. Vanessa charonia, Drury. (Pl. 7, fig. 4.)

Var. glauconia, Motsch.

Localities—Yokohama, Yezo. Food plant—Smilax China, L. Time of appearance—August.

Very common about Yokohama. This species is variable in the size and colour of its markings.

85. Melitæa phœbe, Schiff. (Pl. 7, fig. 5.)

Var. sibirica, Stdgr. Var. ætheria, Ev. M. scotosia, But.

Locality—Asamayama.
Time of appearance—July.

Varies greatly in size and coloration.

86. Melitæa athalia, Rott. (Pl. 7, fig. 6.)

M. niphona, But.

Locality—Asamayama.
Time of appearance—July.

This species also varies much in size and coloration.

87. Melitæa n. sp.? (Pl. 7, fig. 7.)

Locality—Asamayama.

Time of appearance—August.

This may be only an extraordinary variety of M. athalia.

As Mr. Elwes well remarks, the genus Melitæa is an extremely puzzling one, and requires an immense series of specimens to illustrate it.

88. Atella phalanta, Drury. (Pl. 7, fig. 10.)

Locality—Sonogi, about 30 miles from Nagasaki. Time of appearance—October.

The specimen figured was taken in 1880 by the Rev. W. Andrews. Mr. Hewitson's catalogue includes specimens from Calabar, Natal, Madagascar, and Mekian. The species is figured in the Rhopalocera Malayana (Pl. 9, fig. 4.)

89. Argynnis niphe, Linn. (Pl. 7, fig. 8A, 8B.)

Localities—Yokohama, Nagasaki, Tosa, Hachijo. Time of appearance—March to July.

Rare in the vicinity of Yokohama, but seems to be common in South Japan.

90. Argynnis daphne, Schiff. (Pl. 7, fig. 9.)

A. rabdia, But.

Localities—Nikko, Asamayama, Yezo. Time of appearance—July.

Varies greatly in size and coloration. It is common at Nikko and in Yezo.

91. Argynnis aglaia, Linn. (Pl. 7, fig. 11.)

A. fortuna, Janson.

Localities—Fujisan, Yezo.
Time of appearance—September.

This is not a common insect.

92. Argynnis adippe, Linn. (Pl. 7, fig. 12.)

A. pallescens, But.

Localities-Yokohama, Fujisan, Ôyama, Asamayama, Yezo, &c.

Common everywhere.

93. Argynnis nerippe, Feld. (Pl. 8, fig. 1-A, 1-B.)

Localities-Ôyama, Asamayama, Fujisan, Kanosan, Yezo. Time of appearance-August.

Very abundant in the mountains.

94. Argynnis anadyomene, Feld. (Pl. 8, fig. 2.)

A. ella, Brem.

Localities—Yokohama, Yezo.
Time of appearance—July, August.

Very common about Yokohama.

95. Argynnis sagana, Doubl. (Pl. 8, fig. 3.)

A. paulina, Nordm.

Localities- Yokohama, Asamayama, Yezo. Time of appearance-July. This species is common about Yokohama. The two sexes show a very remarkable differentiation in coloration. The specimen figured is a male.

96. Argynnis paphia, Linn. (Pl. 8, fig. 4.)

A. paphioides, But.

Localities—Ôyama, Asamayama, Kanosan, Fujisan, Yezo. Time of appearance—July, August.

This is a mountain species. I have taken it once, however, at Yokohama.

97. Argynnis laodice, Pall. (Pl. 8, fig. 5.)

Var. japonica, Mén.

Localities—Yokohama, Yezo. Time of appearance—August.

Common about Yokohama.

98. Argynnis ruslana, Motsch. (Pl. 8, fig. 6.)

A. lysippe, Janson.

Localities—Yokohama, Nikko, Yezo. Time of appearance—September.

Mr. Elwes remarks that this species comes very near A. laodice, Pall. It looks like a hybrid, but the specimens in my possession are as yet too few to enable me to give a decided opinion on the subject.

Family DANAIDÆ.

99. Danais tytia, Gray. (Pl. 8, fig. 9.)

Localities—Yokohama, Fujisan, Yamato, Ôyama, Atami, Kanosan, Yezo. Time of appearance—May, August, September.

This is scarce about Yokohama, but I generally see two or three every year. It is much more abundant on the mountains, and I have taken as many as five specimens, at one sweep of the net, on the summit of a mountain in Yamato, near Yoshino, on the path leading to O-mine San-jo-san.

Family SATYRIDÆ.

100. Melanitis ismene, Moore. (Pl. 8, fig. 7.)

Locality-Yamato.

Time of appearance-October.

This is a very rare insect. I saw only two specimens in Yamato, both of which I captured. They were flying round the bole of a cryptomeria growing on the mountain pass leading up to Odaisan.

101. Melanitis leda, Linn. (Pl. 8, fig. 8.)

Localities—Tosa, Nikko (Mr. Maries). Time of appearance—July, August.

Very rare. I have one specimen only, captured on the borders of Tosa and Iyo, in Shikoku. It was flitting among the tall stems of the cultivated hemp, and was, in consequence, very difficult to capture. I saw only two specimens.

102. Melanitis n. sp.?

Locality-Nagasaki.

I have only one specimen, received from Mr. Ota. My brother informs me that this comes nearest to M. solandra from Tahiti. It would be exceedingly interesting could a large series be obtained.

103. Mycalesis gotama, Moore. (Pl. 9, fig. 1.)

Locality-Yokohama.

Time of appearance-

This is very common about Yokohama, where it frequents dark thickets.

104. Mycalesis perdiccas, Hew. (Pl. 9, fig. 2.)

Locality-Yokohama.

Time of appearance-

Also very common, frequenting the same places as M. gotama, which it resembles in markings.

Both species appear at the same time.

105. Ypthima baldus, Fab. (Pl. 9, fig. 3.)

Y. argus, But.

Localties-Yokohama, Asamayama, Yezo.

Time of appearance-August.

One of the most abundant butterflies about Yokohama. I have two specimens very dark in the underside from this locality.

106. Erebia sedakovii, Ev. (Pl. 9, figs. 4A, 4B.)

E. niphonica, Janson. ? E. scoparia, But.

Localities-Asamayama, Nikko, Yezo.

My Yezo specimen is *E. scoparia*, which appears to me probably only a local differentiation of the above, although I have not seen a sufficient number of specimens of either to enable me to decide.

107. Satyrus dryas, Scop. (Pl. 9, fig. 5.)

S. bipunctatus, Motsch.

Localities-Yokohama, Asamayama, Yezo.

Time of appearance—August.

Very abundant about Yokohama flitting among the grass.

108. Pararge achine, Scop. (Pl. 9, fig. 6.)

P. achinoides, But.

Localities—Nikko, Asamayama, Yezo. Time of appearance—July, August.

Abundant at Nikko in June and July. The Yezo specimens are generally larger and lighter colored.

109. Pararge deidamia, Ev. (Pl. 9, fig. 7.)

P. mėnėtriėsii, Brem.

Localities—Nikko, Asamayama, Yezo. Time of appearance—July, August.

Not uncommon at Nikko.

110. Pararge maackii, Brem. (Pl. 9, fig. 8.)

Lasiommata marginalis, Motsch.

Localities-Yamato, Yezo, Tokyo (Fenton).

This is not a common insect.

111. Lasiommata epimenides, Mén. (Pl. 9, fig. 9.)

Neope fentoni, But.

Localities—Yezo, Asamayama. Time of appearance—July, August.

Very rare in Japan, but, according to Mr. Elwes, not uncommon in various parts of the Amoor region.

112. Lethe sicelis, Hew. (Pl. 9, fig. 10.)

Localities—Yokohama, Asamayama. Time of appearance—August.

Extremely abundant about Yokohama and everywhere in the plains, but does not go very far up the mountains, where it is replaced by the next species. I have taken the *larva*, and believe it feeds on the bamboo grass.

113. Lethe diana, But. (Pl. 9, fig. 12.)

Localities—Ôyama, Yamato, Asamayama, Yezo. Time of appearance—July, August.

Common in all the mountains. It is probably the mountain form of the last species.

114. Pronophila schrenkii, Mén. (Pl. 10, fig. 1.)

Localities—Yezo, Asamayama. Time of appearance—August.

This fine insect is common in Yezo. Mr. Leech (P.Z.S. 1887, p. 426.) says "it flies in dense underwood, and is hence rather hard to take."

115. Neope gaschkevitschii, Mén. (Pl. 9, fig. 11.)

Localities—Yokohama, Oyama, Yamato, Asamayama, Yezo. Time of appearance—April, August.

Very abundant about Yokohama, in Yamato, and elsewhere. The specimens from high up Oyama are much darker than those taken about Yokohama.

116. Neope calipteris, But. (Pl. 10, fig. 2.)

Localities—Oyama, Yamato, Yezo. Time of appearance—August.

This is a mountain insect.

117. Ceenonympha œdipus, Fab. (Pl. 10, fig. 3.)

C. annulifer, But.

Locality—Asamayama.
Time of appearence—July, August.

Like the last, a mountain insect.

Family HESPERIDÆ.

118. Ismene benjamini, Guér. (Pl. 10, fig. 4.)

1. benjamini, var. japonica, Murray.

Localities—Oyama, Nikko, Yamato. Time of appearance—July; Southern Japan, May (Mr. Leech.)

Common in the above localities.

119. Pythauria chrysæglia, But. (Pl. 10, fig. 5A, 5B.)

Localities-Nikko, Asamayama, Yezo.

I have a long series of specimens from Yezo.

120. Daimio tethys, Murray. (Pl. 10, fig. 6.)

Pyrgus tethys, Mén.

Localities-Yokohama, Yezo.

Abundant about Yokohama. I have a variety with the white spots in the forewing united, forming a large V-shaped patch.

121. Pamphila mathias, Fab. (Pl. 10, fig. 7.)

Locality-Yokohama.

Common about Yokohama; also in Central and Southern Japan (Mr. Leech.)

122. Pamphila lamprospilus, Feld. (Pl. 10, fig. 8.)

P. vitrea, Murray.
Isoteinon lamprospilus, Feld.

Locality-Yokohama, Tsuruga (Mr. Leech.)

Common in the vicinity of Yokohama.

123. Pamphila varia, Murray. (Pl. 10, fig. 9.)

Localities-Yokohama, Yezo, Nagasaki, &c.

Common about Yokohama. Easily recognized by the dark veins on the underside of the hind-wings (Mr. Leech).

124. Pamphila guttata, Brem. and Grey. (Pl. 10, fig. 10.)

Eudamus guttatus, Brem. and Grey. Gonoloba guttata, Mén.

Localities-Yokohama, Yezo.

Common about Yokohama.

125. Pamphila pellucida, Murray. (Pl. 10, fig. 11.)

Localities—Yokohama, Asamayama, Yezo. Time of appearance—August.

Very common about Yokohama.

126. Pamphila jansonis, But. (Pl. 10, fig. 12.)

Localities-Ikao.

Very closely allied to *P. pellucida*, the only difference of any importance being a conspicuous pale spot near the base of the hind wing on the underside (Mr. Leech).

127. Hesperia sylvanus, Esp. (Pl. 10, fig. 13A, 13B.)

Localities—Asamayama, Nikko, Fujisan, Yezo. Time of appearance—August.

Mr. Elwes remarks that the forms of this species found in China, Japan, and Amurland are usually larger than the European ones.

128. Hesperia comma, Linn. (Pl. 10, fig. 14A, 14B.)

Locality—Asamayama.

Time of appearance—July, August.

129. Hesperia leonina, But. (Pl. 10, fig. 15.)

Localities—Nikko, Yezo.
Time of appearance—August.

Not uncommon at Nikko.

130. Hesperia rikuchina, But. (Pl. 10, fig. 16A, 16B.)

Localities—Nikko, Yezo, Asamayama. Time of appearance—August.

Abundant at Nikko.

131. Hesperia flava, Murray. (Pl. 10, fig. 17.)

Localities—Yokohama.
Time of appearance—June, August.

Common about Yokohama.

132. Hesperia, Sp.? (Pl. 10, fig. 18.)

Localities—Nikko, Asamayama. Time of appearance—July.

133. Cyclopides ornatus, Brem. (Pl. 10, fig. 19.)

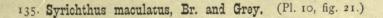
Localities-Oyama, Fujisan, Nikko.

Occurs also in Yezo (Mr. Leech).

134. Pyrgus inachus, Mén. (Pl. 10, fig. 20.)

Localities—Nikko, Asamayama. Time of appearance—August.

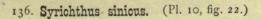
Rather scarce at Nikko.



Pyrgus maculatus, Mén.

Localities-Yokohama, Nikko.

Common in Japan and Korea (Mr. Leech).



Pyrgus sinicus, But.

Locality-Yokohama.

137. Nisoniades montanus, Brem. (Pl. 10, fig. 23.)

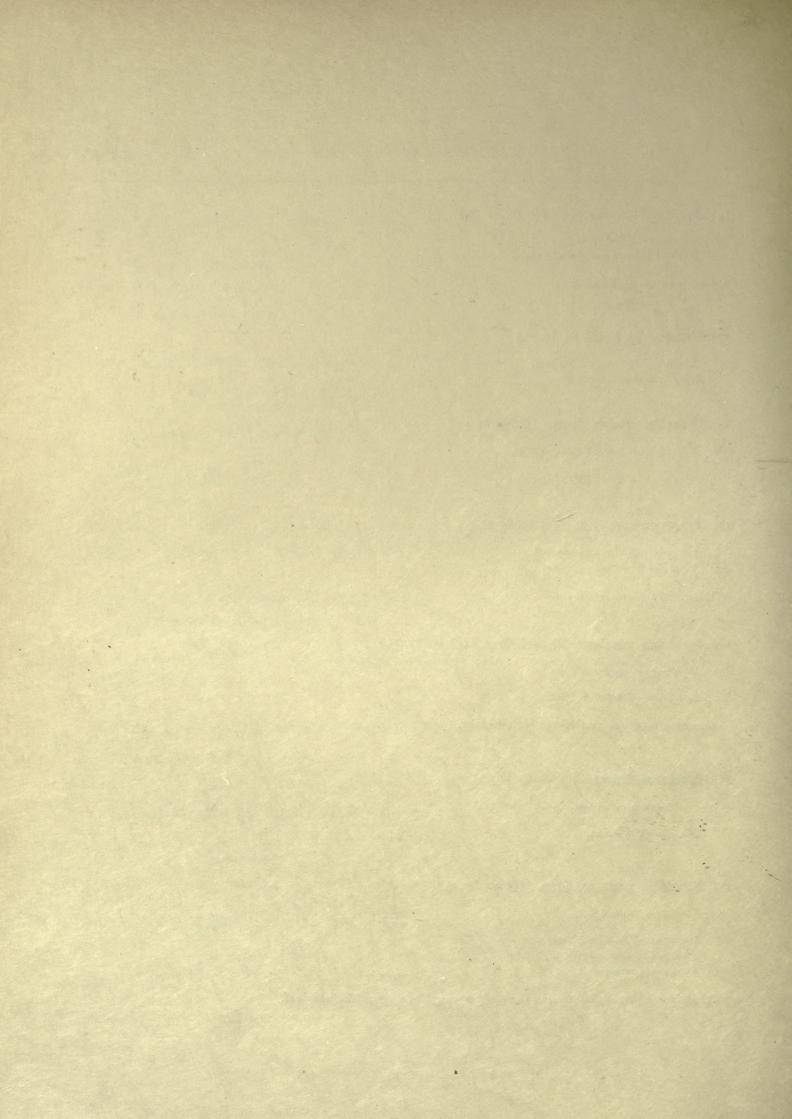
N. rusticanus, But.

Localities—Yokohama, Yezo. Food plant—Oak (quercus).

Time of appearance-April.

Abundant about Yokohama in the early spring, feeding on the oak leaf.





期 節 九 月 = IJ + 月 73 至 黎 年 1 四 月 = 至 ル

寒 天 1 期 節 = 余 11 温 暖 ナ IL 陰 退 1 塲 所 = 之 J 得 17 JL 7 ア IJ 故 = 此 種 1 冬 眼 ヲ 爲 ス 1 疑

フ ブ ~ 力 ラ IJ ズ

(八二)

IL 110 T 4 14

ッ 1 ラ

第

貳

版

第

拾

六

圖

產 地 長 崎

此 最 E 珍 奇 + JL 種 類 = 就 + 余 1 圖 ヲ 製 ス JL チ 得 及 JL 1 卫 1 チ JL 1 = ス 氏 1 惠 贈 = 係

-外 殆 2 1 此 品 = 止 7 V 1)

テ

深

7

同

氏

=

謝

ス

JL

所

+

IJ

此

種

1

現

今

世

=

存

ス

JL

E

1

1

英

國

博

物

舘

1

貯

藏

==

屬

ス

JL

E

IJ

ブ IJ 术 30 7 IL 1 = 3/ 1 Z 1

(九二)

ア

4

チ プ ラ 1 ヤ

第 貳 版 第 拾 五 區

產 地 鹿 野 山

此 プ 余 寫 ナ 1 此 生 1) 珍 1 同 殆 E 奇 2 + 1 13 此 11 其 種 狹 解 隘 = 說 其 ナ チ 名 IL 要 屬 ヺ せ 命 1 ス 中 ス 1 = JL 雖 此 = 压 甚 當 他 及 1) 1 新 余 例 奇 1 = ナ 友 效 JL 人 E 暫 種 4 ヲ IL 7 捕 之 IL 1 獲 = ス = 簡 IL ス 單 氏 1 + JL 榮 1 解 ヲ 名 說 得 ヺ 取 ナ 4 下 L IL ョ + 14 ナ 甚 2 1 1) ダ 悅 ス

擴 張 せ JL 翅 1 大 + 1 1 2 チ 八 分 1 == 3/ テ 之 ヲ _ 目 33 P 术 = カ 及 F. 1 IL 14 ア 9 兩

種 1 區 别 3 得 IL 1 其 大 + 1 頗 JL 小 = 3/ テ 且 " 其 裏 面 1 褐 色 ナ 12 ヺ 以 テ ナ ŋ 其 前 後 兩 翅

1 表 面 礎 部 1 半 11 * 鮮 青 色 3 テ 殘 余 1 部 分 1 黑 色 ナ IJ 翃 緣 1 前 翅 = 於 テ 1 黑 7 後 翅

個 = 1 褐 條 紋 色 ナ 成 IJ 前 後 兩 翅 1 裏 面 = 於 テーラ 1 3/ = デ 4 族 1 特 微 9 IL 班 點 1 互 === 連 合 2 テ

四

1

ヲ

七

IJ

(七二) ア

> 4 ブ

IJ

术

30

7

30

7

术

=

力

オ

L

4

(六二)

驗

=

據

V

1

該

種

11.

該

小

群

島

固

有

1

產

及

ル

ガ

如

2

此

種

1

色

澤

1

甚

及

奇

特

=

3

テ

後

翅

1

表

A

ŋ

(五二)

IJ

其

大

#

1

四

分

1

=

1

2

チ

3

IJ

4

2

チ

四

分

1

_

=

達

七

IJ

4

Y

第

貳

版

第

拾

Ξ

圖

品

中

某

1

七

1

1

全

ク

黑

色

=

3/

テ

山

間

=

產

ス

IL

E

1

1

其

前

翅

=

灰

白

色

1

班

文

個

ヺ

有

七

ラ 1 3 1 ナ (?) ヲ ガ + 1 ラ Z. 3 ス Z 4 チ プ ラ

產 地 小 笠 原 群 島

期

箭

三

月

干 八 百 七 拾 八 年 = 月 余 11 標 品 採 集 1 目 的 ヲ 以 テ 小 笠 原 1 狐 島 無 人 島 ~ 渡 航 七 IJ

同

島

4 = チ 於 力 テ 及 目 ピ 擊 此 ス 類 IL = 7 過 得 # 4 ズ 12 = 種 テ 類 余 1 11 只 幸 タバ = 此 to° 種 IJ 1 オ ズ 五 品 ウ ヺ + 採 ス 集 ズ ス ウ n ス ヲ 得 ウ ラ ス 形 而 ラ 3/ テ 1 從 3/ 來 1 1 ナ 經 ベ

面 1 濃 藍 色 ヺ 帶 F. 裏 面 1 綠 色 = 3/ テ 光 澤 ヺ 呈 2 而 3 デ 極 × テ 長 + 觸 鬚 チ 有 七 ŋ

+ ユ V テ ス、ア + 7 A 4 ア

四 版 第 _ 圖

第

1 澤 熱 海 土 佐 横 濵

產

地

塔

期 節 九 月

此 七 1 亦 裏 種 著 面 1 1 山 3 間 7 美 麗 3 = 普 テ ナ 雄 通 ル 銀 ナ = 白 於 IL テ 色 者 ヲ 1 ナ 銅 帶 V 色 E 压 横 ヺ テ 帶 表 濵 面 E 地 雌 方 1 全 = = 在 テ 7 之 余 1 1 之 相 1 藍 反 J 色 七 目 ヺ IJ 墼 呈 雌 七 雄 七 3/ = 1 隨 只 テ 4 其 着 回 色 = 過 1 異 # ナ ズ 翅 IL

IJ

テ

ŋ

E

產

地

横

濵

版 第 拾 四 圖

第 貳

3 チ 產 テ フ 期 地 甚 節 オ 京 IL 稀 = 本 =

7

JL

色

=

月 3 IJ + ケ

洲

有 ナ JL 變 種 1 ヺ 月 ブ 發 = 形 見 至 = -ス IL JL 2 7 ダ ア

IJ

ナ

1

補

欠

形

ア

ル

ガ

如

1

此

種

1

中

=

全

7

黄

ŋ

芝

V

甚

ダ

普

通

1

種

ナ

IJ

1

雖

压

余

1

其

活

狀

ア ル 就 研 テ 究 ヺ 七 之 遂 ヺ 7 報 ~ + ス IL 無 F 盡 得 藏 ナ ズ IJ 而 余 3 1 テ 限 此 關 ŋ 係 7 = IL 就 1 + H 子 日 7 本 以 1 實 テ 其 = 研 博 究 物 學 = 就 者 事 = 對 ス ル V ヺ 最 得 E 快

K 數 種 = 過 ギ + V 压 之 = 就 + 常 = 極 × テ 愉 快 ナ ル 且. ッ 意 外 1 結 果 1 " ヲ 得 A

產 地 本 洲

(三二)

テ

IJ

ア

ス

~

七

ス

18

30

ヤ

2

7

第

貢

版

第

拾

圖

IJ

シ

樂

僅

期 節 夏 季

狀 此 種 11 實 == 珍 奇 = 3/ テ 且 ッ 變 化 1 少 ナ + 七 1 = シ テ 只 及 炎 暑 1 期 節 = 1 = 現

出

ス

其

活

= 就 テ 1 七 之 7 報 導 ス JL ヺ 得 ズ 是 V 日 本 特 有 1 種 ナ 1)

4 3 = デ 1 族

ラ

第 貳 版 第 拾 貳 圖

產 地 横 濵 日 光 (四二)

=

A

ス

1

7

文

13

IL

ウ

ス

期 節 夏 季 = IJ + 月

=

至

IL

此 種 21 横 濵 近 傍 = 於 テ 常 = 定 1 局 部 = 1 = 發 見 七 ラ JL ~ + 眞 = 種 1 地 方 種 ナ

ŋ

色 同 ル チ 數 4 A 7 = 余 ブ 英 3/ = = 其 ナ 同 = ヺ 雄 IJ 甚 形 國 チ 1 至 至 カ 早 多 y 1 雌 A* 得 掌 3/ 雖 ル ル 1 1 ザ ラ 其 雄 數 17 七 少 ル モ ~ テ 1 如 ~ ル 且 ス 1) 色 ナ ヲ 闢 1 ヲ 是 シーへ 採 7 + 夫 葢 " 常 習 捕 得 L 集 又 係 3 氣 色 レマ 示 = 性 是 獲 事 3/ 女 B 1 候 七 ケ 澤 ス 是 鮮 1: 實 V JL 本 寒 ス V 4 同 1 等 黄 前 2 = IL 11 1 新》 族 冷 ブ = 办 嘉が 差 色 1 存 ヺ ナ 相 形 テ 1 中 ナ 諸 違 IJ = 得 IJ ス 如 反 坡。 氣 他 ル 1 ナ 項 雌 七 ル 雄 シ 7 ス 其 候 地 雌 1 形 甚 _ ハ テ 差 ル 人 他 ハ 11 日 1 ~ 違 草 者 及 ハ 只 雌 ヺ 好 IJ 1 温 種 移 寒 ターへ 少 ハ 1 木 1 孰 度 3 2 ŧ 間 ス 冷 結 ナ 日 テ 深 デ 如 遙 帶 增 ル = 叢 + 光 ケ 果 兩 經 3. 3/ = 地 加 存 7 而 ル 1 即 = 性 路 多 11 1 方 ス ス ア 期 ブ 暴 其 間 チ 3/ 1 1 數 ル ラ ル = テ 節 形 露 數 色 = 濕 余 於 1 7 差 18 倒 = = ス 溱 = 非 地 ガ 雄 違 ケ 只 ア 之 雜 現 不 A" 45 = J ヲ 1 12 1 ル ル = 出 3 7 互 同 群 ヲ 產 視 L 如 1 7 採 稍 適 = 居 餇 ス ア 11 出 爲 ル 2 7 之 集 用 相 養 ル 々 ル 單 A. 3 ス 七 ガ ス 少 異 ヺ ヲ 或 七 毛 ス ル 111 如 1) 蝶 ル ~ ナ ナ 感 7 1 獲 ハ ル ナ 7 標 == # ル 更 形 + 七 ~ 公 = 類 ケ 7 品 者 カ ヲ 力 然 當 办 3/ 3/ 1 4 = 1 . . 之 以 中 テ = 故 ラ 雅 IJ 1) 4 ブ 雌 形 其 テ = JL 翔 ナ ヲ ヲ = 形 3/ ス 之 七 雌 テ 淡 形 疑 產 1 シ ス 雄 熊 1 黄 雌 雄 7 ヲ 原 殆 テ ル 1 ハ フ 出 = 雄 1 視 因 目 2 = ヲ 假 ヲ 消 ~ シ > 習 1 文 定 就 JL 刄 = 以 1,2 產 滅 力 割 性 IJ テ 觸 テ 等 ラ ~ 12 H 七 シ 合 七 ナ ハ 3 = 12 容 分 ラ 恰 护 ケ ス 不 形 略 然 似 即 易 1 ル T 1 1 1 ル

(==)テ IJ 7 ス i 33 Y 工 ゲ 及 ボボ 1 ス 33 二 ア ル

IJ

4

×

=

1

余

ハママ

2

A°

1)

ナ

及

ピーへ

ケ

1

ブ

形

1

最

E

卓.

越

ナ

ル

E

1

種

ナ

圖

=

示

七

IJ

ラ

ヺ

第 貢 版 第 拾 昌

部 デ 其 此 1 1 = 1 殆 分 ラ 當 底、朝 生 正 車 氏 然 1. 間 實 2 1 余 否 之 脱、 ヲ 1 1 ヲ 1 1 1 シ、 爲 洩 = E 7 徒 質 正 附 水 ス 及、 × 費 r ス 確 產 所 謂 ル、 = = ナ せ 七 テ ナ ル フ 鈎、 極 容 ル 3/ 瓶、 着 IJ ~ 論 易 J 3 丁 色 ブ ヲ、 說 保 T ナ 3/ 投、 ス __ 破 1 ル 11-ス 1 寫 F 300 ~ ル 七 1 以、 生 說 八 ラ 余 七 3 圖 百 テ、 L 世 1 1 1 ナ 八 眞 間 如 正 = IJ 滴、 丰 拾 = = 1 3/ 是 ヲ、 其 卓 テ 年 知 1 = 即 H モ、 事 ル 越 之 版 得、 業 チ 所 ナ = 1 150 ル 此 倫 1 ナ 疑 7 " 類 徒 12 敦 IJ 學 ヲ 勞 チ 昆 + 容 = 3/ 而 フ 屬 虚 = 畫 ル = 3/ オ ス 學 绉 屬 テ ハ -此 ル 恊 彼 七 n 七 3/ = 者 會 # 輩 種 1 3/ 報 ガ 7 ハ ス = 1 1 ラ 告 形 3/ 故 1 自 冝 第 凡 テ 恰 貧 熊 = 3/ 愛 . 7 ル 日 四 其 E 7 書 賞 其 形 號 N 水、 識 1 態 1 = = ス 别 試 涸、 眞 揭 不 驗 1 ル 也 レ、 種 載 快 所 ヺ = > タ、 類 ヺ 1 施 有 也 1 ヲ 感 用 ル ル、 理 3/ 3 載 井、 論 以 テ ナ 14 ス 中、 其 テ ル ツ ル 11 七

此 殖 關 ル ナ 自 変 = 7 種 チ 3 在 ル 然 せ 2 七 爲 IJ JL 處 IJ J. ハ JL = 種 ス テ 1) 成 = 任 壬 14 早 自 ナ 類 其 蟲 置 ッ ス ヲ 然 變 無 ク 1 1 # L 產 遷 數 產 ラ 他 = 14 出 現 群 啻 氏 七 1 1 1 存 IJ = ~ ヲ 理 中 3/ 1 ヲ 間 漸 ス 意 得 半 ケ 千 ヺ 說 次 種 IL 見 及 1 IJ 明 J = 七 = 八 温 ブ 下 1 百 就 暖 比 據 ス 1 1 JL 較 山 八 中 ナ L 3 七 拾 ヺ = シ 温 ル ス 14 リー 極 テ 眞 年 暖 處 產 ル × 7 H 1 = ス 井 1 テ ケ 雜 版 處 置 ル ハ 2 期 適 1 其 倫 # 此 種 ∃ 當 ブ IJ ナ 敦 1) 以 節 兩 形 完 1 ナ 晁 テ = 種 ル 種 之 引 際 1 七 蟲 全 1 學 証 ナ 母: 混 1 1. ナ 3/ ル 1 変 寒 恊 餇 __ 形 ハ 爲 冷 會 ~ 養 群 間 3/ ~ ル 以 ナ 報 ケ 七 1 4 = 蜧 デ ル 告 Ŧ 1 順 1 3/ ブート「 1 晚 第 ブ 蛉 次 山 = ヺ 四 ナ 秋 上 余 ヲ 1 階 IJ = 號 生 折 = ハ 7 今 級 至 在 华 = 30 同 2 若 T ル IJ D' 揭 寒 時 3 3/ ル テ IJ 載 7 冷 テ = 假 ヲ テ 平 ナ ナ _ 3/ = 視 數 原 テ ル 形 半 此 兩 12 回 能 ヺ = 雜 處 種 1 於 種 種 寒 ナ 1 吕 生 間 混 ヲ 1) ケ IJ 冷 =

產 地 H 本 中 央 及 ピ 南 方

食 草 鐵 掃『 帶非

期 節 三 月 3 IJ + 月 = 至 JL =月 = 現 ハ ル ÷ 1 1 冬 眠 七 12 七 ナ リ

部 峽 抑 此 域 ナ ヺ 々 種 地 JL 方 越 ル 余 來 ハ 並. 歷 博 ^ ハ 實 ヌ = 物 = 遠 IL 驗 就 學 ア 者 デ 7 七 = 亞 ハ = 1 由 詳 非 ナ ŋ 對 利 細 丰 同 3/ 僚 凡 加 ヲ 1 F. 說 = 發 罪 ソ 至 見 叨 H 1 共 ヺ 本 未 ル 七 產 要 ニテ ij 7 7 蝶 其 デ ス 產 類 IJ JL 1 IL 西 中 ア ヺ゙ チ 故 方 フ ス 1 ル 屬 最 オ = = 聞 產 ル 中 余 E 快 1 ス = ル ス 可 樂 E 種 及 未 毛 ヲ 典 恐 的 11 及 掌 其 ラ H フ 詳 本 テ ク 12 北 說 H 3 七 本 IJ 海 ヲ 1 1 濠 道 是 = 洲 本 == 1 3/ 洲 悉 = 本 テ 洲 至 其 1 T 生 其 間 12 サ 活 產 7 1 2 地 津 デ 1 1 非 1 1 輕 ス 南 凡 北 海

及

~

3

4

T

ラ

2

=

ハ

及

ア

ナ

力

ズ

七 1 余 = ハ t 興 此 IJ 入 IJ 1) 1 瓤 此 IJ 論 結 數 > 來 果 卵 1 子 年 再 ナ 大 1 ア 子 前 三 ラ = 余 ス = 冬 此 反 氏 IJ 眠 ン 1 試 對 ヺ 更 余 1 F 驗 旣 疑 7 = 1 爲 J 表 餇 思 = b 七 行 他 說 七 養 12 E 設 ㅂ 日 y 明 術 Y 1 故 3 ケ = 七 2 研 = = # ル 依 D' 常 究 余 ル 1) 七 IJ = ヺ 所 1 テ ナ 同 待 意 形 = = チ -ケ 外 3/ シ 1 = -雌 1 テ 1 テ テ 結 此 當 百 ブ ガ 果 發 形 時 有 ケ 鐵 ヺ 餘 見 1 其 4 掃 得 卵 種 箒 1 年 ブ 結 子 形 IJ 間 類 1 果 若 已 1) 1 葉 1 是 ヺ 7 變 七 1: = 遷 世 = 世 1 1 = 於 卵 = 順 數 七 人 テ 多 子 公 蛉 ザ 1 其 布 熟 ヲ 1 ナ 11-事 ス 或 7 知 得 產 實 附 ル ハ = ス 具 ヺ 課 7 就 リへ ル ス 倫 ヲ テ + 所 11 敦 暫 餇 世 所 1 15 昆 養 7 間 4 E ヺ 蟲 猶 函 見 1 ブ 學 豫 般 形 中 ナ 出

雜

誌

=

揭

載

七

シ

=

甲

論

Z

駁

今

=

至

IJ.

テ

尚

亦

之

ヲ

信

ズ

ル

者

ナ

#

力

如

3/

然

L

压

余

1

素

3

1)

期 節 = 月 3 1) + -月 == 至 IL

種 中 1 横 濵 近 傍 = テ 最 E 多 數 ナ JL 蝶 類 1

=

3/

テ

春

時

現

11

ル

•

種

1

前

驅

者

A

IJ

之

V

七

JL

温

暖

1

堤

上

=

飛

翔

ス

IL

ヺ

屢

K

見

JL

K

辛

フ

2

テ

乾

1

t

1

種

此

月

ナ IJ 旬 1 ヲ 過 3/ 來 V JL = 非 ズ 新 = 浴 羽

此 尚 等 水 積 冬 雪 期 1 地 上 經 = 殘 V JL = 際 3/ 日 光 =

翅 1 冬 ヺ 種 具 1 フ 11 IL 大 E = 1 其 ヺ 色 得 澤 2 及 7 F. ア 大 V + 14 ヲ ナ IJ 異 其 化 = 雌 七 七 = ル IJ 平 11 E 黄 原 1 色 及 山 間 1 ル 者 共 1 余 = 1 之 白 ti 色 屢 ナ

固

七

IL

所

1

ア

"

其

夏

種

所

化 ア ス 七 JL 極 テ 大 ナ IL 雌 1 月 = 現 出 七 JL 雄 品

1

ヺ

寫

生

=

七

IJ

產

ス

余

11

夏

末

7 JL チ フ 才 IL = ス Z 1 チ プ ラ 4 ヤ

(-=)

テ

ŋ

=

羽

×

第 貳 版 第 九 圖 A B

3/ 子 2 2 ス 7

2

文

IJ

ナ

デ

IL

ナ

1

ズ

力

~

才

4

デ

ス

K

=

1

Z.

ケ

4

プ

n

>

子

ア

ス

3/ 1 14 ツ 1 ラ

子 七 子 ップ Z. IL

ア 二 2 子 + ヴ ア ダ 14

ツ

1

ラ

Z. 1 30 ヺ ッ プ × -= 1 V

ブ ダ (0=) コ

IJ

烈

(九一) コ

樣

形

態

1

適

例

1

爲

ス

~

3/

種

類

少

ナ

力

ラ

ス

余

1

七

前

種

1

北

海

道

產

ナ

JL

者

ナ

得

JL

能

1

#

IJ

3/

ナ

以

テ

考

フ

V

11

同

地

1

全

7

此

種

類

=

由

テ

占

居

七

ラ

L

以

JL

七

1

-

如

=

7

+

3

7 及

E ア

+

7.

=

ナ

タノ

如

+

1

原

=

產

ス、日

本

南

方

=

在

ŋ

テ

,

山

間

=

限

ラ

n

•

E

漸

次

北

方

=

進

4

=

從

E

平

原

=

產

ス

JL

1

IJ ア ス 18 V 1 IJ

2

子

ア

ス

產 地 淺 間

Ш

期 節 七 月

此

1

1

=

=

·之

7

ヲ

及

IJ

此

1

軛

弱

ナ

IL

火

山

石

=

餘

1)

V

種 高 處 1 = 其 產 產 ス 地 余 極 1 × 淺 テ 間 廣 山 7 湯 ア 4 平 ス ラ テ 2 常 10 島 目 ヲ IJ 見 日 JL 本 中 央 得 = 至 ル 7 地 デ 海 上 六 千 フ 1 1. 1

成 遠 7 ij 他 地 方 形 凹 = 凸 彷 徨 極 せ 7 IJ ザ ル ナ 七 + ヲ 1 以 -テ 如 之 7 J 常 捕 = 獲 I. 昇 ス 下 Ji. 降 = 頗 = テ ル 飛 困 翔 難 ヲ ス 極 ル 1 X 雖 IJ 此 用 决 種 1 3/ 其 テ 此 棲 寒 處 氣 7 凜 離

ナ IL 地 3 IJ 下 降 ス JL 7 ナ + = 如 及 IJ

ア ス 11 1 ア JL ŋ° 2 子 ア ス

3/ E ダ テ IL ヺ 1 ズ

卫 ブ V ア 4 ウ 1 ラ 工 及 ス 14 ~ " 2 1 3 ラ ヤ 1

Z. JL ウ 7. 3/ 4 ア 1. " 1 ラ

產 地 本 洲 北 海 道

> 第 貳 版 第

圖

=

貳 版 第 四 圖 A B

第

 $(\Lambda -)$

H

13

せ

ラ

T

+

ュ

=

ナ

A

フ

Z.

IL

ダ

產

地

日

光

淺

間

山

北

海

道

種

1

冬

眠

ヲ

爲

ス

1

疑

フ

~

力

ラ

- Hs

IL

ナ

1)

(七一) ヺ اد 3/ H 3/ 余 試 單 ウ F." 1 驗 = 七 4 ラ 採 餇 IJ ス 養 集 JL 7 L" 術 1 + せ ヤ 1 IL 機 = 3/ 會 依 其 7 ア 標 ヲ IJ 14 " 决 得 品 ッ 二 定 中 护 1 V ラ ŋ ス = 2 テ # JL 3/ ヲ 故 最 ス ハ 得 = E 異 更 ~ 形 態 種 3 = 此 ヲ 類 便 種 異 冝 = 1 1 T = 横 ラ 地 七 北 濵 JL = 1) 於 地 方 品 ケ 七 14 JL = ヲ 恐 是 產 显 ラ 蟲 出 = 寫 ク 學 它 者 第 生 1 + IL 貳 = せ 版 IJ 樣 之 ヲ 第 以 形 ナ 態 五 讓 テ 余 圖 1 ラ

種

ナ

ル

~

2

1

ス

若

1

自

ラ

之

產 地 横 濵 大 山 淺 間 山

期 節 .五. 月 七 月

三 此 得 リ # 7 異 年 種 3 4 2 種 所 五 v 1 及 ナ 次 以 14 月 ピア + IL 九 = 1 揭 E ŋ ヺ 日 載 信 出 1 余 + 版 1 バ 二 ス ス 惟 横 * IL 日 IL 濵 ナ 本 フ ナ 七 亞 = = A 1) 1 -之 テ 是 細 目 1) 兩 V 亞 V 春 頗 其 時 種 余 協 近 會 JL 單 ヲ 1 肥 傍 捕 報 = _ 告 太 獲 干 其 1 ナ 雄 八 書 丘 3/ 以 ヲ 陵 1 百 ル 八 見 = = テ 外 之 貌 IJ ヺ 拾 3 得 陳 彷 ナ Ŧī. ヲ 徨 比 年 述 有 3/ 較 信 シ 7 せ 七 來 州 ル ŋ 屢 ス 淺 意 ル 8 JL 而 間 見 七 + ガ 3/ 爲 テ Ш 1 IL = 1 七 = 反 余 X 於 1 外 未 = 2 掌 テ 今 ナ ダ 未 テー ラ 常 曾 新 日 护 有 テ = 1 千 化 其 11 1 右 雌 好 生 兩 八 ガ 機 百 如 ヺ 種 七 得 會 IL 八 3/ 1 此 7 全 护 ヲ 拾

第 貳 版 第 六 昌

期 節 七 月

此 種 1 余 ガ 蒐 集 シ 双 IL 成 績 = 據 L 11 專 ラ 高 處 = 1 = 發 見 ス IL ヺ 得 3/ E 北 海 道

=

テ

,

平

リ、余 ズ 1 樂 ウ ヺ + 1 得 早 ス 及 春 及 數 IJ E 「ズ 而 E 間 ウ 3 テ ヲ ス 之 費 ウ ラ ヲ Y 孵 ス 3 = 化 以 同 ス テ 終 樣 JL = = 1 變 當 _ 遷 雌 ŋ 7 全 1 卵 JL 7 異 J ヺ 發 形 南 見 ノーメ 芥 菜 七 ル V 1 葉 ラ " 以 1 上 種 テ = 此 ヲ 產 成 得 附 績 及 ス リ ル 1 ア 余 所 ラ 1 ヺ 18 目 F. 墼 1 IJ 豫 ス オ × JL

(五一) 歸 ア 七 11: IL = 非 ザ 1) 3 ナ IJ

7 力 IJ ス、ス コ L 7 ス。 14 ッ 1 ラ

第

Ξ

版

第

四

區

A

B

產

地

横

濵

日

光

食 草 碎子 米が 毒×

期 節 三 四 月

濕 + 此 種 地 ル 所 1 = 自 = -週 生 3/ テ ス 年 間 IL ス 碎 コ = 米 只 L 薺 及 7 1 ス -ハ 葉 回 ヲ 日 1 食 本 現 1 = 出 產 ス ヲ 爲 IL ス 7 JL ス 此 7 1 外 屬 疑 敢 1 フ テ 全 ~ 之 力 7 代 ナ ラ 知 表 ズ、之 者 ラ ズ ナ 1 類 1) 余 似 11 1 其 形 活 態 狀 1 = 更 就 = 他 + 通 = 常 見

T 3/ ヤ 3/ ナ F. ス IJ ン 子 ア ス

第

漬

版

第

七

八

圖

(六一)

IJ

ユ

二

フ

L 2 3/ ス × = 1 V Z

ア

111

二.

ウ 1 1) Fe ヤ。 30 Y 2 7 2

產

地

富

+:

山

淺

間

山

北

海

道

期 節 七 八 月

JL 此 種 E 1 1 本 1 信 洲 ズーウ 1 南 方 1 IJ = 4 テ ヤート 1 單 ア = 山 111 間 1 L 1 產 2 ナ 3 スノハ ル E 陸 全 7 中 異 國 種 南 部 ナ 12 及 E 2 北 シ 海 1 道 1 公 = 論 テ 1 ア 平 ŋ 原 而 3/ = 產 テ 是 ス

此 載 ツ 種 ケ 七 ル ハ 1 1 其 如 大 全 7 サ 7 I. 甚 日 ル 本 及 ウ 不 = Z 產 同 ス 氏 ナ 七 " 1 ズ 此 余 ___ 千 見 種 21 八 本 ヺ 以 百 年 テロ 八 鹿 兒 十 ___ 島 1 灣 1) 年 + ヲ ス 飛 ブ ___ 翔 ラ 月 + 2 3/ 渡 五. " 5 B V 出 ル 1 下 ラ 版 誤 P 1 動 解 ~ 物 七 R 7 學 1) 會 然 數 群 報 1 告 ヲ 压 見

ブ

ラ

及

IJ

中

=

揭

F. 1 IJ ス ナ ツ F. 1 1) 2 子 ア ス

(四一)

然

1

形

同

地

=

ŋ

南

方

=

1

之

ヲ

A

ル

7

ナ

第

=

版

第

八

區

A

B

ہر ガ × ラ 14 " 1 ラ

× 1 ッ 1 K = 1 V I.

產 地 本 洲 北 海 道

食 草 南 芥* 茶* 1 如 + 野 生 1 + 字 花 科

植

物

期 節 月 3 IJ + 月 = 至 ル

此 大 種 = 其 1 外 三 貌 月 ヲ 始 異 x = テ 生 七 IJ 出 其 ス 大 n # 成 蟲 1 ハーメ 1 2 ガ ہر チ 四 ラ 形 分 = 1 三 3/ テ 3 IJ 爾 \equiv 後 續 1 出 2 チ ス = 12 達 所 ノメ 也 1) 1 ッ 1 形 1 1

已 春 ヲ 余 # 頗 爲 = = ガ ル 至 3/ ス 日 本 其 JL テ E 當 其 理 = 7 時 會 デ 餘 於 テ = 如 × 21 蝶 苦 何 絕 ガ 類 ナ 7 x 工 蒐 テ ラ 1) ル <u></u> 集 抑 成 目 行 稱 = -E = 就 不 ヺ 觸 七 爲 事 分 L ラ 明 七 ス 1)-V ナ ヤ JL A シ 以 ル 或 ヺ JL 來 者 蝶 1 甚 數 類 A 1 1 旦 不 ___ 年 螟 蛹 審 年 間 形 他 蛉 中 = ヺ ノピ 1 思 \equiv 養 ナ ~ 四 育 IJ 兩 1 IJ 故 月 ŋ テ 七 餘 デ = 1 2 間 1 1 年 余 種 ヲ 1 = ス ル 送 其 唯 ハ 皆 螟 12 A = 蛉 每 當 毛 年 IJ 1 回 1 四 現 數 ナ 特 出 JL 月 回 = 1 難 ヤ 日 ス IJ 生 事 = ル 殖 次 Ŗ 就 而

ル

ハ

之

力

爲

بر

=

適

當

1

食

草

ヲ

見

出

ス

~

丰

7

٢

雌

ヺ

誘

導

3/

テ

卵

子

ヲ

產

附

七

3/

4

ル

1

=

ア

產 地 北 海 道 日 光

期 節 六 七 月

種 雌 1 山 間 = 產 ス 12 七 1 1

ナ

ŋ

或

種

=

ア

IJ

テ

1

煤

黑

色

ヲ

呈

3

而

3

テ

其

班

文

E

頗

ル

種

K

ア

此

IJ

七

ラ

A

IL

ヺ

聞

カ

ズ

1 其 腹 部 = 往 4

角

鞘

ヲ

具

セ

1)

而

L

压

其

用

1

果

3

テ

何

=

在

32

ヤ

余

11

未

9

其

發

見

F,° 1 ŋ デ 1 族

IJ アーク ラ テ 1 300 1 1) 2 子

ア

ス

第

三

版

第

七

圖

(=-)

ア

术

食 產 草 地 林 北 檎 海 樹 道

期 節 夏 季

IJ ス ラ ブ ~ 卫 1) 2 子 ア ス

(三一)

F.

4

此

種

21

北

海

道

=

許

多

產

出

ス

ル

七

余

1

同

島

目

IJ

以

南

=

之

ヲ

見

及

IL

7

莫

3/

2 IL 3/ ウ 才 ラ。 14 ッ 1 ラ

產 地 日 本 全 國

食 草 萊汽 菔 甘菜 藍ダ 等 1 如 +

栽

培

=

係

V

JL

+

字

花

科

植

物

期 節 Ξ 月 3 1 + 月 = 至 ル

> Ξ 版 第 六 圖

第

期 節 无 月 及 E 夏 季

尾 此 文 1 7 著 其 種 有 明 雌 1 ス = = H 比 本 JL 者 產 テ ス 蝶 11 其 V 支 色 14 類 那 澤 稍 中 大 = 1 1 產 美 粗 最 麗 = 大 ス + 3/ ナ 12 テ E JL ル 純 E = 七 黑 本 因 1 色 IJ = = 其 ヲ テ 1 帶 未 形 余 ダ 翔 E' 1 之 前 九 1 際 翅 州 ヲ 得 以 1 1 礎 北 眞 及 部 JL 形 = 7 未 = = 莫 淡 y 及 之 更 赤 シ、又 色 ナ = 余 見 1 大 班 出 1 ナ 經 文 ル + 驗 ヲ ズ 七 具 其 = 1 雄 據 フ 雌 加 1 V 装 14 3 1 其 日 甚 飾

10 F. ŋ オ 11-ア ~ 1: 2 1) 2 子 ア ス

(九)

本

產

1

雌

1

支

那

產

=

比

ス

v

18

更

==

黑

色

ヲ

帶

~

1)

第 壹 版 第 九 圖

產 地 本 洲

食 草 A ブ 1 #

期 節 114 月 = IJ 夏 末 = 至 JL

種 1 頗 IL 多 7 產 出 ス 其 蝘 蛉 ,, 常 磐 木 4 JL タ ブ 1 # 嫩 葉 7 食 1 3 其 色 澤 1 該 樹 嫩

綠 葉 = 彷 彿 及 IJ

此

(0-)

IJ

1

13

フ

1

ア

プ

30

TT

1

ル

ス

7

第

壹

版

第

拾

圖

JL P.

產 地 北 海 道 岐 阜

期 節 四 月 E 旬

此 種 1 甚 ダ 稀 品 = 3 テ 余 1 未 A 其 完 全 ナ n 者 ヺ 見 A JL 7 ナ シ、之 L 早 春 高 山 = 產 ス

JL

七

18 JI ナ ス ++ ス ブ ラ 3 ア IJ ス 14 ッ 1 ラ

(--)

1

ナ

1)

第 Ξ 版 第 五 圖

(六)

產 地 本 洲

食 草 水。 防。 ピックラック

期 節 四 月 = 1) 夏 末 = 至

JL

雄 此 極 ル 而 - 11 淺 種 1 × V t テ 黄 1 H 生 1 活 色 美 雌 余 = ヺ 麗 1 3/ 1 ス 呈 テ 雌 JL 支 ナ 之 間 IL 1 ス 那 彫 F 香 及 11 IL 刻 捕 氣 _ E t 琉 紋 獲 1 種 1 佳 麝 球 ス F ア 諸 有 IL 良 香 V 樣 7 ナ 島 七 压 容 IL 本 IJ 1 = 易 佳 洲 = テ ナ 香 反 = 1 IJ = ヺ テ 2 其 發 テ 1 樣 螟 形 不 ス 其 蛉 快 其 態 淺 雌 1 ヲ 黄 = 稍 感 色 七 3/ 4 亦 テ ナ 也 稍 桑 IJ JL 時 實 此 者 t = 種 其 或) 1 成 香 外 ^ 1 常 熟 氣 殆 10 テ 2 F° 1 2 之 淡 及 ŋ 1 薄 ヺ JL 才 雄 類 者 獲 1 ナ 中 如 = ル 及 似 # 最 七 JL テ 7 黑 七 1 ヺ 莫 色 其 多

產

ス

發

ス

蛹

1

若

7

3

其

F. IJ 產 オ 地 ~ V 長 ナ 崎 ス 1) 土 佐 2 子 ア

ス

第

貳

版

第

=

圖

(七)

18

期 節 五 月 及 t 夏 季

此 白 班 種 文 1 本 1 巷 洲 ダ 1 著 南 明 方 ナ = 產 ŋ 其 ス 飛 IL 翔 七 1 1 銳 = 敏 テ 迅 余 速 " = 四 國 3 以 テ 絕 北 P. = 之 ズ ヺ 同 所 見 = 及 去 JL 來 7 莫 ス JL シ 其 1 性 後 ア 翅 1) 1 其 大 雌 ナ 21 ル

稀 ナ リ

(八)

18

口。

1)

オ

×

2

E

2

1

2

子

ア

ス

產 地 長 崎

> 第 貳 版 第 圖

(四)

1 種 中 頗 IL = テ 110 最 F. IJ E 遠 オ 7 ズ 北 ウ 方 # 1 ス 種 域 = = 似 臺 延 及 ス V JL E 成 E 蟲 1 ナ i IJ. 甚 之 攻 ヲ 之 寫 = 異 生 ナ ス n V り 21 極 × テ 難 事 ナ

パピリオデメトリアス。クラマ

第

=

版

第

圖

IJ

其

螟

蛉

産地 本洲

食草枸橘

期節四月ヨリ夏末ニ至

IL

其 此 ラ デ 雄 種 × V 常 1 1 後 7 1) = 翅 ケ 7 1 ヺ 之 = ス 1 ヺ 1 2 ノ 次 認 廣 1 楕 ズ 4 圓 ウ 7 JL + 形 3/ 7 ス」ニ V 能 1 帶 V 11 於 綠 及 ス 然 ケ ス 白 1 色 IL L 1 1 1 形 正 恐 班 其 ラ 雄 文 = 相 ガ ナ 7 雌 反 以 テ 3/ 樣 1 テ 形 愛 裝 其 ヺ 飾 態 螟 買 1 七 蛉 種 ラ 1 1 ナ ル 2 頗 ラ 1 1 JL 七 2 ス 前 前 12 翅 = 種 當 1 爲 1 1) 之 者 × ヺ = = 露 陰 似 出 蔽 A ス IJ 七

パピリオマシレンタス。ジャンソン

(五)

第三版第貳圖

產 地 橫 濵 = 1 稀 品 1 ス 而 V 压 本 洲 1 諸 山 = 1 許 多 ヲ 產 ス

期節 五月ヨリ夏季ノ際トス

媒 此 IL IL 者 種 7 七 及 ア 1 1 雌 IL IJ 1 然 往 = 1 K 甚 適 V 办 形 極 ス 稀 未 IL x テ = 7 及 得 其 婑 1 IL 即 螟 小 チ 蛉 七 + 常 1 ヺ ŋ 發 = 余 = 見 其 1 3/ テ 花 圖 セ 其 間 IL = 雄 7 = 表 徘 ナ 1 1 恰 徊 シ せ 此 七 2 IL 種 雌 前 テ 自 種 11 1 己 殊 半 1 如 = 1 14 百 + 長 = 合 裝 渦 + 花 飾 後 + ヲ ヺ 翅 + 實 若 有 IL ラ 7 1 2 其 雄 1 3/ F 始 尾 4 捕 上 K IL 爲 テ 獲 = 其 孵 × 3 花 得 化 = 良 粉 ス 4

ヺ

携

帶

ス

IL

ヺ

以

テ

視

JL

~

2

產 地 本 洲

食 草 桁背 橘菜 **喔**₹ 椒

期 節 三 月 = ŋ 夏 末 = 至 ル

種 1 前 種 1 如 7 早 春 現 1 jì • 七 1 ョ ズ ウ ス ウ

ラ

ス

形

1

ナ

3/ 第

貳

圖

A

夏

時

=

現

"

ル

樹

此

葉 七 ナ 1 ヺ 食 ズ 餌 1 ウ 7)-ス IL ス 形 E 1 ナ == ス 3 テ 第 此 演 兩 圖 種 B 1 7 蝘 蛉 ケ ヺ 1 外 > 種 貌 甚 1 草 及 異 葉 ヲ ナ IJ 食 餌 其 差 1 違 ス ル 1 成 モーズ 蟲 ウ = ŋ + 此 ス 種 幼 蟲 1

ヲ 呈 七 IJ

期

節

中

=

最

E

著

シーズ

ウ

+

ス

種

1

雌

=

1 _:

樣

1

形

ア

IJ

,

淡

黄

色

=

2

テ

1

更

=

濃

黄

色

亡。 IJ オーマ ア ケ ア 4 x = 1 V Z.

(三)

18

デ 1 ア = フ Y ル 文

E ブ 1 JL 變 種 30 ヤ 术 = 力 14 " 1 ラ

チ 1 及 ナ ス。フ T. 2 1 2

產 地 横 濵 北 海 道 及 F. 本 洲 1 諸 Щ

食 草 杓ラ 橘, 其 他 芸 香 科 1 諸 木

期 節 四 月 3 9 夏 末 = 至 12

ヺ 此 具 種 フ 1 秀 IL 美 E ナ 1 1 JL 否 七 ラ 1 サ = 12 = テ 七 其 1 色 1 ア = 綠 ŋ 其 色 紫 大 サ 藍 纤 色 等 = 班 1 紋 數 種 = 七 7 亦 IJ 種 就 中 K 7 其 り、之 後 翅 V = 黑 赤 色パ # 班 F. 點 ŋ 1

オ

列

第 壹 版 第 Ξ 圖

(=)

IJ

季

7

ラ

テ

ス

形

1

ス

第

此

1

9

=

7

ヺ

J.

A

JL

3

IJ

化

生

ス

ル

七

1

=

18 亡。 IJ オ ズ ウ + ス ij 2 子

(-)18

E

1)

オ

18 E 1) オ = デ 1

族

サ

テ

1

IJ

デ

1

拾

八

種

ス

2

IJ

デ

4

18 ピ 1) 才 屬

7 ケ チ 2 IJ 2 子 ア ス

ア ア チ 力 18 ッ 1 ラ

t " 术 7 ラ テ ス ブ Z JL ダ

產 地 本 洲 北 海 道

食 草 培 養 1 繖 形 科 植 物 即 チ 胡= 雜" 蔔, 茴草

期 節 = 月 = IJ 夏 末 = 至 IL

種 此 月 成 蟲 = 出 11 = JL 月 七 = 1 至 1 常 前 = 年 婑 小 1 秋 = 末 3/ テ 色 全 澤 其 淡 食 3/ 之 餌 ヺ 7 終 ケ F 2 形 螟 蛉 1 ス 第 貢 圖 是 V = IJ

= テ 入 IJ 八 月 = 至 ル 7 デ = 順 次 孵 化 ス JL E 1 1 肥 太 = シ テ 色 澤 七 濃 カ ナ IJ 之 7 t ツ ポ 夏

壹 圖 此 種 1 頗 ル 許 多 產 ス IL E 1 2 テ 往 太 胡 蘿 蔔 1 葉 ヲ 蝕 害 ス JL 7

第

壹

版

第

貢

圖

A

B

ア ス

> 第 壹 版 第 壹 圖 A B

貮 拾 種

蛙 余 博 力 物 此 學 所 者 見 = ヲ IJ 開 若 陳 干 ス 1 ル 駁 = 當 墼 ŋ ナ 單 受 4 = 標 刄 品品 IJ 室 伹 內 3/ 貯 野 藏 外 探 1 究 品 者 1 1 = 著 = 就 述 者 + テ 1 研 1 究 爭 ス 論 ル ハ 寧 所 1 H 所 苛 酷 謂 = 井

近 ブ 來 ル 世 = 間 £ 拘 = 提 1 出 ラ ス E 依 ラ 然 V 舊 夕 法 ル 蝶 ナ 襲 類 用 分 科 3 テ 1 敢 新 法 テ 之 鮮 ヺ 力 肯 ラ 七 ス 然 ザ ル ル 所 == 水 以 篇 1 七 = 於 1 テ 1 1 他 莫 其 數 V 之 多 L 1 缺 余 1 點占

目

的

ヺ

達

ス

ル

=

充

分

ナ

ル

便

冝

1

别

=

自

ラ

存

ス

ル

ブ

12

7

チ

深

7

慮

L

14

+

IJ

過

7

ル

ナ

ル

~

3/

ル 其 七 余 名 ヲ ラ 1 得 稱 所 1 具 及 1 有 謬 L ル = 課 屬 14 七 冝 1 == ス 就 7 -12 此 中 丰 標 處 品 余 = = 1 1 1 注 爾 其 名 意 責 來 ハ 其 悉 ア = ラ 巴 任 7 2 = 七 18 7 ザ 久 ツ ヺ 3/ ル 1 要 7 ナ ラ 世 シ IJ 及 然 而 = 50 知 3/ V オ デ ラ 1 Æ 余 V 14 33 1 及 ッ t 此 ル 1 2 等 種 ラ > 類 1 氏 2 課 1 1 兩 ヲ 變 考 氏 訂 形 定 1 正 N = 撰 3/ JL 依 --得 7 係 1) 及 ナ テ L 發 異 ル IJ 見 種 七 故 1 ス 7 =

日本産蝶類ハ左ノ諸族ノ如シ

ハ

之

ナ

異

名

1

3

テ

目

錄

中

=

揭

載

七

ij

パピリオニディ

ライシーディ

L°

1

ŋ

デ

-1

レモニアイディ

ニムファリディ

ダナイディ

拾壹種

拾貳種

壹種

Ξ

拾

六

種

三拾八種

壹種

充 如 嶺 年 Ħ 1 塞 # 1 = 1 K 千 山 限 如 稀 也 ラ 島 ラ 3/ 有 脈 此 群 ス == L 島 今 土 於 验 及 尚 ハ 1 ケ 現 ル 其 此 ル 亦 ス 壬 地 然 ヺ゚ = ル 1 勢 y 棲 氣 1 如 地 息 候 信 司 17 質 海 ス ス ___ 1 學 ル 變 = 面 11 ナ J. 上 種 化 シ IJ テ 3 類 1 == 此 1 突 IJ 併 古 出 推 生` 也 嶺 存` 考 七 デ 間 競 其 3/ ス = 争、 1 圳 V ヲ、 存 未 理 110 當 ナ、 學 及 せ ル 遠 或 ス、 上 ガ 間 1 + 1 隙 諸 爲、 所 = x > 島 謂 ハ 非 = ` 近 + 1 位 時 昔 置 恰 ル 火 時 E 1 ~ 山 圳 大 _ 7 1 今 陸 戰 形 作 塲 日 1 1 遺 用 地 双 = 밀 跡 ル 由 == 來 依 ---== 7 特 テ 視 3/ ス テ 漸 ル = ル 高 昔 E 力 7

位 僅 類 是 其 7 原 者 E 7 1 々 寡 水 ス 1 最 1 IJ = 因 ハ 總 其 12 其 動 七 テ 種 ナ 夕 ٦ 调 種 物 3/ 著 前 1 ル 大 力 數 年 テ 者 别 類 1 ラ 類 明 ヤ 等 其 疑 行 1 1 == 1 ス 1 ナ 當 体 === 間 JL 平 視 変 フ 路 舊 下 = 1 素 可 ヲ ル 通 國 北 差 ラ 數 搆 連 經 違 1 ~ = 地 71 造 テ 來 續 ラ 1 方 ズ 回 ヲ + 是 1 1 尚 熱 = 住 1 現 ス ズ 1 生 徘 異 帶 ル 3/ 水 H == 属 殖 其 徊 狀 7 テ 陸 温 ス 依 ス 絕 ョ 續 帶 ス ナ 余 12 12 IJ 1 二. 遂 其 其 渡 及 1 ル 丰 ハ 所 來 ズ 事 是 E 7 1 1 加 モ 確 宗 生 ル 習 後 他 實 等 寒 平 ス 活 者 性 者 帶 ル 1 1 = = 及 3 1 1 種 就 ヺ 1 ル ア 模 變 樣、 見 久 類 種 ٦ 丰 ル 形 丰 狀 ヺ 形、 ル 類 + 1 シ ヲ 正 = 態、 以 IJ = 7 ア 是 = 失 同 = 接 テ 因 孤 1) 明 1 地 然 1 V 變 立. 語 日 方 3 テ 瞭 L 1) ス 以 本 形 廣 シ 連 ナ ヺ = HE. 1 附 又 デ 態 テ 綿 動 於 遠 極 ル 古 変 東 × 所 物 テ 1 1 1 3 今 數 テ 以 類 洋 地 通 互 3/ 1 3 ヲ 不 上 テ 確 證 テ = 地 = 絕 實 滅 ナ 眞 注 他 方 = 7 雜 1 章 チ 種 ナ .13. 意 1 居 日 12 特 ヺ ル 即 1) 生 ハ 延 3/ ヲ 3/ 微 渡 存 他 故 產 異 チ 促 テ ス 點 某 就 競 動 12 ナ Ш 七 ナ IJ 争 物 ヺ 12 ヺ 1 1) 與 中 來 =/ ヺ 存 得 得 種 フ 許 ~ 斯 1 及 爲 上 A. ル 七 類 ル 3 IL 3/ 1 蝶 IJ ッ 如 ス = E == 1 1 飞

所

以

ナ

IJ

日本蝶類

鱗 翅 科

蝶類小科

之 悉 ナ = 2 凡 ヺ IJ 飛 7 ソ ハ 以 翔 畫 鱗 即 テ 間 ス チ 翅 凡 ル 飛 蛾 科 F 例 ヺ 翔 類 得 1 ス ヺ ス ル ル 總 分 べ 七 E 括 シ テ カ 1 1 ス 其 ラ == = п 蝶 ズ 18 3 シ 類 則 テ テ H チ 常 概 ŀ 七 蛾 ラ 蛾 子 = 及 類 單 其 類 ピーへ 1 觸 1 數 鬚 ナ ヲ 族 晶 テ ル 1 中 尖 别 17 11 若 端 ス = 七 3/2 ラーノ 1 ~ 1 儘 少 + 1 肥 4 櫛 要 觸 點 小 齒 太 鬚 狀 ナ 科 ハ 略 1 ル 1 1 尖 爲 觸 七 ボ 端 鬚 ン 下 ス 甲 肥 ヲ ヺ 1 太 有 有 如 ハ 即 ナ ス シ 3/ 蝶 蛾 蒞 チ JL 蝶 類 E 3/ 類 類 1 必 ハ ハ ア 畫 殆 ス == 夜 1 シ ン 3/ Ŧ 並 テ 1. 14

ル 本 + 篇 有 = 六 論 年 ス 間 JL 1 所 功 ハ 勞 單 = = H 蝶 テ 類 及 = 止 ル + 7 ル F 雖 甩 日 本 諸 島 1 各 地 = 於 テ 其 種 属 = 就 # 研 究 七

之 形 族 少 日 = = ヲ 中 其 1 ナ 木 觀 變 產 其 每: ラ 1 形 歳 螟 L 異 ズ 蝶 當 ヲ 蛉 四 18 種 類 季 產 3 國 日 1 1 水 出 期 1) 1 = 研 せ 節 更 異 於 究 = 此 中 = ナ 2 テ ハ 奇 之 其 音 ル 1 4 異 ガ 差 ル = 同、 = ナ 感 違 隨 種、 7 晁 JL 受 ナ 1 變、 遄 ㅂ 季 得 趣 ス 著 変 形、 候 及 ル K 者 3 1 形 IJ 所 丰 明 事 1 故 熊 者 確 實 爲 1 往 1 温 == ナ = × 自 度 余 K 就 ル 而 然 之 異 已 1 = # 之 起 形 爭 ナ = L 現 因 ナ ア ヲ フ ラ 出 呈 名 ス IJ ~ ズ ル 余 他 ス ケ ス 力 ル 7 テ ハ ル ラ 1 季、 所 テ 餇 者 ザ 學 證 以 候、 養 士 ア ル 1 形》 明 術 輩 1) 1 態、 E 證 ス ヺ テ 1 以 1 1 ル 是 據 爲 等 1 稱 ヲ テ ア بر 第 得 斯 七 1 IJ = IJ 而 同 日 E 1 當 此 如 種 本 亦 3/ 國 其 テ 變 產 丰 = 形 蝶 娛 = 依 人 同 於 IJ 爲 種 類 樂 .55 的 變 テ テ 同 中 鮮

二十四

12 說 (一八) チ ヴ 記 7 七 ŋ 日 P 本 V 中 4 7 央 18 1) " Ш 國 2 == 第 ^ 甚 七 版 块 普 第 壹 子 圖 力 ラ ス 1 雖 北 海 道 及 朝 鮮 = 1 夥 多 + 9)

產 地 日 光、北 海 道

期 節 八 月、五 月

光 北 (二八) 海 道 = 夥 多 ナ Æ 常 = Ш 2 上 = 1 111 版 之 チ 發 見

日

ヴ

7

サ、

力

n

4

=

1

9

第

七

第

圖)

ス

產 地 横 濱、前 橋、北 海 道

食 草 新ず

期 節 八 月、九 月、十 月、

濱 近 傍 = 稀 ナ ŋ

横

7 子 力 1) v 1 7 P ブ 第 七

版

第

=

圖)

(三八)

ヴ

Fo IJ チ、 P 及 ラ 及 1 ザ 12 プ ス

產 地 横 濱 北 海 道

食 草 学、 麻升

期 節 月、三 月、八 月、十 月

候 = 由 テ 數 多 孵 化 發 生 ス 余 ハ 月 = 蛹 3 ŋ 啓 發 七 ŧ 7 所 有 ナ 横 濱 四 隣 頗 ル 多

此 種 ~ 季 倭 = 從 E 變 化 7 + ス 7 著 シーヴ P 21 ゲ ŋ カーハ 夏 季 , 形 種 == テつヴ プ ラ 1

ニハ 冬 季 , 形 種 + IJ 此 種 1 冬 眠 7 ナ ス

(八七) ヴ 7 子 サ、 ザ > * ラ ス 2 ッ フ 第 六 版 第 + 圖

產 地 横 濱

食 草 楊 柳 及 朴 樹

期 節 八 月 3 ŋ 四 月 = 至 n

四 近 頗 12 夥 多 7 9 楊 柳 チ 食 餌 1 7-プ. 然

横

濱

テ

此

蠋

1

為

×

.=

大

樹

1

兀

然

多

N

7

往

H

之

P

ŋ

但

年

回

生

殖

2

而

N

7

成

蟲

1

冬

眠

7 +

PE

時

===

叉

朴

樹

上

=

之

チ

探

見

ス

7

P

而

シ

(九七)

ヴ ア 子 サ、 7 ル チ N 1 ŋ 第 六 版 第 + 圖

ッ・ ٢ V 1) 7 x 2 1

地 北 海 道

產

期 節

種 ~ 北 海 道 = 普 通 ナ V Æ 本な 道, = 1 於 テ 發 見 七 ス

此

(〇八)

產 ヴ P 子 北 サ、イ 海 道、新 ヲ、リ الا 第 六 井 第 峠 + 圖)

潟、日

光、

碓

期 節 六 月 七 月

地

5 T. 1 T. ム、リ 1 4 氏 ~ 千 八 百 八 + 七 年 刑 行 1 動 物 學 協 會 雜 誌 = 百 四 + ---葉 = 此 種 係

二十五

外 相 貌 同 斑 2 文 及 毛 裏 面 ナ 8 彩 裏 面 色 1 = 彩 甚 色 尽 ~ 差 異 黑 色 P ŋ 3 ŋ 余 # 赤 色 , = 變 標 ナ 品 7 ル 集 P 9 * テ 某 標 之 品 7 ハ「ヴ 通 覽 プ. ル 1 = IJ 1 1 3/

IJ -秋 種 類 似 ス

(六七) ザ P サ ヴ # 1 P n ブ 4 E = プ 子 n ? 第 六 版 第 九

T. P ル プ 4 T ス ~ 2 2 +

產 地 日 光 北 海 道

期 節 八 月

協

會

雜

誌)=

載

せ

12

ji

ゥ

,

4

P

此 種 1 名 稱 揭 = 就 テ 1 少 I. 2 n 疑 ス E 氏 ナ + 能 P 1 ズ(千 ラ 八 2 ke 百 北 八 支 + 那 年 及 + 日 本 __ 蝶 月 類 + 目 五 日 錄 = 刑 據 行 1 V 動 つヴ 物

稀 T. -}-12 1 P 2 日 ル 本 プ 4 == 種 ヘーヴ 就 7 テ 左 3 1 工 記 1 載 P P n IJ ブ 特 4 1 サ テ ス 9. 知 ラ 及 日 本 === n 於 歐 テ 羅 之 巴 チ 及 亚 視 察 米 利 7. 加 然 形 Æ 該 種 地 1 間 = 1

5 在 12. E 如 N 及 而 7 亞 米 3 利 T. 加 P 形 n 種 ブ ムレハ 區 盖 别 2 具 = 能 品 别 ス 32 + 陳 E 1 述 = P ラ ザ 2 2 プ. 1

ザ 7 子 サ 2 1 7 ŋ =1 9 第 六 版 第 七 圖 A B

12

氏

歐

羅

巴

ハ

ス

1

ザ

ル

7

チ

プ.

(七七)

P 30 71 0 ラ

横 濱 北 海 道

プ

ラ

1

ŋ

1

5

7

ッ

食 產 草 地 大 麻 及 神サムクラ

妓 = 圖 ス ル 所 1 標 밆 北 沛 道 1 產 = V テ 南 方 尋 常 , 標 디 3 IJ 蜀 Ħ 白 6 1 多 分 チ 占 4

(三七) ヴ 于 サ、 パ ナ y ン 第 五 版 第 + 圖)

產 地 日 光、土 佐、北 海 道

期 節 七 月

7 此 帶 種 ハ ブ 四 其 時 大 + 1 運 外 觀、彩 行 = 色、及 由 テ = 斑 文 回 = 或 頗 ハ Ξ 12 差 回 辑 1 生 P 殖 IJ 某 チ 者 ナ ス ハ 黑 其 慣 色 性 = 斑 白 文、及 斑 P 飛 IJ 翔 他 者 , 狀 ハ 紅 ---於 白 テ 1

二色

= 髣 髴 B 9

(四七) ヴ P 于 サ ブ V 5 + ナ ブ V

1

4

(第

五

版

第

+

ス ŋ £ ッ サ、バ ッ ٢

月

產

地

日

光、北

海

道

期 節 IE.

4 F. 分 3 IJ 1 2 4 + 孙 1 七 7 テ 1 標 ם ヲ 有 **ブ**.

12

(五七)

ヴ

7

于

#

2

I

P

N

ブ

ム、リ

2

(第

六

版

第

六

圖

A

B

前

種

=

係

n

所

1

標

徵

ハ

亦

此

種

=

適

應

プ.

其

大

+

外

觀、彩

色、及

斑

文

===

甚

×

差

異

P

IJ

余

11

フ x ١ 34 ッ

ハ 3 ゲ ラ、バ ッ

產 地 日 光 淺 間 山 北 海 道

期 節 八 月

7 視 察 プ 12 7 屢 + ŋ 日 本 = 產 7. n 種 般 = 裏 面 = 暗 色 7 帶 プ n チ 以 テ 熱 , 種 + 識

别 n 7 得 n + IJ

(九六) 于 プ 4 ナ H + ス せ n V V ス、 ~ ッ 1 第 六 版 第

產 地 日 光 淺 間 山 富 士 Ш 北 海 道

期 節 七 月

此

種

1

稀

V

==

テ

余

1

右

=

記

ナ

ル

地

方

3

IJ

谷

4

-

品

7

得

n

IJ

(Ot) 于 プ 4 ス ブ ラ 1 T. 2/4 ッ 1 第 六 版 第 Ξ

地 富 士 山 淺 間 山 日 光、

產

山 期 中 節 = 七 === 月

此

種

1

產

ス

然

=

今

年

横

濱

近

傍

=

於

テ

唯

_

箇

7

視

稍 +

驚

7

喫 t

(一七)

子

プ

チ

ス、

ル

1

ブ

v

1

4

及

n

V

1

第

六

版

第

四

圖

產 地 淺 間 Ш 新 灍 日 光

期 節 七 月

(二七) ~ 族 中 プ 4 最 ナ. 大 壬 9 2 = " 7 テ 山 第 上 六 = 版 稀

此

種

產 地 日 光 淺 間 山 北 海 道

ラ

12

I

ı.

フ

第

Ti

圖)

+

ラ

ズ

期 節 七 月

千 八 百 八 + = 年 余 , 採 集 者 力 北 海 道 = 於 テ 數 多 , 標 品 チ 蒐 集 t シ カ 爾 兆 他 , 地 方 = 於

之 7 視 察 セ ザ +

(六六) ŋ × == 4 ス、 2 Fo n ラ 1 2 第 Ŧi. 版 第

+

五

圓

產 地 横 濱 富 士 川 日 光

食 草 忍言 冬片

期 節 六 月 八 月

此

種 (七六) 1 其 大 サ 並 = 翅 1 表 面 = 呈 七 n 白 色 1 斑 文 = 著 D + 差 異

產 地 大 和 薩 摩、

チ

V

大

チ

ス、

t

1

7

ダ

4

ス

ボ

1

ス

1

第

五

版

第

+

四

圖

P

IJ

期 節 八 月

千

八 百 七 + 六 年 余 1 大 峯 山 £ 3 ŋ 柏 木 村 == 降 ル 際 多 小 1 困 難 7 經 テ 之 7 捕 獲 2 共

V Æ 不 幸 = 2 テ 捕 獲 V 得 ザ ŋ + 日 木 , 南 部 及 琉 球 島 = 於 テ ~ 7

覩

V

B

(八六)

子

7

4

ナ

P

セ

ŋ

ス、レ

1

v

テ

ル

×

ず

ア、ダ

ブ

ŋ

=

1,

t

1

ブ

ラ

1

x

12

秀

逸

+

n

標

品

及

汇

7

ヲ

視

察

E

頗

n

驚

駭

t

ŋ

叉

晔

年

余

,

採

集

者

~

此

種

7

應

兒

島

==

於

テ

目

種

稀 + # +

產 地 横 價、日 光 淺 間 山

期 節 六 月、八 月

種 屬 1/1 最 æ 夥 多 ナ n 種 = 2 テ 日 光 1 酷 N 力 ラ ザ n 塲 所 = 翅 ヲ 展 張 シ テ 徐 p == 飛 翔

十九

ス

n

十八

誤 7 ナ カ チ ~ 與 12. 爱 吸 蝶 12 Fo 綠 = 吮 7 P テ 色 E 恰 せ 誘 12 餇 7 暫 好 引 2 育 帶 7 , ス 及 其 為 位 7 to × 所 地 試 テ = × 7 美 带 = 頗 == 占 + 待 H 12 蝕 及 v IJ ッ 有 其 滴 t 所 FG 余 ス 當 P= ラ 終 數 1 , V 降 多 必 == 4 子 及 餌 ナ. 1 デ ŋ 槲 卵 付 復 其 來 === 樹 # 歸 翅 7 12 或 ザ 得 7 而 每 n ŋ 來 振 × 3 種 栗 9 ル 搖 此 == 誘 因 ナ 般 2 就 テ + n 引 7 = 其 7 所 其 + 其 新 ŋ 視 1 好 蠹 共 察 地 孔 A 4 噸 , == 所 == t 啓 1 ラ 蟲 , 液 發 甚 類 樹 橢 ル 3 2 3 Ŧ P P 大 亦 1) 12 及 V n IL 若 聚 テ 7 扁 亭 合 其 視 平 最 流 n = 7. 溢 2 種 === 初 12 7 K = 2 せ 3 乃 テ 捕 以 鮮 獲 液 此 樹 テ

葉

明

7

彼

1+

液

(四六) = 9 18 ス、 3 4 米 = カ フ r. n ダ 第 Ħ. 版 第 八 圖

產地橫濱、

食草朴为

期節 六月八月十月

チ 栗 樹 此 柳 帶 如 種 == 等 7 多 1 E 光 年 蠹 ŋ 1 = = 孔 及 雖 カ 春 回 = 12 H 現 圓 候 於 2 筒 荫 テ 出 形 芽 常 ナ = 如 樹 7 = V 生 發 クーコ 1 テ 見 周 ナ. 分 12 七 圍 ス ラ 岐 サ = 4 飛 其 n t ス 其 皮 此 翔 忽 頭 蠋 他 ス 7 4 1 n 1 麟 具 樹 變 7 7 梢 翅 D 視 テ 1 類 察 緑 皮 及 7. 裏 色 甲 12 チ = 蟲 3 呈 冬 類 屢 厑 K 7. 1 共 為 チ === 形 ナ × * 狀 ナ = 殊 通 7 蝕 = 常 以 其 セ テ ラ 食 借 餌 V 18 時 1 及 4 ~ 12 7 鼠 = 槲 ナ

ラ

色

樹

朴

地 北海道

產

(五六)

9

=

4

ナ

ポ

プ

y

1

"

2

第

II.

版

第

+

五

圖

此 種 1 常 = Ш 土 == 在 9 雄 1 夥 多 + V FE 雌 ~ 極 × テ 稀 少 = テ 彩 小 雄 3 ŋ 大 + ŋ

7 18 4 = ラ イ ŋ ア、シ ッ プ 第 亚 版 第 九 圖

(二六)

,: 1 0 IJ 4. 1 2 ッ フ フ 12

地 東 京 淺 間 山 大 山

サ

ブ

ス

4.

.

=

3

28

ッ

產

食 草 柳

期 節 七 月 = IJ 九 月 = 至

此 7 幾 蝶 稀 1 + 頗 ŋ 12 性 美 麗 甚 輕 = 擧 テ = 甚 3 テ B 變 蛹 或 化 1 高 N 易 7 楊 2 柳 東 1 京 梢 = 上 於 テ == 澤 飛 ~ 共 翔 珍 N 3 或 力 柳 1 ラ 卑 # 嫩 7 V 葉 路 PE 上 横

(三六) 光 1 澤 = 甚 ナ A 力 差 異 2 P 功 IJ E 此 = 種 1 1 平 第 野 IE. 3 版 IJ 第 Ш 六 上 圖 = 稍 夥 多 21

所

好

樹

葉

==

停

止

ス

叉

其

1

綠

色

=

7

容

姿

色

==

楊

1

==

髣

髴

ス

產

地

==

因

1

濕

地

降

ŋ

或

濱

=

於

ラ

~

耐

ナ

y

テ

色

產 地 横 濱 秩 父、大 和

期 節 七 月

此 n 數 大 + + 種 12. + 種 n 1 壬 稀 未 + 3 ラ 其 # V チ FE 完 毛 捕 全 ル 1 E 能 1 n チ ザ 獲 IJ + 7 性 1 颇 甚 ル 及 勇 難 敢 事 = = N 2 テ テ 雄 余 1 2 往 終 H 日 喬 之 木 チ , 目 頂 擊 上 ス

ッ 好 12 1 F 地 1 チ 丣 占 E × 舊 鳥 若 所 = 7 復 ~ 蟲 ス 11 , 其 7 1) 傍 之 チ チ 過 捕 0 獲 ス P 12 V = 13 殆 突 出 k 唯 テ 之 法 7 チ ル 追 趕 1 = 3 = ナ 7 サ 太上义 テ 之 7

見

捨

恰

十七

未 七 曾 ル 月 問 有 ナ 題 == 1 至 12 1) 變 說 化 明 , = t 成 猶 7. 績 不 25 形 充 = 就 分 種 1 == テ 所 孚 ~ 化 其 P 如 ナ. n 何 + 雖 所 1 ル FG 理 余 卵 子 由 1 , 鳞 7 在 翅 放 產 n 類 有 中 ナ. ŋ = 此 = 7 比 種 存 類 + , ス カ 形 ラ 種 所 チ = 1 知 認 2 ラ 最 4 然 E Æ 裨 此 益

七 P 1 デ Į. 族

ŋ Fr せ P. t. 及、 4 P 1 第 II. 版

第

+

三

圖)

(0 4)

產 地 横 濱 日 光、 北 海 道

食 草 朴二 樹井

期 節 Ł 月 = IJ 五 月 7

年 此 蝶 JE. 月 , 生 4 デ 殖 生 1 存 唯 ナ 其 回 啓 = 發 N 以 テ 其 降 成 直 = 蟲 蟄 , 伏 長 V 命 テ + 冬 n 眠 鱗 7 翅 類 + E 中 涨 = 年 冠 = 及 月 ŋ * 七 デ 月 靜 = 息 蛹 N = 而 ŋ * 啓 早 發

春

暖

垂

N

翌

= 覺 起 2 朴 樹 1 森 林 = 放 卵 プ. n チ 視 察 ナ. 其 蛹 ハーヴ P 子 蛹 , 如 0 尾 部 ヲ 以 テ 懸

七 成 1 其 斑 文 並 大 サ 著 シ + 差

日

4 7 P デ 族

(一六)

ギ

n

ラ

3

P

子

3

7

+

=

ナ、

ボー

1

7.

1

第

五

版

第

+

圖

六

期

節

月、七

月

產 地 日 光、土 佐 新 潟

エタ、ボイスト

(第二版第十圖)

山かんラケツ 種 + 月 欲 冬 緊 チ 7 前 ス「テ + 以 1 余 說 3 ス A ŋ 季 要 編 豆 テ 八 ロール 雜 卵 月 ケ ŋ 然 + + ン + 月 其 月 1 五 種 葉 = FG 形 リ「テ 前 發 5 1) 其 T. 老 T. + 放 種 發 = ダレノ 月 今 タレノ 卵 育 於 月 尙 中 ナ 記 テーベ 其 冬 7 變 = 水 7 載 = ナ n 眠 化 蝎 顯 說 形 テ 大 n ~ 12 7 爲 3 7 冬 種 + 4 親 力 チ .7 テ せ 始 完 ス Ξ 誤 眠 9 T 撿 之 V 視 ŋ 水 7 月 余 24 テ V ヲ 蛹 12 察 出 即 ヲ 一形 12 ス 3 = 冬 11 ナ 及 1 刑 V スレノーへ 而 九 種 眠 ヲ 此 翅 其 此 9 ナ 12 七 行 ŋ 月 等 卵 テ + 知 ナ 前 7 此 3 外 冬 1 1 放 ベレノ ナ 12 編 唯 事 7 IJ 4 = カ 月 卵 形 採 初 月 而 + 及 N 七 P 12 中 旬 Ξ テ 葉 ベレノ ス、 7 日 形 形 IJ 後 尖 睡 或 月 前 種 種 余 = 及 テ = テ 全 2 始 說 眠 生 余 ヲ ŋ 形 之 3 = n 七 ~ 稀 テーベ 卵 ヘフレ 結 岐 ヲ 活 テ = 種 チ テ 少 意 ス 反 子 阜 為 V ス 覺 羽 合 = 孚 外 ドレハ N E 起 ス I 化 t 甚 化 3 2 モ = テー = 八 タレハ IJ n 1 ナ、 ス 夏 名 2 類 發 V 月 , パレノ 月 啓 此 テ 相 季 誤 而 似 育 和 テ = 生 具 似 春 發 說 IJ テ t 七 名 , 瓜 下 = 月 外 暖 活 生 P 及 和 形 ١ チ n N 旬 ス、 上 近 息 述 3 形 n 氏 種 交 及 E メーテ、レ 標 日 = + 110 n ス ١ ヲ 羽 蝎 來 チ + 品 俱 = 1 圓 n 2 覺 化 力 至 歷 知 八 7 **x** テー 水 V ダーノ 起 2 非 ŋ ヲ 月 子 ル 而 餇 + テ 頗 テ 常 ŋ 育 知 月 2 3 3 4 = 2 ŋ 12 顯 此 ストト TI ラ 此 標 テ 然 裨 せ P せ 月 リーレ H 些 種 盆 顯 世 믬 サ IJ 12. 7. ス スーレ 少 ~ ft 名 = 7 4 ŋ 盖 パーノ I 詉 タレハーベ 年 7. 中 5 2 多 得 飛 土 日 タ」形 扩 末 四 2 此 タレハ 甚 7 雌 七 B 子 爲 7 得 及 £ カ

十五

翅 7 + 來 事 **プ.** 夜 57 -7 . デ せ ラ 食 ナ 遲 或 冬 族 ラ 情 故 群 翅 チ、 1 テ 件 樹 脚 鈍 ハ ナ -^ 飛 7 發、 = 1 而 12. 樹 ナ 唯 如 存 × 水 共 ス 振 見、 蛛 至 ^ 葉 1 IJ 飛 + + プ. 年 者 1 ル 搖 せい n 網 是 翔 共 成 K Л ヲ 唯 口 1) > 余 12 ス 叉 卵 三 食 時 = 等 3 ~ 唯 春 或 温 P ル 速 月 1 得 ス 候 季 ラ 罹 此 1 ル ハ 爲 サ 23 搆 回 3 12 新 --慣 12. 理 7 === 造 ŋ × 12 孵 者 葉 習 由 以 現 U 發 ヲ 故、 彩 翅 化 + 7 發 生 P カ = 1 -1 テ 1 色 其 7 月 生 1) 4 此、 他 明 D + n 生 t 1 等、 具 瞭 7 慣 ŋ -W 發 ス 若 ス 18 15 幽 習 テ 育 忽 ノ、 犧 ナ 即 ル n 1 他 2 讐、 是 之 牲 雄 1 1 n チ 1 1 1 チ 彼 7 際 ナ 强 敵、 1 ヲ + 蝙 属 理 絕 1 V 得 甚 ŋ --外 信 ŋ 媥 山 滅 1 健 ノ、 ナ = 食 7 蛰、 仮 蝴 應 12 取 n 發 ナ 12 × ナ. t 7 Ŧ n FF. 伏、 異 如 令 蛛 用 == ラ 生 n 蜻 細 蛾 7 常 何 採 1 ス 以 可 雜 遲 ス、 n 念 テ + hill 発 12 岭 == 延 -ル、 = ŀ 12 ~ 暫 共 食 及 判 寒、 發 ナ 季 等 7 n 3 3/ シ 特 生 餌 蔓 1 能 定 斯 テ 冷、 達 羽 テ -V 7 草 = 化 殖 能 ハ 如 3 1 蜘 唯 1 , 3 ~ 夥 ハ 得 如 蛛 春 聒、 1 尽 凡 N 3 + ナ 年 早 余 共 可 季 季、 ナ ル テ テ 共 多 = 7 = , 翅 n 顿 月 カ 唯 ナ 春 ŧ 網 -蟲 2 テ 7 = 所 ŋ 回 チ 際、 = 3 1 ハ 發 1 信 具 變 然 得 IJ 豕 樹 生 畫 2 放 謂 回 シ、 林 学、 卵 晚 プ. 歷 フ E 恒 生 16 n ス ル 共 _ 化、 媽 = 殖 此 秋 -此 12 ス 敵 1 儘 蛾 者 法 注 滿 シ、 蛉 7 P n ス ---テ、 デ 夏 意 4 1 以 1 12 則 1 至 25 n 族 雖 N 蝙 樹 成、 乔 テ 秋 1 爲 事 1 n 蛎 覧 ヲ 哩 テ सी । 多 1 × 貢 Æ 4 = 2 研 テ ^ 接 7 沙 雌 經 == 颚 雜 15 12 11. 賞 生 究 且 近 蒙 通 過 捕 ヲ ナ、 他 1 = 具 長 7. 4 ル、 1) 逃 狐 P 獲 等 3 3

ピリーデ族(前編十葉ニ接續ス)

テリアス、バイホルミス、エイチ、ブライ

せ 7 7 37 + 北 = カ

色 = 七 t P 2 由 7 7 ŋ ラ テ 或 右 た オ ~ 0 , 喑 各 ラ T. 色 綱 7 V P = 4 及 9 倣 + 1 又 1 ŋ 季 + ス 候 12 形 E 種 , 即 (-)(-)(-)0 チー ポ 七 ŋ 7 チ 7 4 37 + 7 及 水 ナ = フ # しノ ŋ 1 多

群 宛 追 違 其 × 殆 1 種 翔 究 第 テ E 1 1 輝 類 新 2 唯 ス 生 = 黑 裝 テ 藍 ル 活 , 色 7 灰 色 チ 上 特 ٢ 讐 呈 白 1 視 性 ナ 色 物 察 ナ 敵 七 9 及 質 1. 北 1 記 12 藍 ١ 捕 7 力" ス 海 雖 色 擊 道 以 種 ^ 或 7 H 未 + ノ「ラ テ 追 ~ 及 防 價 究 雌 之 禦 運 P 1 者 , 7 ナ. 動 9 V 、茶 捕 翅 ~ チ ル 1 終 褐 爲 ナ ~ = 1 色 = ス 頗 表 1 3 7 見 12 裏 如 毛 7 交 捨 1 肝 面 T. 呈 然 チ 要 ッ = 4 見 12 ナ FG 1 驚 ス レハ ス 具 = 而 仔 1 此 至 テ 細 + 殊 2 蝶 媽 =: ŋ + --岭 之 1 余 相 雄 1 7 飛 屢 違 = 追 翔 媽 靜 7 於 擊 ナ、 岭 呈 視 テ 劇 せ n 1 ス 光 P 變 際 此 2 1 12 澤 形 之 5 乃 藍 種 1 P V 4 7 蝶 雄 ル , 遠 1 此 チ 事 7 1 雌 蝶 蝶 望 捕 見 如 = = 1 1 ス 獲 ル + 於 V 翅 迅 n カ テ n テ チ 其 夏 速 A= 时 1

差

1

7

季

或

收

ス 年 年 第 セ 此 Ξ == 種 回 唯 1 現 特 1 -蝎 符 ~ 口 性 12 號 現 == ~ 就 • 1 1 テ 未 年 所 12 共 間 及 . , 詳 体 種 種 = = 某 1 力 1 構 孰 + 對 種 造 ラ N 1 V 並 # テ 击 -^ 慣 ル 回 樹 習 葉 E 他 7 7 1 1 研 符 食 ナ 種 究 號 ŋ 1 E ス 7 數 數 余 n 附 回 1 回 = 右 N 1 現 余 數 生 , 1 ~ n 表 回 殖 其 現 7 . = 蝎 E 付 1 為 1 テ n ナ 運 次 1 .0 • 動 雜 1 毛 甚 草 結 事 1 若 果 3 == + 遲 0 7 IJ (=), 鈍 得 前 ~ 蔓 表 B 草 符 2 ŋ == テ 7 即 號 於 食 且 4 チ テ h 附

般

=

頭

部

頗

ル

細

微

=

顎

軟

弱

=

N

テ

唯

嫩、

葉、

チ、

蠶、

食、

ス、

ルっ

= 1

勝、

= 1

ル、

7

7

發

見

七

ŋ

而

テ

食

餌

1

```
(=)
  [四]
                         (\Xi)
                                   雄
   雄
                          雄
                          輝
                                   僅
   甚
ラ、サ
                          雌
                                   彩
   光
                      チ
                          暗
                          色
   雌
                                                       t
                             フ
   暗
                                カ
                                   雄
                   4
                4
                                   暗
                P
                                   色
                             ス
                                                    13
     ? ? (=) (=) (-) (-)
                            ? ?
                                     (-)(-)(-)(-)(-)(-)
            [八]
                                         (七)
                                                [六]
            雌
                                          雌
                                              ラ
                                                雌
                                          雄
             雄
                                              1
                                                輝
             共
                7
                                          殆
                                                 雄
                                                       1
                                          仝
            佳
                                米
                                          色
             麗
                及
                ス、フ
                                              ラ
         ~
                                       力
                                                       1
          プ.
                                              1
                                       7
                                                       ル
                                12
                                       ラ
                                15
                                                       ス
                                                          十二
                ス
                                    カ
  (=) ?
                                            (--)
```

期

此 種 ~ 日 本 產 1 デ 1 族 , 藍 色 + n 類 中 最 美 麗 + 12 E + IJ 該 種 1 他 , 種 =

似

ス

年 唯 回 現 出 7.

(八五) ラ 1 ナ、ユ フ I ナ I 4 ti 第 Hi. 版 第 四 圖 A В

力 n 少 ス

產 地 富 士 山、田 光、淺 間 Ш 北 海 道

期 節 八 月

ラ 山 中 = 產 V 且 甚

1

變

化

P

IJ

某

,

標

品

1

全

0

茶

褐

色

テ

他

濃

厚

藍

色

チ

呈

7.

圖

此

種

~

1 1 ナ イ 9 T.

(九五)

第 五 版 第 IL

產 地 南 部 淺 間 山

余

南 部 產 , 甚 3 損 傷 セ ル 標 品 = 箇 及 淺 間 111 產 , 佳 品 -箇 7 有

ス

1」族 = 關 ナ n 甚 B 面 白 + 嫼 7 妓. 記 載

ナ

~

類 中 諸 種 雌 雄 , 色 澤 == 著 + 等 P n 是 ナ 9 余 1 此 事 實 詳 明 t 2 カ 為 ×

左

綱 下 4 表 ヲ 揭 7 ~

第

1

デ

(-)雌 雄 共 = 暗 色 +

(-)(=)

7

(五) 雄 輝 雌 亦 輝 = 3 テ 11. 差

7

1 7 ラ 、ヲ t n 4 4 7 ラ ス

5

(=) ?

+

+

ナ ス 5 如 余 x 7 淺 殆 フ. ١ 雖 間 數 111 1 暗 多 色 === 兀 1 1 於 = 標 テ 採 N = 品 集 テ ヲ 三 === 綠 色 百 調 係 フィー 12 1 查 千 鳞 2 ラ 1 島 P 此 7 產 y 等 登 1 前 損 後 1 n 傷 兩 全 間 ŋ t 翅 = _ Ξ 1 ル 種 標 種 起 = nn Ŧ 部 歸 視 チ 及 ス 外 察 得 n 緣 t 及 ŋ 1) 7 = ヲ 皆 们 余 斷 單 Л 7 定 純 此 テ t 1 種 疎 1) 標 = == 散 밂 属 見 尽 7. **大** ル n 甞 7 -t: ハ テ 明 ۲ x 白 信 4

(四五) ラ 1 2 1 ナ 1 1 シッフ 第 五 版 第 圖

Ξ 7 ラ n ガ プ. バ ッ ١

道, 1 北 部 = 9 得 * n 標 밂

7

有

ス

余

ハメインア (五五) 箇

1 2 1 ナ P ル 3 7 ラ ナ. 9 第 四 版 第 #

IE.

圖

A

В

ラ

產 地 横 濱

期 節 春 及 夏

表 蝶 面 1 種 子 = ハ 異 樣 P ŋ 雄 ハ 常 = 變 せ 4" V Æ 雌 =1

=== 黑 色 7 帶 E 他 ハ 概 于 後 期 --現 出 シ 甚 3 輝 色 P ŋ 第 _ === 孵 化 尽 ル Ŧ

ハ

箇

1

甚

×

違

^

12

季

候

形

種

P

IJ

1

1

往

10

兩 形 種 7 兼 備 シ テ 现 Ш **プ、**

ハ

此

產 地 北 亦 道

(六五)

ラ

1

シ

1

ラ

1

=

-Co

ブ、

>t >> 1

第

£

版

第

區

A

B

此 種 1 特 = 北 海 道 == 產 N 本 地 === 夥 多 + 9 某

產 地 橫 濱 北 海 道 (七五) ラ 1 D 1 ナ ブ ラ 1 :::: り、モ 1

1

第

TL

版

第

+

六

n

雄

1

殆

۲

雌

,

如

7

黑

6

ナ

此 種 (八四) 1 北 海 道 == 甚 及 多 N 余 カ 有 ス 12 數 品 1 悉 7 皆 其 裏 面 3 班 文 = # 變 化 7 IJ

t

7

ラ

フ

IJ

13

n

+

1

第

四

版

第

+

圖

產 地 横 濱

期 節 三 月

此

種

1

最

æ

早

7

現

出

ス

n

蝶

3

テ

稀

有

,

種

類

==

1

7

ラ

#

V

Æ

其

慣

性

=

關

2

7

常

=

採

集

積 例 者 4 雪 デ 好 , (九四) , 徘 輕 2 米 未 徊 テ 忽 及 2 靜 = 消 而 此 附 テ ナ t # 復 ラ ル n to 所 12 聘 自 1 = 己 葉 7 於 , 7 発 居 テ ŋ V 屢 所 若 ズ K == 其 2 視 歸 其 飛 察 宿 邊 翔 七 7. 7 ス ラ 卵 經 n 子 過 * , ナ 甚 發 12 B 生 迅 七 ス 速 12 有 = 1 V 3 年 ,8 テ 常 之 =

唯

回

ナ

ŋ

洏

テ

此

蝶

ヲ

追

趕

2

ッ

倦

怠

ス

ル

=

喬

木

1

枝

=

起

居

2

通

ŋ チ 7 办 ス、フ ŋ P ナ ŋ 2 第 四 版 第 #

U ス、フ 3/ ス ラ 7 T. 12

產 地 横 濱

期 節 = 月 = IJ +

月

食 草 ス 力 2 米

此 テ 彩 種 色 1 鮮 成 叨 蟲 == 1 後 羽 翅 化 , ナ、 後 n 緣 時 == 期 往 == K 由 藍 テ 色 其 大 1 斑 + 黑 並 彩 羅 列 色 7. 然 著 n N = + 變 温 度 化 , 7 增 9 加 早 ナ 春 n , 種 = 形 從 E ~ 其 11 形 =

大

=

2

テ

H

暗

色

ヲ

帶

E

逐

=

其

大

サ

英

國

產

標

品

,

殆

k

倍

=

達

丈.

暑

中

>

雄

,

彩

色

往

K

真

4

七

北 海 道 = 於 テ 余 , 採 集 者 カ 獲 及 n 標 品 箇 夫 所 持 N 及

余

1

(三四) t 0 ラ 、メ ラ、ジ 4 2 > 2 第 四 版 第 + 六 圖

產 地 日 光 淺 間 山

(四四) ~ 暗 色 = 2 テ 且 稍 + 稀 品 ナ

IJ

此

種

to

7

ラ

ラ

n

t

平

ナ

21/4

ッ

產 地 H 光 御 嶽 Ш

期 節 七 月

雄 此 種 1 鮮 1 明 其 + 雌 ル 雄 藍 1 色 彩 色 == ラ 2 テ 1 雌 2 2 = 藍 デ 色 1 」族 == 黑 中 + 大 緣 = 異 P リーラ ŋ 及 1 n ラ 2 1 1 + 3 7 1 12 + ア 3 7 n ラ 3 ス チ エンント ラ

スレニ

類

似

ス

1

ke

第

+

蟲

編 同 種 百 属 零 中 七 頁 箇 ---1 秀 遠 美 0 ナ 隔 12 離 圖 t P ル ŋ 種 抑 類 此 彩 == 就 色 テ 1 其 相 雌 類 雄 似 , ス 粧 ル 飾 ~ = 甚 類 B 似 奇 異 1 照 = 應 2 P テ 此 n 事 例 證 實 + 1 昆 9

=

1

t 7 1 13 ラ 1 20 第 四 版 第 + 八 圖

(五四)

產 地 日 光

余

1

日

光

3

ŋ

品

7

得

及

ŋ

此

種

1 H

1

(A

第

+

四

編

百

+

參

頁

==

美

麗

+

ル

圖

P

ŋ

(六四) 七 7 ラ、バッ 1 v り、フ **x** 1 第 四 版 第 + 三 圖

產 地 北 海 道

此 種 (七四) E 亦 七 稀 7 ラ、シ 有 , 0 æ ナ タへバ == 2 ッ テ 余 1 ~ 第 唯 四 版 箇 第 1 + 標 九 品 圖) 7 北 海 道 3 IJ 得

及

ル

六

t 7 ラ 7 4 ŋ V 4 第 四 版 第 + 圖)

横 濱 (九三)

產 地

期 節 II. 月 E ŋ 七

27 横 濱 近 傍 最 モ 夥 多 ナ 月 ŋ

翅

,

表

裏

1

斑

文

=

著

2

+

變

化

P IJ

標

品

中

多

0

~

後

翅

,

表

文

=

著

2

+

差

違

P

ŋ

白 t 色 7 , 斑 熙 2 チ 呈 七 ズ 2 且 裏 2 面 , 斑

面

=

态

此

種

ラ H 七 7 3 4 >

(0四)

第

四

版

第

+

圖

Ш

產 地 日 光 北 海 道 淺 間

期 節 -1 月

此

種

(一四) 1 日 七 7 光 ラ == 次 少 ブ カ ラ ŋ 1 ズ 叉 P 淺 n 13 間 山 = 毛

夥

多

ナ

ŋ

第 四

版

第

+

四

圖)

1 毛 、フェン

產 地 北 海 道

1

此 7 得 種 之 1 = -北 海 道 == ラ 多 1 V ÷ 且 V 其 大 T. # == ŀ 著 = N + 名 變 チ 化 命 7 せ IJ パット H) ラ 1 氏 第 ~ + 僥 四 倖 編 =

線 , 甚 及 種 H ナ n. 7 7 發 見 ス

色

余

該

符

合

ナ.

ル

七

n

ラ

及

ブ

7-1

P

n

25

雌

,

標

品

數

種

チ

有

ス

且

其

種

1

裏

面

,

白

百

+

五

版

===

其

圖

7

ŋ

N

テ

稍

4

大

ナ

n.

標

品

產 地 北 海 道

(二四) t ラ、ブ n = 1 9 2 第 四 版 第

+

五

圖)

五

難 ラ 7 7 t 1 ナ シー 如 變 テ ラ # # 至 7 9 訊 雌 + 遷 シ 好 V P 及 1 4 t 2 7 E 1 ŋ 毛 七 ŋ ラ 階 藍 其 せ、 ラ 造 米 25 然 這 デ 足 種 梯 色 雜 此 赤 12 === FG オ v ~ 楊 家 + ヲ 種 + 種 飼 恐 ヲ 力 2 -~ ŋ 帶 = 1 養 樹 知 北 7 T. ~ 此 非 1 7 於 術 , ラ 2 旣 = t ~ サ 肝 n. ラ カ 0 = 雜 葉 ザ 及 == 要 4 1 1 ル ラ 種 上 ル 1 紛 由 ナ 雖 中 最 = 造 1) 亂 プ 横 テ 其 瓦 停 種 ナ n = + 未 # 濱 t P 事 輝 就 1 止 家 ナ = ポ 水 ラ n 實 種 確 1 亦 色 + 此 E 種 夥 == サ 北 證 7 属 == 71 熙 ル 競 劫 11. 属 3 隱 7 爭 掠 形 1 種 方 及 1 7-= 蔽 雌 K 形 ŋ 雖 亦 實 + 者 7 = 獪 濃 種 此 驗 平 発 1 セ ~ t N 雄 淡 = 四 樣 ٢ 來 V 7 層 7 ス 2 ラ、ス 翅 思 1 變 種 形 ル n B , ١ 9 均 差 形 , 種 , 考 7 , 錯 V 輪 塲 俟 テ 等 雌 + P 4 1 t t 雜 為 ッ 彩 7 ŋ , ラ 合 2 0 郭 チ ラ、 稍 × 色 テ IE 例 チ 71 也 ŋ 0 加 = 7 テ 雄 形 得 今 7 尖 4 + 7 3 ラ、ス 妨 具 存 1 ズ 7 IJ 1 + ラ 僅 IV. ト 害 フ 若 ス 呈 祖 2 = 米 亦 而 北 チ 故 該 ス 先 而 其 4 = E t V ナ == テー 此 然 ラ 方 0 ル , 地 力 = し、 ラ、 7. 此 形 綠 暗 = 也 毛 ラ 7 2 ١ 37 終 色 色 於 0 + 4 雄 種 テ 雖 7 y 7 ラ 具 1 テ 7-3 IE n 1 亦 米 , 1 存 决 = + 甚 ル 當 オ 同 種 全 雜 就 = 7. + 1 ٢ 及 カ 0 併 テ 慓 性 1 1 テ T. 種 チ 明 異 認 悍 7 シー 目 = 疑 余 順 雌 力 = 七 擊 7 7 1 = 具 *

(八三) 七 n ラ P ラ 及 ブ V 1 4

第

四

版

第

+

圖

路

==

æ

+

ŋ

期 節 五 月 = ŋ 七 月

產

地

日

光

富

士

川

岐

阜、

北

海

道

此 種 1 甚 佳 麗 = 8 テ 常 = Ш 上 -在 雌 雄 共

IJ

=

殆

均

+

及

v 华 ナ 75 ッ 1 ラ

產 地 横 濱 淺 間 山 田 光 北 海 道

期 節 平 地 = テ 1 五 月 = IJ 七 月 = 至 ŋ 山 地 = 7 ~

產 地 穔 濱 日 光 淺 間 山 北 海 道

(六三)

せ

7

ラ、

オ

9

T.

及

L

ŋ

ナ

毛

1

V

1

第

四

版

第

八

圖

A

В

七

月、八

月

期 節 前 種 = 仝 2

セ 7 ラ、サ フィ 9 +

(七三)

第 四 版 第 九

圖

A

B

產 地 北 海 道

此

四 ŋ x. 種 E 2 及 1 特 ŋ 殊 ス 一及「セ , 種 属 7 ラ、サ 3 フェリ テ 凡 テ + 四 = 種 種 1 , 雄 雌 1 ~ 最 暗 F 茶 鮮 褐 麗 色 ナ + n 7 虹 彩 t , 0 ラ、ス 綠 色 7 4 呈 ラ シフ グ ず 七 ナレノ 0 ラ、

褐 == ~ 色 余 カ = 雌 視 E テ 1 2 第 参 所 變 , 1 形 凡 前 テ 種 翅 = , = 標 光 밂 テ 輝 甚 = P 於 及 變 テ n 藍 化 1 色 前 V 1 易 翅 大 , = 3 帶 ナ 而 テー 黄 n 斑 茶 t 嫼 褐 0 7 色 ラ ŋ 1 3 第 斑 7 三 北 点 1 P 前 カ 9 しノ 翅 然 = 多 n 1 黄 變 茶 形 セ 褐 種 0 ラ、 色 1 全 3 班 7

標 見 7 띪 ナ 9 1 n 第 多 四 7 7 P 1 ~ 9 藍 藍 故 色 色 = 叉 チ 雌 1 呈 1 黄 プ. 彩 茶 12 色 褐 7 ~ 色 制 專 1 規 ラ -季 斑 如 候 熙 V 1 7 寒 15 IJ. ツ 暖 而 == テ ラ 關 其 氏 變 2 1 北 化 此 地 1 理 或 各 由 1 階 = 高 級 就 緯 7 テ 度 混 北 1 合 方 處 也 形 = n 種 於 標 7 テ 品 别 獲 チ 屢 種 及

+

嫼

發

n

茶

北

雌

雄 雌 過 彩 此 ス、 形 右 プ プ 迹 色 = 雄 半 括 1 1 概 7 共 7 ~ 種 2 三 1 ナ ナ 子 呈 此 == 擅 1 -2 3 12 テ 種 樹 其 性 有 論 七 雌 . ス 3 1 木 12 美 質 t ~ ١ + デ ズ 日 麗 7 其 7 IJ ~ 1 9 V 本 頂 + 具 元 彩 2 產 = 1 P 渾 來 上 山 华 n ~ 色 及 ラ 雄 ラ 甚 == テ 殆 余 土 プ 1 徘 此 1 唯 1 1 ダ 1 若 # 3 徊 = 均 往 2 珍 平 經 ナ n = ル E 種 H 奇 地 驗 デ ~ 粲 デ 往 ~ --= = 1 == 平 1 族 K 然 1 野 日 2 於 於 テ 2 同 3 中 沒 テ 族 テ テ テ , P 及 聘 12 凡 唯 1 1 兩 尤 日 視 雌 彩 ず、 = ッ 雌 本 察 特 所 玉 色、 = 雄 1 產 = 美 ナ. == 3 7 共 四 時 倘 ラ ル 山 發 = 麗 呈 == 回 間 _ 上 見 = 1 1 + 交 前 般 ス 暗 = 200 セ 2 2 V 色 尾 = 12 且 3 = 1 ラ 1 テ 1) 黑 壬 + 余 V デ = 12 H 色 黄 n テ , 1 ~ 栖 然 於 特 飛 昏 + 1 1 族 未 息 テ 别 FG 知 祖 翔 n 1 ダ 較 1 , t 先 テ 翅 北 ス V 通 n-Ш 判 種 最 , ŋ 3 則 海 n 如 上 然 屬 尖 道 æ 然 y = = + E 2 --, 之 , 活 端 n 区 3 在 種 IJ + 潑 == -遺 2 ŋ = ル , 故 IJ == 固 此 傳 之 狀 = 殆 反 ヲ 運 有 種 = k 7 多 余 2 態 獲 動 = 全 テへ 1 N == ~ ナ 暗 於 テ 7 ズ 4 是 ١ E 色 雌 凡 此 雄 プ ス「ザ テーザ 等 テ 時 1 ~ , テ チ

(四三) 產 t 地 7 ラ、スリ 日 光 4 淺 ラ 間 グ 山 4 北 + 海 ブ 道 V 1 4 第 四 版 第 六 圖 A B

期

節

七

月

八

月

(五三) t 0 ファス ラ 3 4 3 米 P 及 === 3 力 + 3 1 2 y V 1 第 四 版 第 七 圖 A B

C

D

(OE)

华 1、ブ V 4

產 地 節 六 日 光、富 士 Ш

期 月、九 月

= 揭 7 1 圖 1 雌 蝶 ==

N

テ

雄

蝶

1

尙

尖

銳

+

12

翅

7

具

~ 其

表 面 , 彩 色 暗 紫 + ŋ 此 種 ^ E

此

及 山 背 = 飛 翔 ス

岡

(一三) ず

サ ス、シ 1 ~ ナ 四

版

第

=

產 地 横 濱、東 京

期 節 Ŧī. 月、六 月

產 地 横 濱、日 光、北 海 道 淺

間

山

期 月

(三三)

ザ

プ

サ

ス、

+

1

5

+

2

ッ

第

四

版

第

莊

地 北 海 道 横 濱

產

節 六 月、七

期

(二三) ザ

プ

サ

ス

ル

1

7

P

1

サ

第

四

版

第

四

圖

節

五 月、六

月

== 分 余 ス 哉 カ 4 P 類 百 -若 盖 チ n 或 年 回 V 2 V 1 夫 定 彼 ハ 1 テ 解 ŧ , 輩 何 後 × 何 兒 說 故 日 ラ 1 , 種 戱 = 本 V 苦 具 此 或 A = H 慮 等 均 ~ n , ノ學 機 ス 其 名 V 榮 n 譽 他 稱 + 械 所 者へ 者 的 7 ~ 博 チ P 命 _ = ラ 名 不 斯 業 せ V 朽 = , 者 v 盖 昆 = 用 = 如 カ V 蟲 存 為 0 フ 於 博 せ テ × 新 ル 物 種 付 他 v 或 館 爲 1 是 テ --= 名 , × 亦 其 自 何 職 己 稱 不 説 1 = 員 益 碑 7 得 明 , ~ チ 光 附 者 止 P 槪 建 樂 ラ 1 ス 研 事 2 7 12 略 V 究 成 實 稱 獪 7 ス 欲 = + 1 余 就 掛 32 頣 ~ 也 也

見

毛

亦

甚

V

+

ナ

12

ラ

ナ

+

7

疑

~

3

至

ル

此

事

師

カ

之

チ

使

用

ナ

n

包

x.

12

其

人

٢

優

劣

爭

7

1

般

+

,

說

明

者

力

種

K

,

學

問

上

1

光

榮

7

我

物

顏

=

自

慢

ス

n

1

宛

E

望

遠

鏡

,

具

鍮

管

チ

造

12

機

械

此

等

+

多

字

カ

仮

爱

=

^ 其

誤

1

時

日

7

全

7

令

But

或

1

言

7

贅

念

チ

繪 ナ ナ 目 + 12 錄 7 1 頁 視 察 1 = 備 與 七 忘 ~ IJ 般 斯 而 チ テ 1 共 如 = 次 + 1 記 載 番 1 蒐 號 ス 毅 1 集 ~ 迪 者 E 其 共 頁 余 中 人 ~ 甞 == = テ 記 2 入 實 テ 辛 實 苦 2 驗 1 捕 獲 土 聘 1 日 也 1111 價 7 シ 塲 直 費 所 P 8 聘 蒐 n 直 季 = 集 毛 並 E 七 = 及 3 蟲 n 恰 標 類 毛 品 , 黢 = 慣 多 性 目 1 錄 = 錦 關 1

名 稱 1 事

7

有

ス

12

1

=

テ

人

7

1.

12

事

P

ラ

サ

V

具

1

價

+

+

ŧ

+

就 12 其 名 7 t 年 ナ 由 余 テ n 或 名 稱 2 前 種 此 テ 1 充 徒 1 h プ = 等 = 特 亦 分 勞 = 感 企 殊 1 ~ 名 V + 1 , 情 再 圖 4 何 1 稱 テ 興 試 事 1 岩 せ 以 カ 種 ス , ラ 驗 業 尊 = 上 = 類 事 V P チ 敬 公 過 ス , 付 7 == -: V E = 乘 + 異 5 顯 1 > 付 爲 就 サ = = 7 名 テ 1 + 2 + 1) P 屬 心 テ 熟 7 ス T. _ ス チ 與 知 3 12 1 附 及 1 言 或 用 夫 毛 雖 也 種 N V 七 ~ ラ ラ 其 7 實 7 V 3 為 2 良 材 名 驗 12 n * 增 1 し 考 料 稱 學 . 加 土 欲 及 = 者 名 = , 嘉 3 玉 n 異 ス ス 稱 結 1) 就 納 名 + 1 = n 12 穿 テ 果 字 + 係 1 2 造 觀 壬 鑿 抵 真 1 書 = 1 及 種 n , 新 3 ラ 觸 1 却 n 7 家 件 P -也 要 テ ス 要 1) 1 + ~ ŋ 名 壓 1 旨 永 n ١ ス 熱 不 抑 7 稱 其 ラ = + 1 n 心 幸 理 其 忘 7 知 所 9 1 = = 論 = 附 ラ 偕 謂 名 却 7 至 9 上 E 叉 , N 七 V p ラ n 起 其 = 普 B 恰 3 1 ナ 因 於 及 相 7 ル 3 n 壬 0 k ス テ 1 表 毛 7 命 法 1) 地 通 5 此 裏 1 プ 名 大 方 チ 用 = 弊 1 プ. 屬 + 裂 ラ ス 者 1 於 7 及 A n n 單 7 12 ラ , テ 常 種 1 1 弊 力 7 = 名 此 = 例 名 2 害 , 如 9 在 1 弊 1 增 尠 1 7 標 + 4 9 不 7 氏 配 加 V 品 起 細 1 故 用 改 力 ١ 合 2 トナ ス == 微 == 良 1 數 テ 七

5

目

ヲ

屢

吹

7

7

1

最

毛

緊

要

ナ

IJ

0

密

生

to

n

雜

草

1

中

3

IJ

蛾

類

チ

驅

逐

ナ

n

=

實

効

P

ル

方

ヲ

۲

ナ

龙 又 候 及 良 糖 誘 蛾 夜 豫 與 燈 法 ~ = + 7 集 常キ 最 樅 入 引 31 夜 = , + 用 × 7 火 1 == 見 春》 2 毛 = ŋ 日 ナ ŋ 之 意 警 毛 煖 出 藤 蟲 1 燈 0 及 --本 及 7 ス 察 亦 室 12 七 , 12 類 般 各 火 酒 ナ Fr 叉 勝 官 蛾 中 ^ 1 番 標 花 7 類 1) 蛾 + = チ 7 其 地 + = チ = 號 品 ~ 誘 收 1 提 混 數 內 7 = 7 其 1) 蒐 於 ~ 均 引 利 昆 合 多 集 1 テ 捕 据 旨 故 = 是 テ 各 精 N ス ナ 蟲 之 N , 入 7 チ = ナ 施 ~ ナ 自 12 數 之 蟲 ヲ 細 7 3 ル n 蟲 通 輕 n ナ ŋ 1 + 秋 花 待、 多 巡 = 類 類 0 知 便 = 如 ŧ = 種 季 霄! 視 ~ 鰻 甚 n 砂 燒 ~ 1 7 光 + 0 3 名 草, 目 = 旌キ 糖 酎 常 2 7 誘 力 置 n 牧 燻 N 節っ == 錄 舉 1 チ 若 或 = 復 漁 導 梯 獲 强 n ラ 付 チ 用 花》 搜 唯 7 ホ V ~ E ス ナ. + 1 P ナ 編 = 索 蛾 砂 t 1 麥 出 若 携 ル n ル 燈 補 纂 7 類 酒 糖 2 0 2 12 = 火 ^ 可 作 N 助 ス テ 又 12 毛 來 7 用 直 1 能 7 燈 法 1 , 其 可 ナ 砂 2 12 小 ~ ~ 7 其 高 火 = = 番 枝 3 + 7 1 糖 量 花 敷 # n , 毒 N + 號 此 + 梢 誘 雖 = = 絲 不 = n 物 臺 盡 テ ~ 目 9 7 7 往 集 蹄 意 街 加 賴 上 7 如 , 獲 靜 錄 = H 合 頭 7 テ = 以 n == 上 = 1 尽 カ 最 之 n 傚 數 消 1 ス = = テ 12 番 = 毛 蟲 チ 7 而 + 多 蟲 瓦 E 置 滅 標 號 大 善 チ 認 テ 捕 種 1 ヲ 斯 2 + ス 品 ヲ + + 老 n 黄 獲 燈 K 昆 其 捕 燈 n 以 -3 12 花 得 番 火 件 ス 蟲 7 , 下 F 付 テ 傘 = n 又 絲 ~ = 12 , 速 如 = ~ ナ 容 1 能 3 直 之 チ ~ 蹄 佇 = + 白 2 即 易 上 テ 1 = 7 得 砂 立 色 熙 チ n 妓 4 且 = == サ 毒 樹 可 糖 造 夥 ナ , ス = 最 編 テ 永 壷 幹 7 n V 12 綿 多 初 振 成 7 7 = = 砂 用 ŋ チ 布 + 言 + , ス 搖 调 P 投 塗 糖 其 視 為 E 7 ス n 番 n ス 9 ナ 布 収 テ 趣 察 敷 * 2 ^ 號 ヲ ス 又 黑 之 ^ ^ 2 向 ス + 木 + 納 得 春 松 夜 燧 N 3 砂 チ 良 1 チ

前 數 部 或 蠋 = 後 , 多 --1 7 左 幹 搜 3 , 負 右 掃 穀 戴 樹 索 = 網 蛾 t 皮 ナ 花 打 7 屬 1) n 或 4 以 = 實 = 根 掃 1 テ 1 方 茸 7 採 其 枯 ŋ 苔 + 集 死 蠝 植 苔 ŋ 物 ナ 期 七 叉 中 n n チ 体 樹 7 葉 纎 食 , 木 緯 各 チ 1 7 , 衣 得 表 部 毛 枝 裏 服 カ ~ , 梢 諸 , 2 1 ~ チ 其 膜 如 概 蠋 撲 掃 間 + 其 = 4 網 乾 適 = 体 テ 1 經 燥 色 ス 蠋 綿 過 3 , n 7 布 食 1 ス 及 傘 7 物 7 n n 1 以 標 = 記 E 中 臆 テ 品 類 -堅 P 枯 似 七 受 固 サ 9 葉 也 留 又 等 = n n 之 數 7 可 多 食 ラ 毛 チ 3 亦 製 1 1 1 + 實 蝎 或 ラ ス 8 効 雜 1 n ス 1 苔 葉 洲 特 P 毛 12 1 = ヲ 7 , 上 其 食 夜 P 法 7 脊 中 9 E

ナ

9

窓 U 精 內 多 7 蠋 セ 7 テ 燈 容 2 數 調 , 蝎 開 7 製 裝 1 × 1 1 + 上 押 佳 ス 置 而 空 內 == 出 テ 麗 ~ 法 皮 部 之 濃 + 2 + チ = チ 玻 厚 n 71 乾 亞 醫 璃 + 標 7 1 燥 鉛 1 明 品 指 年 2 ス , テ 吹 樊 7 前 示 吹 棚 乾 管 余 水 調 七 管 P 7 7 製 初 = E 1 テ n 4 以 投 ナ 以 尖 7 テ 5 來 蠋 n 以 之 7 端 其 テ 7 此 テ 7 膨 1 空 後 7 方 得 殆 火 吹 脹 皮 吸 法 F 焰 0 . 1 , 墨 n 大 IE ~ ナ 酒 肛 紙 = = 角 其 y 門 精 至 進 1 燈 = 亞 此 = 間 步 V 屈 1 鉛 酒 揷 = ŋ 2 折 チ 精 入 之 其 忍 上 シープ = 燈 チ 概 耐 D 衝 之 置 チ 略 F + 而 7 覆 下 質 テ ŋ + 2 7 乾 奥 9 頭 1 地 テ プ 燥 部 其 ヺ + 如 F ス 1) 函 中 迁 3 2 = n 7 先 央 回 ッ ŋ 據 7 = 2 + 以 漸 ッ テ = 函 蝎 空 此 此 テ K 就 球 7 1 小 圍 = 1 テ 7 窓 唯 之 -方 繞 何 具 = 前 7 日 法 2 如 7 櫮 間 奔 面 ヲ 及 = 出 絕 以 = n 8 之 食 小 酒 テ テ

十九

數

多

1

蛾

~

樹

皮

=

類

似

t

n

7

以

5

樹

幹

チ

精

細

-

穿

鑒

ス

~

3

蟲

7

追

出

大

前

=

其

樹

皮

1

裂

大

樹

7

撰

E

其

幹

,

根

部

チ

圍

繞

4

n

苔

及

E

土

塊

3

敷

紙

等

,

上

=

テ

篩

7

~

33

化

七

n

標

品

7

獲

12

能

1

サ

n

季

節

1

頔

チ

掘

9

叉

~

之

チ

精

密

=

搜

索

ナ

~

3

0

孤

立

七

n

其 標 7 蟲 n 陸 ラ 傷 施 12 黴 V " = V 之 裝 種 品 翅 = 法 7 用 , 口 ナ 置 玻 氣 撒 13 類 チ ~ 1 余 害 7 置 以 E , == = 璃 ヲ 布 7 獲 絹 7 寫 テ , 1 11 N 所 ス 浸 1 件 葢 生 ス 大 慣 n 布 , 7 受 生 長 n 入 銕 之 1 7 2 性 最 細 + 5 プ. 1 ス 筆 チ = n = 除 能 及 3 及 便 片 n ス n 蛊 就 仮 支 標 = 用 外 7 + 12 應 叉 令 法 持 = 品 標 7 1 テ 酢 井 濕 置 胖 觀 化 之 具 チ ザ ~ せ 品 容 位 余 1 稍 通 = 氣 7 蝎 7 7 ラ 徹 = 易 地 = n チ 1 A 含 ~ 抽 醜 ~ 移 經 隨 馬 チ 死 7 3 n 2 = 4 除 2 匣 か 意 ŋ 之 , 細 ス 高 驗 せ 可 去 又 チ * 2 t V -: 飼 7 尾 + = 上 n ١ 此 六 + テ 0 7 ス PE 研 絹 ス 養 以 毛 破 且 裝 3 者 蟲 n 法 ŋ 7 梅 布 蟲 究 テ 損 其 1 V 7 置 9 7 雨 1 其 7 之 其 用 , 下 大 雖 胸 得 代 E 1 中 ス 絹 幅 チ 7 危 部 翅 陸 新 部 殺 9 F ~ A 7 八 鮮 發 布 而 險 == 7 法 チ ス = 程 常 E 分 得 育 チ テ 少 年 水 , + 側 = 樟 鹽 隔 == 且 此 , V 月 平 善 n 面 酢 腦 化 t 刺 テ 黴 = 翅 此 止 捕 良 者 3 若 石 又 = 1 . 2 1 1 法 4 條 7 獲 + = 9 7 防 灰 猛 1 此 , v 腐 チ 展 地 刺 A 火 1 n 12 V 3 乾 常 絹 4 張 法 件 等 前 7 ス 稀 1 11 , 酪 7 =3 P ~ 布 3 V 1 方 英 ~ 酢 効 M 周 蟲 絹 7 附 國 施。 多 9 9 5 = 酸 P = 圍 7 V 啻 布 = 其 笺 サ 7 双 然 盛 充 法 7 n = 除 分 ス 1 = 翅 乾 7 分 12 ŋ ~ 通 置 去 , 老 興 良 , 1 燥 帖 誤 件 例 各 細 展 V 標 + ス 味 品 片 テ 品 抽 上 ス ス 張 謬 ~ 1 n 7 7 装 Ξ , =. 11 ス P 其 鐵 7 匣 ヲ 得 得 置 餘 置 液 筆 , 2 4 此 n 損 日 得 = 又 n 1 + 4 テ 地 位 ス 筆 裏 ~ チ = 傷 , 間 斫 1 7 之 尖 通 = P 地 發 ~ テ ス = V 究 5 例 至 7 9 = = 見 # チ 用 暫 數 然 n 者 + 壓 時 12 支 黴 保 ラ 時 1 七 傳 7 FG

益

7

與

フ

n

7

多

ラ

ス

=

裨

止

針

條

持

7.

又

"

件

ŋ

大

ス

蛊

7

之

7

真

P

間

入

間

17

岩

t

ラ

或 此 12 葢 ナ 7 H 1 チ ~ 3 ヲ 之 1 7 + 成 敷 チ 7 ス n + 接 チ 細 可 ~ 近 片 而 入 7 2 テ 丈 七 7 而 v 其 木 N ~ テ -上 × 属 + , 蝶 チ 或 方 薄 類 , 白 ~ 片 E 形 = 1 紙 之 間 , ~ 7 = チ 小 抽 = テ 陽 狭 匣 孔 目 帖 離 ヲ = , = ナ. 穿 平 葢 ス 通 蛾 4 角 罗 ~ 覽 類 テ 底 3/ , ナ. 板 抽 1 之 棒 n 匣 抽 1 7 E 7 , 匣 嵌 造 玻 得 入 ŋ 璃 深 = 可 之 # ~ 7. 7 ラ 1 唯 7 用 故 2 葢 匣 針 = = 4 頣 = 此 底 n 凡 , 玻 3 チ テ 璃 玻 1 排 必 抽 璃 7 7 置 要 匣 葢 用 ~ ス 1 1 標 = H. ス E 空 觸 底 品 豫 此 氣 V 板 , * 等 , , 大 1 # 匣 侵 抽 上 小 , n 入 內 匣 チ = = t 適 1 緣 由 = # 度 3 テ 12

部 交 端 然 1 1 横 11 叉, ヲ チ FE 否 同 面 ナ 切 稍 其 即 2 ~ = 開 以 幅 太 4 特 = 廣 サ 內 2 テ = 細 D 其 針 = = 細 テ 溝 法 内 I チ ナ ~ 適 P 深 容 扱 2 自 , 宜 ŋ サ ヲ ラ 巧 + テ = テ 除 刺 前 次 拙 之 外 1 去 方 第 = 7 函 2 3/ 差 上 = 之 7 ス ス , 等 下 屈 內 四 n V 12 撓 聘 際 變 側 分 P 由 之 七 ŋ n 換 = = , 三 又 0 ス 使 7 2 P 緣 用 堅 × 細 止 n n 其 針 固 微 ヲ 凸 1 ス 內 得 = 1 ~ 形 = 12 支 側 蝶 凡 七 棧 E 重 持 蛾 テ , = V 其 = ナ 橫 大 溝 為 + = 4 齒 + n n ~ 抽 = 2 7 チ 用 細 n 匣 入 葢 以 刻 蝶 中 == 小 9 = 蛾 供 テ = 1 , 以 齒 之 最 ス E = 蟲 P テ ヲ 0 ~ 其 玉 1 之 IJ 尖 剪 合 7 其 他 7 テ 刀 長 端 ナ. 用 == 共 支 , n 7 濕 ~ , 持 溝 平 精 大 件 氣 ~ ナ = 銳 等 ナ 1 2 チ 谷 鉗 + n 其 0 ナ 帶 入 抽 12 蛾 齒 鑷 n 匣 ス 子 類 互 チ 抽 æ シ 1 , = 大 , ~ 要 4 匣 7 腹 相 尖 ル サ 1 ス

要ス

著 藥 重 品 2 類 緣 力 7 中 間 青 サ n = 酸 撒 加 F 布 里 1 2 酢: ~ 蠹 精 チ 蟲 良 Ξ , , 害 滴 E 7 1 加 豫 7 7 防 用 -7 ス 包 然 n ^ = n V 最 此 件 藥 老 1 可 ~ 新 + 鮮 概 ŋ 1 子 0 + 11 沈 ス 瑰 澱 7 7 鉛 7 為 及 得 力. 炭 0 老 酸 那 , 石 布 ナ 灰 太 9 ~ 林 若 抽 2 ~ 匣 抽 其 匣 , 効 底 能 ,

十七

1. 脂 要 = 玻 板 ~ 歪 管 === 7 金 青 V 7 函 使 IJ 長 7 1 供 璃 N 2 斜 ~ 毛 物 採 1 n ~ 酸 用 函 サ 生 種 Æ ナ 筒 テ 裝 7 軟 7 集 縱 加 底 = + K セ 渾 生 質 置 附 足 八 里 1 函 便 = 四 ス , = + -テ 1 板 ス 2 2 1 ル 1 刺 + 1 屈 經 卿 端 仝 板 = ナ 12 テ 反 止 ~ 2 細 ŋ 2 撓 驗 テ 木 チ + 7 疾 1 末 0 75 對 + 4 若 4 == チ 1 せ 網 7 枚 走 至 テ 紐 横 = 7 毒 幅 據 其 サ N 深 = 防 7 , 製 之 7 + 吸 壷 ナ 其 # テ 孔 テ + 際 0 造 具 1 7 附 1 墨 ~ IJ 標 視 包 E == 爲 7 物 荷 紙 厚 0 2 y ス y 1 1 察 品 揷 = ス 溝 品 4 0 7 網 * ~ フ + = y 7 せ === = 他 2 0 投 = = 1 1 包 N == 玻 ~ 1 可 其 ル N N 其 遺 蠋 璃 函 長 ;栖 口 3 = , 1 = テ 下 但 中 脫 一楼 3 函 サ 筒 之 テ 1 經 大 抽 ス 完 端 部 V 1 7 平 == = ~ = 1 3 チ ~ 樟 匣 全 チ + == 收 7 旅 防 亞 1 滑 水 7 シ ナ == 榛 = 水 土 1 4 或 行 7 テ 7 鉛 2 吞 1 + ラ ナ 松 用 鉢 製 0 2 n 12 , 他 7 チ ル 1 13 樅 サ t = 7 1 チ = 問 際 裝 以 布 1 底 水 = 1 等 ŋ 設 シ変 1 12 置 1 Ħ 運 ~ 收 テ + 吞 以 == が並 3 1 板 七 5 上 ŋ 直 搬 雙 函 × 造 收 上 1 = 抹台 1 如 1 huh = 减 線 栓 n 7 = 1 1套 IJ 底 × == が箱 櫻 紙力 1 採 用蓝 + 木 立 ス = 布 耐 最 チ 其 叉 N ヲモ 集 , 1 ŧ テ 之 側 其 0 ~ 毛 具 膠 = 7 ナ亦 小 1 赤 者 枯 M ヲ 力 7 必 面 淺 7 + 上 1 ス身 板 身 调 ~ カ ラ 充 要 立 栓 N = ヲ ~ ル + + 甚 7 積 7 中 分 **プ.** ッ 而 E 可 無 ١ 厚 チ 7 -最 0 及 日 防 央 堅 具 0 數 ~ テ 7 + 紙 爲 可 枚 不 毛 7 餇 = V 乾 固 = 袋 之 , ス ١ ス 苦 ヲ 適 可 0 孔 蝎 且 燥 チ 孔 = N 1 而 ナ. テ チ 敷 當 1 心 陳 7 用 此 中 製 テ 開 造 7 笠 テ 覆 最 テ ナ ナ E 列 穿 玻 板 穿 狀 標 造 其 閉 之 ル 7 ŧ 4 ŋ 外 徒 函 4 璃 4 品 函 ス チ = 可 2 隙、 製 勞 蝎 能 函 ~ 亦 中 便 D 肩 ŀ 網 3 7 ス == 頗 1 圓 軀 7 0 紐 8 = = 3 0 ナ 1 抽 餘 属 食 壔 ~ n 平 幹 裝 玻 ヲ ŋ 採 最 E 而 匣 樹 ス 緊 餌 坦 置 附 帶

少

口

璃

集

テ

ŧ

1

早 春 横 濱 = 多 31 槲 葉 チ 食 餌 ١ ス

採 集 , 事

此 學 3 書 友 ١ 諸 , , 報 初 士 告 編 1 7 7 為 得 刊 × 行 敢 及 テ 七 V ~ 12 無 以 今 用 來 = 妓 = 余 P 其 1 ラ 讀 實 + 者 驗 n 諸 7 為 士 シ 71 ス 1 昆 思 = 蟲 緊 惟 要 學 七 ナ 上 ŋ n = = 就 = + 實 , 方 地 法 1 チ 經 指 驗 7 示 ス 施 n セ ~ V 7 日

本

,

少

+

其 所 要 , 器 具 藥 品 ~ 左 , 如 V

九 玻 璃

管

網

+ 裝 置 函

+ 餇 蠋 用 玻 璃 製 圓

壔

+= 十三 鑷 陳 子 列 及 函 剪

四

投

蝎

函

三

採

集

函

=

毒

壷

+ 四 藥 品 類 沈青 澱酸 鉛加 果炭 酸那 石布 灰太 林、 稀

酢

酸

刀

六

袋

七

提

燈

五

~格

+ 五 昆 蟲 針

八 砂 糖 壷

中 以 上 , , 動 物 諸 7 黑 毒 具 壷 ~ 野 = 移 外 V , 窒 使 塞 用 氣 = 絕 供 t ス 2 n × 者 テ ナ 之 ル 7 7 採 以 集 テ 函 成 中 n 可 = 移 " 輕 2 止 便 針 + ヲ 7 以 v テ 7 其 7 軆 要 , ナ. 側 先

十五

面

3

ッ

網

```
(三州一)
     4
產
地
     7
     p
大
     Fe
山
     テ
富
     ス、チ
士
田、田
     ル
     +
光
     尽
     レー
    第
    +
    版
    第
    +
    九
    圖)
```

北 日 光 海 == (四卅一)道 稍 期 產 Fo K 節 地 ル E 寡 5 亦 少 八 產 日 1. 1 光、淺 ナ 月 七 + ŋ 間 7 1 ス、メン 山 云 フーリ 1 第 4 + 氏 版 第 #

(五州一)

0

サ

0

ス、ブレ

1

4

及

グ

V

1

(第

+

版 第 #

圖

= 普 横 濱、日 通 , 光 E , 及 ス、ソン

產

地

日

本

朝

鮮

(六卅一) 及

1

7

サ

ナ、シ + 7 ス、バ ス ŋ 云 フーリ 第 + 版 第 氏 #

=

圖)

デ 濱 ス、モ 2 及 + ス、ブ v 1 4

(第

+

版

第

#

Ξ

圖)

(七州一)

ッ

P

產

地

横

12

グ

ス、シ

==

7

ッ

地 ル 横 濱 北 4 海 道 ナ ス、バ ット

食

草

槲

樹

產

十四

横 日 日 光 光 濱 (=#+-) (-+|-) = = (Off-) = (九世一) (八廿一) 期 多 產 普 期 產 期 產 寡 產 期 產 節 節 地 地 節 地 地 通 節 地 節 ス ス ス ~ ~ 1 ~ 七 六 横 1) 八 日 日 八 日 七 淺 ŋ モ ŋ t 9 月 光、淺 ア、ス 月、八 光、北 光、北 濱 ア、フ 月 月、八 7 , 9 月 間 ス + 山 間 月 ラ 海 月 海 7 7 Ш 道 道 (第 F 淺 + 間 1 版 山 ッ " (第 第 1 1 + + 八 第 第 版 圖) + + + 第 版 版 版 + 第 第 四 第 + + + 圖 七 六 A 五 В 圖) 圖 A B

+

12 此 横 横 斑 濱 種 濱 (七廿一) 熙 ハつ (六廿一) = (五廿一) = (四廿一) 11 12 甚 期 產 期 普 產 240 產 產 200 節 地 ナ y 地 及 節 地 2 2 通 地 普 ~ n 1 f. , Fo 通 ラ、 ラ、ゲ 八 淺 ŋ 云 伊 八 横 老 横 ダ ダニニ 月 間 香 1 月 濱 , 濱 4 ~ p 北 淺 山 保 4 モ ス、ゲ 12 ナ ッ グ 日 甚 , 間 " n 海 及 光、 + ダ、 及 山 道 4 ツ ッ 1 富 氏 北 相 × IJ E B 及 士 ス、 ス、バ E 海 1 1 1 1 山 類 道 T ブ 北 1 7. 似 1 y V 海 ブ ス 1 ブ 1 (第 道 唯 4 第 + 其 第 1 及 + 最 + 版 4 1 及 版 7 版 第 第 第 + 1 12 グ + 差 + (第 Ξ 異 圖 圖 圖) + 1 A 后 版 B 第 翅 , + 圖 裡 面 1

T 12 少 I. ナ 氏 ~ 支 那 日 本 及 P P 5 = 於 テ 見 出 サ

此

種

1

形

狀

歐

羅

巴

產

翅根

=

近

ク明

瞭ナ

IJ

常

大

ナ

1

云

9

產

余 カ (〇世一) 有 ナ n 北 海 道 產 , 標 本 1 品 類 頗 n 多

1 × ウ、テ 4 ス、モ 1 V 1 第 + 版 第 六 圖)

E 12 グ ス、テ 4 ス、メ

產 地 横 濱 北 海 道

横

濱

(一廿一) == 多 N 2 余 Fo ラ、マ カ 有 プ. 2 n P 變 ナ 7 種 P 1 前 プ 翅 第 = + 白 嫼 版 第 P 七

圖

相

集

合

2

テ

V

形

,

班

文

7 呈

ス

產 地 横 濱

18 普 V 通 Fo , ラ、ラ E , + 2 IJ プ 亦 H ス 日 本 F. ラ 中 ス、 央 及 71 南 T. 方 12 = ١ 產 第 ス

+

版 第

八

圖

1

云

フーリ

1 4

氏

横

濱

(二廿一) =

F. V P E 1 V

1

>

テ

1

,

2

ラ

4

ブ

Ħ

ナ

Fo

ラ

ナ

7

x.

n

產 地 横 濱 敦 賀 ŋ 1 4 氏

濱 (三廿一) 近 傍 = 普 ラ、バ 通 > 毛 + 1 ŋ

18

v

Fo

ŋ

1

V

.1

第

+

版

第

九

圖)

横

產 地 横 濱 北 海 道 長 崎 等

H

横 濱 = 普 通 1 Ŧ , ナ ŋ 后 翅 > 裡 面 = 黑 條 P n チ 以 テ 容 易 = 識 别 七 ラ n ١ 云 フーリ 1 +

+

產 地 橫 濱、大 山、大 和、淺 間 山 北 海 道、

期 節 月

濱、大 和 共 他 = 四 月、八 E 頗 n

夥

V

大

Ш

Ш

頂

3

1)

獲

及

ル

標

品

1

横 濱 == 於 テ 採 集

> 12 玉

橫

(:---) 于 7 ŋ 7. テ ŋ

層 暗 色 +

ŋ

ス、バ ッ 1

第

+

版

第

圖)

大 山 大 和 北 海 道

山 產 地 プ. ル E

此

蝶

間 產 7 ア、エ 4 1 + 18 ス フ

(t--)

t

P プ

第

+

版

第

三

× IJ 7 T. 12 ッ

節 地 七 淺 月、八 間 山 月

期

產

如 1 ナ 7 山 子、ペ 間 == 3 產 2 ス 12 = E 1 ナ

グ

x.

n

第

+

版

第

四

圖)

前

種

地 大 山、田 光、大 和

3

1

ル、ジ

+

米

カ、モ

產

期 節 七 月、日 本 南 方 五 月リ

1

4

氏

方 = 普 通 E , ナ

右

(九一一) 地

F.

P'D t n

ッ 第 + 版 第 五

圖

A

В

期 節 七 月 八 月

ス 1 云 フ

ラ

日

本

==

於

テ

~

甚

及

罕

+

9

然

D

x

12

ゥ

ス

氏

,

訊

==

據

1

P

4

P

地

方

,

谷

所

==

~

11

+

71

せ、シ 七 1) ス、

+

=

1

第

九

版

第

+

圖)

地 横 濱 淺 間

Ш

產

期 節 八 月

テ (三一一)食 餌 V セ、チ 1 + P ス + 7 15 7 認 ッ 1 定 七 第 IJ

以

横

濱

=

頗

12

夥

0

到

n

所

,

平

原

==

P

ŋ

然

FG

次

種

,

如

7

山

土

=

居

ラ

ナ

余

此

蝎

7

獲

=

竹

ヲ

九 版

第

+

圖

產 地 大 山 大大 和 淺 間 山 北 海 道

期 節 七 月、八 月

此

種

(四一一)

1 諸 プ 峯 p = 多 フ 1 2 9、 蓋 シ 前 種 V 2 山 + 1 上. ,

形

種

+

7

2

第

+

版

第

圖)

產 地 北 海 道 淺 間 山

期 節 八 月

此 四 百 佳 (五一一) # 麗 六 子 + 葉 12 Ħ ~ 蝶 カガ 此 1 種 北 E 1 海 = 繁 道 茂 = tr 也 普 n 通 森 林 2 E 中 第 = + 九 飛 ŋ 版 翔 IJ 第 ス 1 + n 4 7 氏 千 圖 以 テ 八 捕 百 獲 八 == + 稍 七 困 年 難 刑 + 行 動 一十 物 即 學 是 協 ナ 會 9 雜

誌

チ

5

4

1

y

九

濱 (パロー) = 頗 ラ n 夥 ゲ、ア 7 雜 + 草 手 中 1 ス デ = ナ、ハ 3 飛 7: 翔 " ス 第 九 版 第 六 圖)

横

地 日 光 淺 間 山 北 海 道

產

期 節 七 月 八 月

六

1.

,

候

日

光

=

夥

2

北

海

道

產

,

標

品

~

槪

子

大

===

V テ 其 色 ŧ 亦 鮮 明 + ŋ

(九〇一) 月

20

ラ

ケ、デ

1

沙

P

ブ

(第

九

版

第

七

圖

產 地 日 光 淺 間 山 北 海 道、

٢

ŋ

x.

2

1

ブ

V

1

期 節 七 月 八 月

(0--) 日 200 ラ 光 1 = が、 2 1 ŀ プ.

產 地 大 和 北 海 道、東 京へフ **x**

幸 常 , E = P ラ ズ

此

蝶

ラ ヲ 1 Fo × ヂ 1,1

產 地 北 海 道、淺 間 山

プ、フ

T.

v

=

ッ

第

九

版

第

九

圖

寡

此

種

デ V 1 第 九 版 第 八

圖

P 37 + リス、モッシュ

ナ , 2

八

1.

(HO-) 1 プ 12 n ガ ダ ス、フ ッ 7 1 ブ 第 九 版 第 Ξ

圖)

產地 橫濱、淺間山、北海道

期節 八月

於テ最モ夥多ナル蝶

類

+

1)

余

~

當

地

產

テ

其 裡

面ノ

甚

及

黑

色

+

ル

標品

個

チ

(六〇一)有

横

濱

=

レピア、セダコウイ、エブ(第九版第四圖

A

В

ニホニカ、シャンソン

エ、スコパリア、バット

空月 11日 台口 正直

產地 淺間山、日光、北海道

7 ナ. 以 12 テ 北 之 海 道 7 確 產 定 1 ス 標 品 ル 7 ハ「エ、ス 難 ١ =

雖

蓋

七

3

=

少

產

地

-1

由

ŋ

生

七ルル

差

異

7

ラ

18

ŋ

1)

然

FE

余ハ

未

タ充

分ナ

ル

数

多

對

照

品

7

見

#

3

(七〇一)認

+

4

ス、ド

ラ

1

P

ス

7

=

ブ

第

九

版

第

五

圖)

余

力

有

サ、バイプンクタータス、モッシュ

產地 橫濱溪間山、北海

道

期節八月

七

六

路 (-0-) == * 生 ラ 七 12 = 4 杉 ス、レ 林 , ダ、リ 間 チ 2 飛 翔 第 N 八 居 版 シ 第 E 八 , 圖 +

山

產 地 土 佐、日 光(マ 9 1 プ. 氏

期 節 七 月 八 月

(二〇一) 中 × ラ == 4 ス、 ス プ?

圃

=

飛

翔

七

シ

7

以

テ

之

7

捕

フ

12

=

頗

n

苦

المار

七

ŋ

余

1

唯

四

7

視

D

,

=

ナ

9

此

種

F

亦

罕

品

+

IJ

余

1

四

國

,

土

佐

1

伊

豫

,

界

=

於

テ

唯

四

チ

捕

獲

せ

ŋ

該

品

~

並

高

+

麻

產 長

地

崎

ヲ 告 品 知 ヲ 織 t ŋ 田 若 氏

數

多

,

標

品

チ

收

集

ス

ル

7

得

1

其

興

味

果

y

如

何

y

+

余

1

唯

3

1)

得

及

ŋ

子

,

家

兄

1

此

種

1

及

E

4

產

>

ラ

2

k

ラ

最

七

類

似

せ

12

(三〇一) 7

=

71

V

ス、

1

及

4

Ŧ

1

1

第

九

版

第

圖)

產 地 横 濱

期 節

(四〇一) ハ 横 濱 == 甚 及 多 0 樹 木

,

繁

茂

せ

暗

所

=

出

沒

七

9

此

種

=

カ

V

2

產 地 横

濱

種 毛 亦 多 0 其 斑 文 , 類 似 セ ル「ニ、コ

B

均

V

+

塲

所

==

出

沒

D

=

種

共

=

同

期

節

=

現

出

此

プ. E サ 第 九 版

圖)

12 4 第 =

ス、 ~

期 節

P N 37 2 = ス ルル ナ 7 モッ 2 第 八 版 第 六 圖)

(八九)

ア、リ 包 ッ ~ . 50 1 4 V ッ

產 地 横 濱 日 光、 北 海 道

期 節 九 月

見

=

V

H

余

,

所

有

ス

N

標

品

1

甚

些

少

+

n

ヲ

以

テ

之

7

確

定

ス

ル

能

1

ナ

x.

12

少

I

ス

氏

,

訊

=

據

V

1

此

種

ハ「ア、ラ

チ

4

ス、

20

ルニ

甚

B

類

似

ス

+

云

ŋ

其

狀

雜

種

,

如

n

ダ + デ 1 族

+ 1 ス、チ 4 ア、グ L 1 第

(九九)

ダ

產

地 積 濱 富 士 Ш 大 山 大 和 熱 八 海 版 鹿 第 野 九 圖) 山

北

海

道

期 節 正 月 八 月 九 月

横 濱 近 隣 = 稀 ナ V Æ 槪 V テ 每 年

ヲ

大

和

1

此

種

~

= Ξ チ 視 ル 凡 テ 山 上

=

夥

多

+

n

E

7-

IJ

余

1

之

7

大 峯 Ш 上 = 達 ナ ル 途 次 吉 野 近 傍 , 山 頂 = 於 テ 蟲 網 揮 1 下 = 正 DO 7 獲

サ 4 9 デ 1 族

(00-)

×

9

4

ス、イ

ナ.

×

子、

モ

1

L

1

第

八

版

第

七

圖)

產

地

大

和

期 節 + 月

此 種 2 甚 及 稀 品 ナ ŋ 余 n 大 和 = 於 テ 唯 = 四 ヲ 目 擊 シ 之 7 捕 獲 七 1) 這 ~ 大 臺 Ш = 通

Hi.

ス

n

產 地 横 濱 北 海 道

期 節 七 月、八 月

P 横 濱 = 甚 2 = 及 ス、サ 普 通 ガ゛ 1

老

,

+

1)

此

種

~

(五九)

1 9

+,

ダ

ブ

12

第

八

版

第

Ξ

圖

光 ナ ; n k

橫 濱、淺 間 山 北 海

道

產

地

濱 節 -多 七 2 月 雌 雄 , 彩

期

此

種

~

横

ル 3 v = ス、パ フェア 11 2

(六九)

P

第 八

色

=

甚

B

著

V +

差

違

7

呈

ス

妓

=

圖

ス n

標

品

1

雄 蝶 + 1)

版 第 四 圖)

== ナ ラ 7 ザ ナ. n 第 八 版 第

五

圖

此

蝶

1

Ш

間

=

產

ナ.

n

Æ

1

+

V

PG.

余

1

甞

テ

横

濱

===

於 テ

之

ヲ

獲

及

ル

7

P

ŋ

期

節 地

七 大

月、八

產

山、淺

間 月

山

鹿

野

山

富

士

山

北

海

道

フェラ

1

デ

ス

111

ッ

(七九)

P

12

37

2

3 4 米 = カ、メン

地 横 濱 北 海 道

產

横 期 節 八 月

此

種

1

濱

=

普

通

,

毛

+

期 節 七 月

其 大 # 並

=

彩

色

==

著

2

+

差

違

7

ŋ

日

光

及

北

海

道

=

多

此

種

1

7 37 2

ストア

5

V

1

ア、リー

2

第

七

版

第

+

圖

(一九)

P 、ホ

4

=

ナ

2

4

>

產

富 士 山 北 海

道

地

常 種 類

ナ

此

蝶

1

尋

期

節

九

月

3 v = P ラ

ス、ア ず ~

(二九)

P

12

1, 2

第

七

版

第

+

圖)

ス t ス、バ ッ

200

濱 富 士 山 大 山 淺 間 山 北

海

道

等

== = 多 ス、 N 子 ŋ 9 ~ ブ **x** n

此

種

n

到

n

所

產

地

横

(三九)

7

ル

3

大 山 淺 間 山 富 士 山 鹿 野

山

北

海

道、

k

(第

八

版

第

圖

A

В

產

地

節 八 月

期

山

中

= 甚 及 多

此

種

1

5 2 = ス、ア

(四九)

P

n

1

ア、エ

+ 4 チ ×

7

T.

12

k

第

八

版

第

=

圖)

Ξ

4 1 新 種 ? 第 七 版 第 -1 圖

(七八)

產 地 淺 間 山

期 節 八 月

少 蓋 **T.** シ「メ ス 氏 カ ŋ 論 4 n 1 ア、ア 如

サ

1)

特

異

,

變

形

ラ

9

4

1

屬

非

常

錯

雜

せ

7

以

テ

之

7

說

瞯

プ.

須

此

種

多 1 標 品 7 要 ス 2

數

T

12

(八八) P テ P ラ 2

n 及 k 1)

=

IJ

1

第

七

版

第

+

圖

地 彼がギ 長 崎 7 距 12 凡 三 + 哩

產

期 節 + 月

妓

=

圖

係

n

~ ナ サ ル 1 標 品 > 2 1 千 氏 , 八 百 目 八 錄 + = ~ 年 カ ŋ ラ ヴ 110 V 12 + he ダ B プ 1 ル 9 = 35 1 P ガ ブ. ۴ カ

12 3 = ス、ニ 7 王、り 第 七 版 第 八 圖 A B

載

ŋ

又

此

種

ハ「ロ

200

p

也

ラ、マ

V

1

P

ナ」(第

九

版

第

四

圖) ::

圖

7

9

=

ウ

氏

オ

採

集

12

及

y

+

P

2

,

標 品 7

記

(九八)

P

產 地 横 濱、 長 崎、土 佐、八 丈 島

期 節 三 月 3 ŋ 七 月

濱 近 傍 = ~ 稀 + V FE 日 本 南 方 = ~ 普

横

(Ot) 41 ッ

7

12

3

V

ス

ダ

7

チ、シッフ

第

七

版

第

九

通

ナ

ŧ

如

(四八) ヴァチ サ、カロ ル、ク = ア、ド ラ 宁 ŋ = ア、モッ 9 1 第 七 版 第四 圖)

產 地 横 濱 北 海 道

(五八) 1 横 食 期 濱 草 節 = 裁判 甚 八 ダ 月 夥 7

IJ 1

其

大

サ

並

==

斑

文 ,

色

澤二

變

化 P 9

×

此

種

٢٠ ŋ カ

ア、フェー ~ 1、シッフ

(第

七 版 第

正

圖)

ア、バ

12

イ

1

t

9

P, I

ヴ

地 淺 間 山

產

期

節

七

月

= 彩 ŋ 色 = ア、ア 甚 V + # 差 ŋ 違 P

P

ŋ

ッ

1

(第

七

版

第

六 圖 大

サ

並

(六八)

ホ ナ、バ ッ

地 淺 間 Ш

產

期 節 七 月

亦 其 大 サ 並 = 彩 色 = 頗 n

變

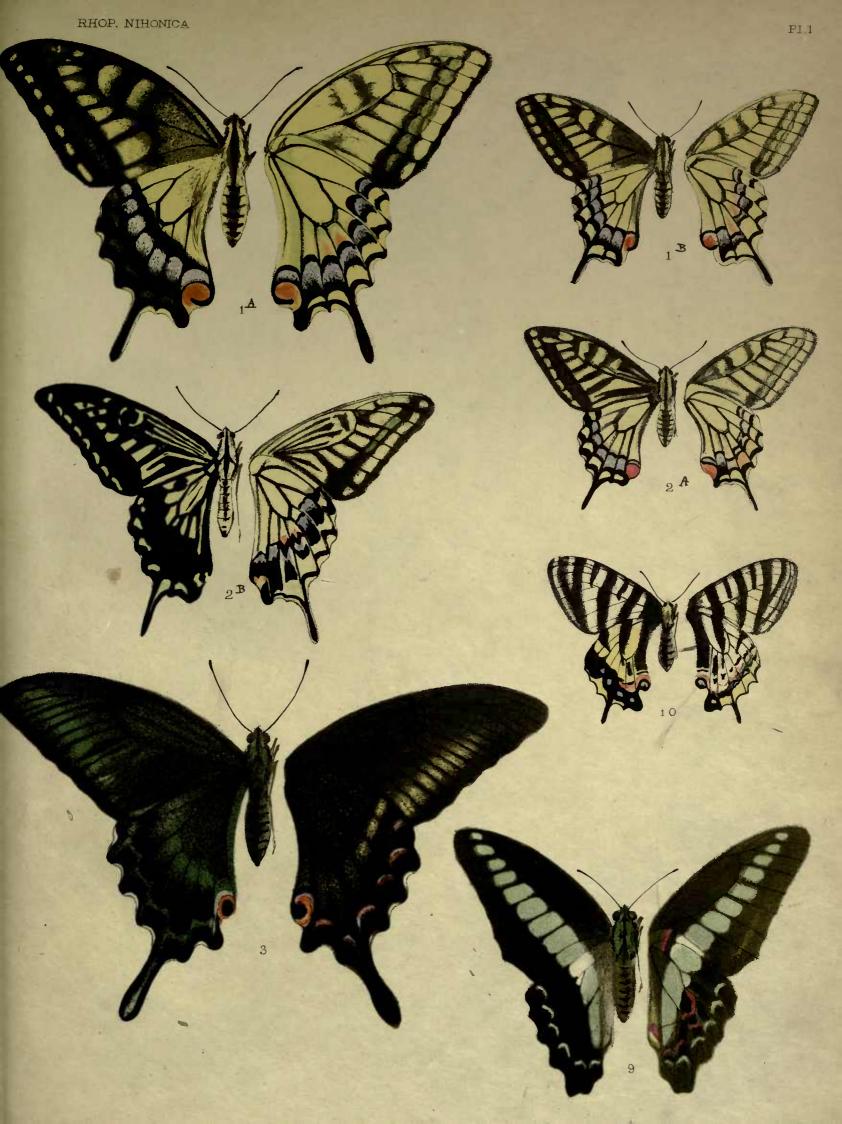
化

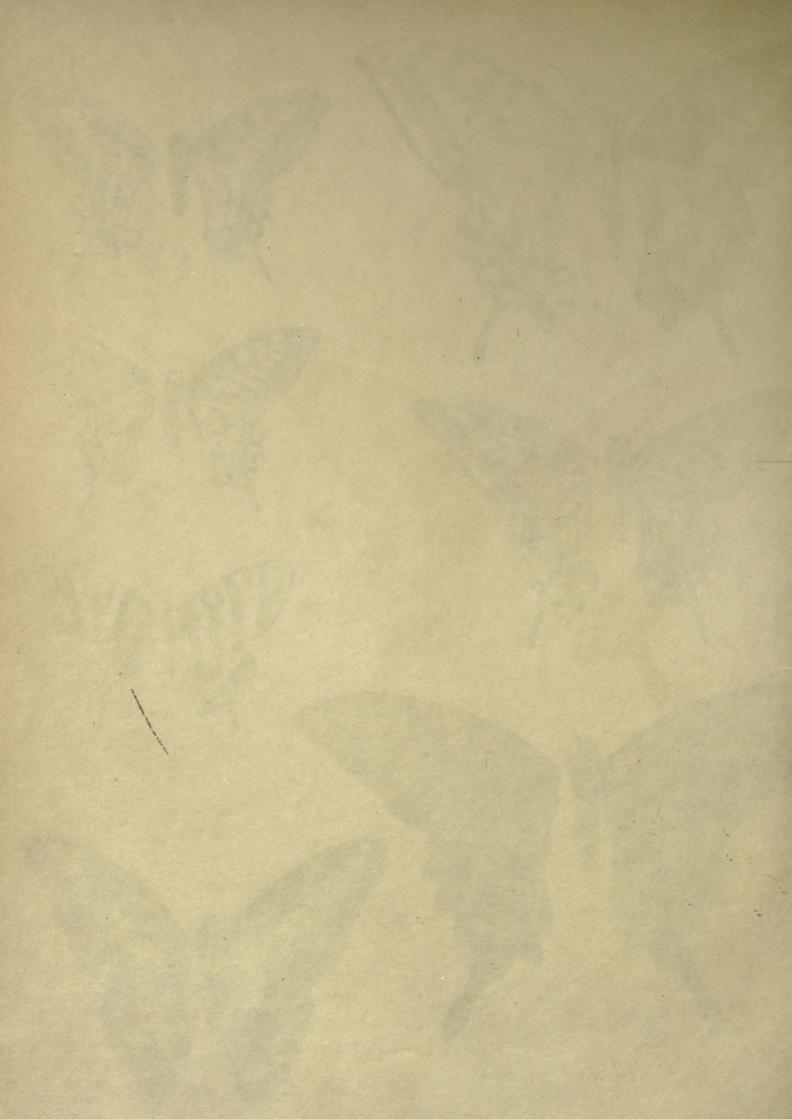
P y

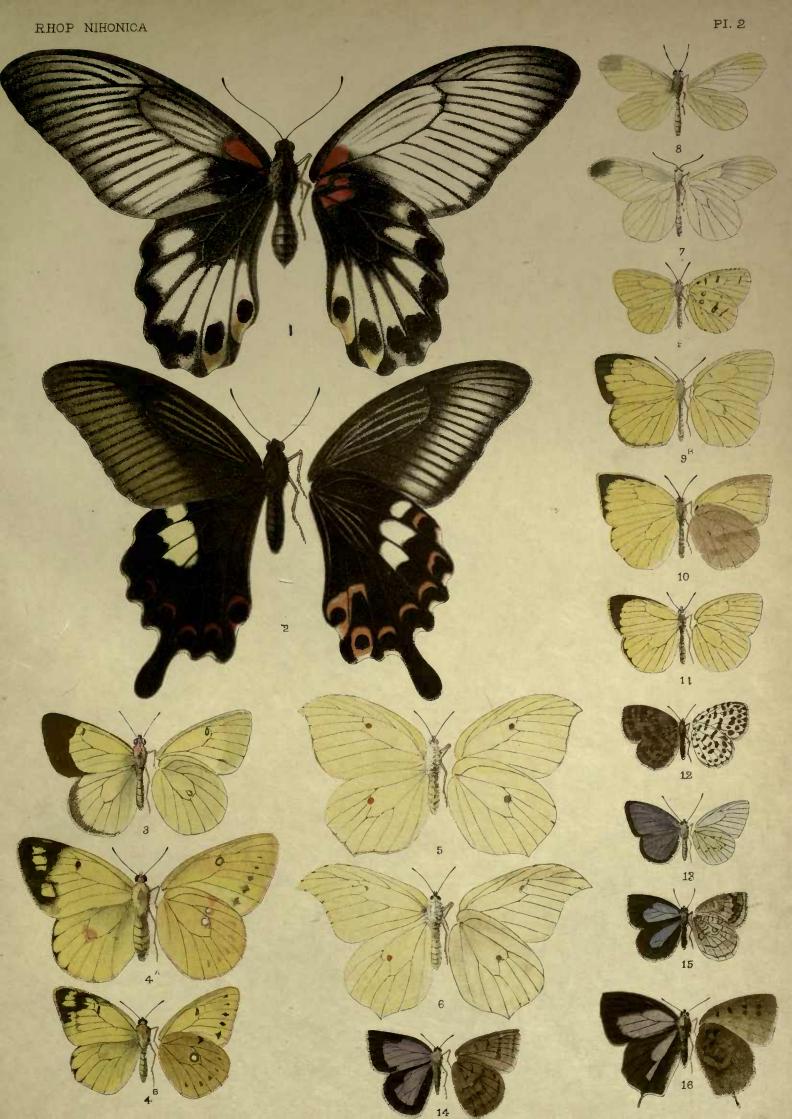
此

種

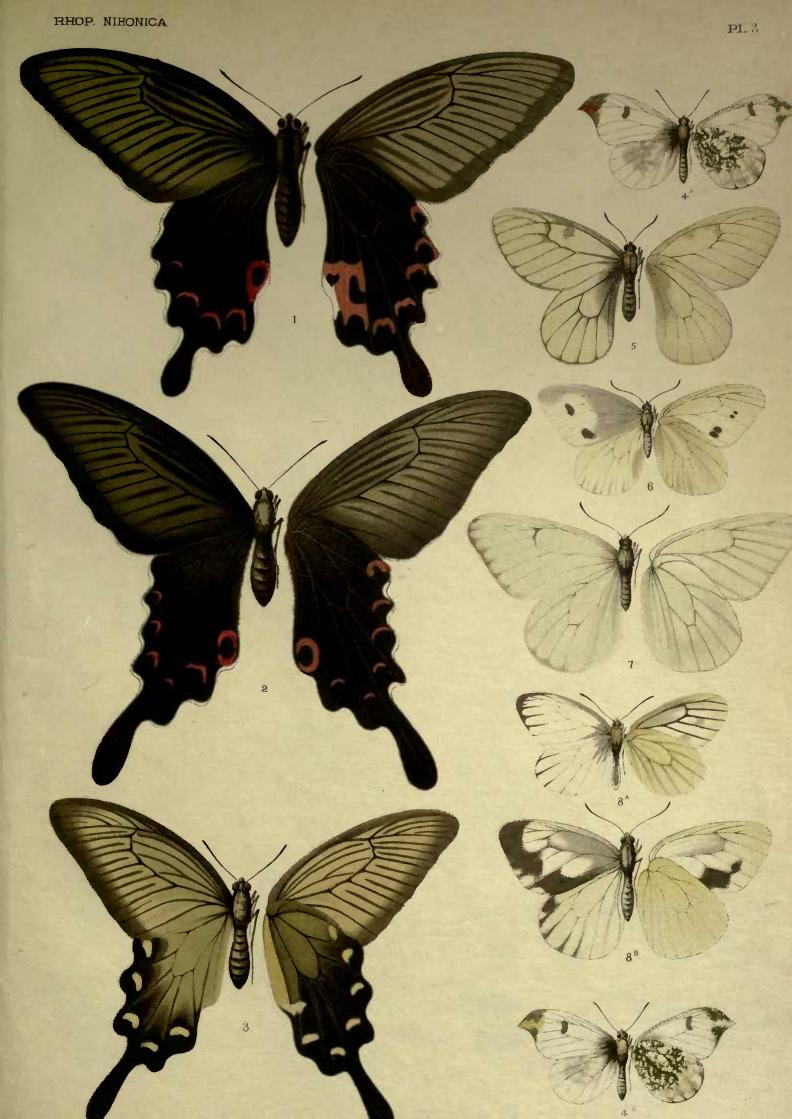
ŧ













RHOP. NIHONICA









RHOP. NIHONICA PI. 6





RHOP NIHONICA PI.7 11

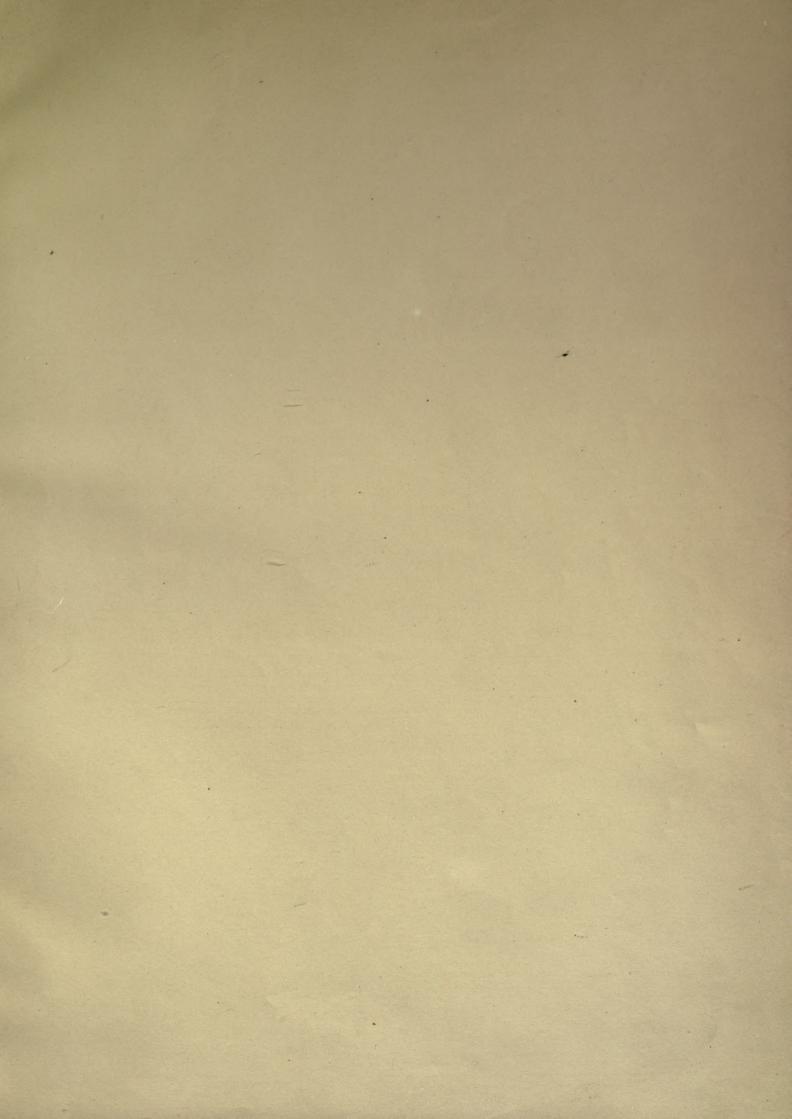


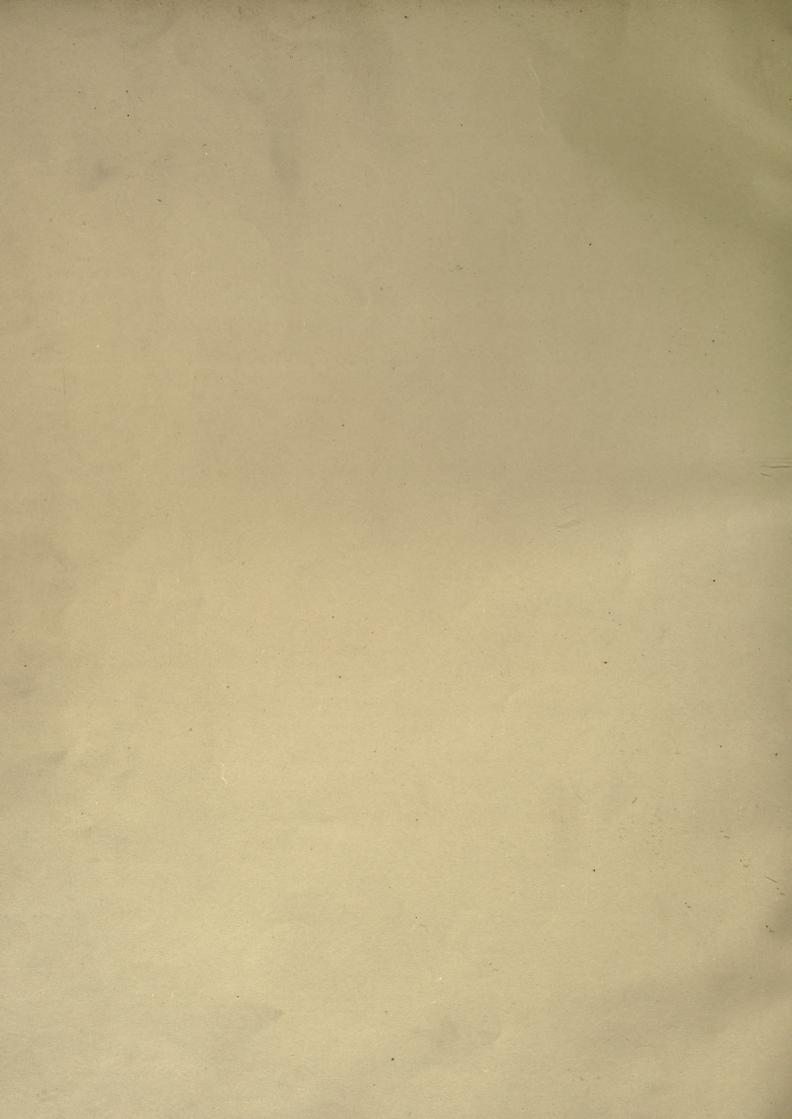


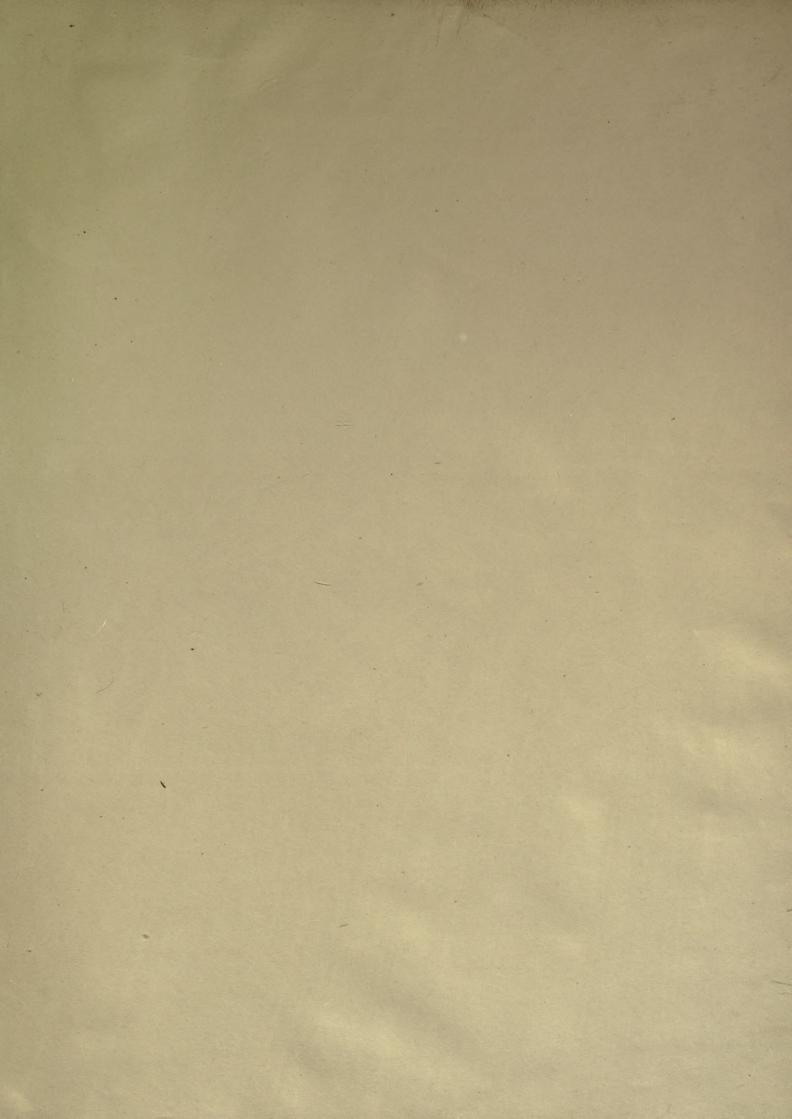










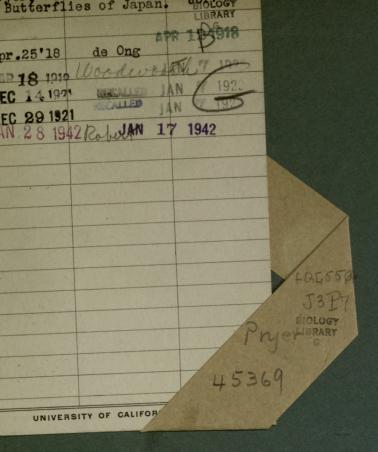


THIS BOOK IS DUE ON THE LAST DATE STAMPED BELOW

AN INITIAL FINE OF 25 CENTS

WILL BE ASSESSED FOR FAILURE TO RETURN THIS BOOK ON THE DATE DUE. THE PENALTY WILL INCREASE TO 50 CENTS ON THE FOURTH DAY AND TO \$1.00 ON THE SEVENTH DAY OVERDUE.

JAN 28 1942	
THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAMED IN COLUMN TW	
	LD 21-100m-7,'40(6936s)
	LD 21-100m-1, 40 (6930s)



U.C. BERKELEY LIBRARIES

